

БИРЖИ И БАНКИ

# БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№23 (511) 26 апреля 1999 года (578)

Газета основана в 1992 году

понеделник

СЕГОДНЯ

СОБЫТИЕ

## ОПОЗДАЛА ВСЯ БЕЛАРУСЬ

Сегодня исполнилось ровно 13 лет с той ночи, когда на Чернобыльской АЭС прогремел взрыв, изменивший судьбы миллионов людей. Теперь чернобыльскую тему принижают до кощунственного «все хорошо», а программа минимизации последствий аварии на ЧАЭС исчерпывает себя 2000 годом. Что дальше? Об этом «БДГ» беседует с ректором Гомельского государственного медицинского института, профессором Юрием БАНДАЖЕВСКИМ.

Стр. 4

## ...ГДЕ ВЫ ТЕПЕРЬ, КТО ВАМ ЦЕЛУЕТ ПАЛЬЦЫ?

Прошу читателей, следователей и близких к Тамаре Дмитриевне людей не искать в данном тексте никаких «ойных смыслов». Я действительно добросовестно пытался вспомнить все обстоятельства, сопутствовавшие нашим встречам, стараясь обуздать собственную фантазию и не делать никаких выводов. Что же касается самого термина — «последнее интервью», — то я искренне надеюсь, что речь в данном случае идет исключительно о временном факторе (последнее до сегодняшнего дня, но никак не в ее жизни). В то, что Тамара Дмитриевна жива, я верю и желаю ей мужества и здоровья.

Стр. 5

## УБЫТОЧНАЯ «ПРЕЛЕСТЬ»

Четверть века назад на Брестском заводе бытовой химии вышли первую продукцию — лак для волос «Прелесть», который до сих пор пользуется устойчивым спросом у женской половины Беларуси и других стран СНГ. Однако сегодня у завода убытки. В полтора раза сократился удельный вес экспорта в общем объеме производства, на складах возросли запасы готовой продукции, а кредиторская задолженность превысила дебиторскую в два раза. О причинах непростой ситуации, путях выхода из кризиса и перспективах развития рассказывает коммерческий директор ОАО «Брестский завод бытовой химии» Ирина ГАЛИМУЛА.

Стр. 18

# НАШЕМУ НАРОДУ ЗЕМЛИ ПРЕДОСТАТОЧНО

Юрий СТРИТЕЛЬСКИЙ

23 апреля завершился трехдневный визит в Минск министра обороны России маршала РФ Игоря Сергеева. Интересно, что при общении с журналистами Игорь Сергеев несколько раз цитировал сам себя. Создавалось впечатление, что для общения с прессой он заранее заготовил ничего не значащий текст.



С войной покончили мы счеты?

си в программе «Вооружение. 2001-2005 годы». События в Югославии только еще больше увеличили необходимость принятия таких мер. Им было уделено достаточное внимание в нашей работе и приняты соответствующие решения».

Касаясь принятия военной доктрины России, маршал заявил: «Подготовка военной доктрины проходит завершающую стадию. Буквально 12 апреля она была обсуждена на государственной комиссии по военному строительству. Было принято решение о ее доработке в соответствии с выказанными замечаниями. В течение 3-х месяцев она должна быть окончательно завершена, представлена на подпись председателю государственной комиссии и затем предложена президенту Борису Ельцину. Там будет учтено все, в том числе и нынешние резкие изменения в военно-политической обстановке».

И все же создавалось ощущение, что на время пребывания в Беларуси Игорь Сергеев выпал из информационного поля. Так, он не решился однозначно комментировать скандальные заявления своего коллеги — министра обороны США Уильяма Коэна. Сергеев лишь высказывал предположения: «Я не слышал заявления г-на Кейна. Очевидно, шла речь о

том, что в концепции НАТО остаются два новых положения, которые предполагают совершенно иной характер действий блока. Первое — в плане выхода за пределы своей ответственности, оборонительной доктрины НАТО. И второе — возможность применения вооруженных сил без санкции Совета безопасности ООН и ОБСЕ. Это в общем-то не новое заявление. Мы учитываем это в своей военной доктрине».

Говоря о распространенном мнении, в соответствии с которым не надо было выводить стратегические силы с западных территорий бывшего СССР, маршал отметил: «Что касается ошибочности таких действий, то я не разделяю эту точку зрения. Считаю, что меры, которые были приняты в Договоре СНВ-1, были абсолютно правильными. Ведь стратегическое оружие прямой наводкой не стреляет».

Отдельно министр обороны России ответил на вопрос о ситуации с достройкой станции СПРН «Волга»: «Те средства, которые необходимы для достройки, проведения строительных-монтажных работ, решения вопросов отладки комплекса и испытаний, — они заложены в бюджет 1999 г. и будут реализованы. Степень готовности станции состав-

ляет от 91 до 96 процентов».

Необходимо отметить, что ранее достройка станции шла медленно, и по последним (самым оптимистичным!) оценкам она должна была вступить в строй не ранее чем через год. Сергеев теперь называет новые цифры — он заявил о готовности этого ключевого узла СПРН на важнейшем для России направлении уже к 2000 г. Это вызвало недоумение у многих военных обозревателей.

Что же касается белорусских проблем, то Александр Чумаков настроен оптимистично: «Состояние боевой готовности соответствует поставленным задачам... К этому я добавлю, что сегодня президент Лукашенко сказал, что нашему народу земли предостаточно. Вооруженные силы не собираются вести наступательные действия. Вся наша подготовка направлена только на то, чтобы защитить границы Республики Беларусь. Но приближение блока НАТО, который всем известно чем занимается под видом гуманитарной операции, говорит о том, что Беларуси одной будет тяжело выстоять. Надо нести круглосуточное дежурство и средствам ПВО и ВВС. Мы обязаны совместно обеспечивать безопасность Союза — вот в чем задача».

И все же, судя по всему, придется-таки «выстоять в одиночку». По словам Сергеева, с белорусским президентом обсуждался вопрос о модернизации вооружения и военной техники. Но министр не взял на себя никаких «бесплатных обязательств». «Президент Беларуси абсолютно прав, что дело сейчас не в количестве ВС, а в качестве вооружения и военной техники. Такая возможность у России есть. Наши оборонные комплексы признаны лучшими в мире. Это мы доказываем ежегодно и на выставках, и там, где это оружие работает. У нас ограниченные возможности, но все-таки они есть. Механизмы реализации (улучшения вооружений) обсуждались. Надеюсь, они найдут свое воплощение».

В связи с этим министр обороны Беларуси уточнил, что Александр Лукашенко уже говорил о принимаемых мерах по обеспечению обороноспособности страны и подтвердил свое намерение довести, к примеру, налет летчиков наших ВВС до 50 часов в год.

Что касается важнейшего вопроса — о совместной региональной военной группировке, — то Сергеев заявил только одно: «Она будет создана в планируемые сроки».

ДЕНЬГИ

# ЦЕНЫ УЖЕ «СЪЕЛИ» ПРИБАВКУ К ЗАРПЛАТЕ

АЛЕКСАНДР ТРОПИН

Президент одобрил проект постановления о повышении с 1 мая минимальной зарплаты и тарифной ставки первого разряда. Как стало известно от информированных лиц, если в последние предмайские дни не последует непредвиденных изменений, МЗП составит BLR 1 млн. Как считают в Федерации профсоюзов, такой шаг вряд ли сколько-нибудь серьезным образом повлияет на улучшение материального положения населения. Скорее всего, ситуация будет развиваться по сценарию первых месяцев 1999 года.

Как сообщила пресс-служба президента, данное решение продиктовано заботой главы государства

об уровне жизни населения.

Напомним, что размер заработной платы, установленный Генеральным

соглашением, определялся с учетом прогнозных параметров инфляции. Среднемесячная инфляция должна была составлять 2-2,5%. Между тем в первом квартале текущего года уровень инфляции составил 143,5%. Зарплата в январе и феврале по сравнению с аналогичными периодами 1998 г. снизилась соответственно на 7,1% и 16%. Об этом заявил на очередной пресс-конференции Федерации профсоюзов заведующий социально-экономическим отделом

Иван Гурский. По прогнозам специалистов, если такие темпы сохранятся до декабря, то к 2000 году индекс потребительских цен подскочит до 300%. Понятно, что зарплате едва ли удастся угнаться за этими темпами.

Профсоюзы уже не раз обращались к руководству республики с предложениями о пересмотре тарифной ставки 1-го разряда и повышении ее до BLR2,3 млн, а также о ее полной индексации. Однако дефицит бюд-

жетных средств не позволил сделать это с 1 апреля. Что же касается мая, то в ФПБ считают, что речь уже должна идти не менее чем о BLR 2,6 млн. Ведь если будут продолжаться рост цен и снижение зарплаты, потребительский голод в конце концов убьет экономику.

Впрочем, у повышения тарифной ставки первого разряда есть и другая сторона. Выделение денег на пенсионную уже оказало инфляционное давление на экономику.



## КОРОТКО

## ПЕРЕДЫШКА

ОТДЕЛ ИНФОРМАЦИИ «БДГ»

После месячного перерыва в магазинах вновь появились яйца. «БДГ» попыталась выяснить причины этого экономического чуда, чтобы спрогнозировать дальнейшую ситуацию на продовольственном рынке.

В апреле Совет Министров выделил Минсельхозпроду беспроцентную ссуду в размере BLR 100 млрд. По имеющейся информации, эти средства использованы предприятиями «Белптицепром» на закупку зерна для кормления птиц. Средства предполагалось проконвертировать на Межбанковской валютно-фондовой бирже.

Специалисты Минсельхозпрода, пожелавшие остаться неизвестными, объяснили перебои с наличием столь ценного и

полезного продукта питания с нехваткой валюты у птицефабрик. Взамен валюты для расчетов с поставщиками импортных кормов для птицы использовались яйца. Поставки в торговую сеть, по всей видимости, были ограничены, всем яиц не хватало, а стоимость десятка яиц птицефабрик на Комаровском рынке достигала BLR 250 тыс. По мнению собеседников «БДГ», выделение беспроцентного кредита позволит до середины мая обеспечить стабильные поступления яиц в торговую сеть.

## СКАНДАЛ

## ПОЛЯКИ АВТОНОМИИ НЕ ХОТЯТ

ОТДЕЛ ИНФОРМАЦИИ «БДГ»

Союз поляков Беларуси направил Александру Лукашенко письмо, в котором просит пояснить заявление президента, сделанное им во время обращения к парламенту 7 апреля. Напомним, что Лукашенко обвинил Союз поляков в намерении создать в Гродно польскую автономию.

Как заявил «БДГ» председатель союза Тадеуш Гавин, подобных планов у объединения поляков нет и не было. Целью союза остается возрождение польского языка и польской культуры среди проживающих в Беларуси поляков, увеличение числа польскоязычных классов в общеобразовательных школах.

22 апреля координационный комитет «Гродненская инициатива» распространил заявление, в котором требует разрешить конфликт между местными властями и Союзом поляков. Как говорится в документе, из 400 тыс. поляков Беларуси более 300 тыс. проживает в Гродненской области. Это 25% населения Гродненщины. Однако местные власти препятствуют организации новых польскоязычных классов в школах, не создают нормальных условий для функционирования уже имеющихся или даже ликвидируют их. Так, в заявлении приводится пример городского поселка Вороново. В этом месте компактного проживания поляков в прошлом году власти не разрешили создать польскоязычный класс. Длительное время не может добиться союз и создания польской школы в городе Новогрудке.

Такие действия, считает координационный комитет «Гродненская инициатива», «не только нарушают права национального меньшинства и белорусское законодательство, противоречат международным правовым актам и Конституции Республики Беларусь, но и принижают авторитет Республики Беларусь в глазах международного сообщества».

Все требования Союза поляков, касающиеся развития польского языка и польских школ, указывается в документе-заявлении, игнорируются местными властями. Неоднократно отклонялись и заявления союза о проведении акций протеста. Получив очередной отказ, 17 апреля союз провел пикет, после которого председатель союза по решению суда был оштрафован. Сейчас «Гродненская инициатива» настаивает на пересмотре решения «дискриминационного и незаконного» решения суда.

## СИЛОВЫЕ СТРУКТУРЫ

## ПРОШЛА КОЛЛЕГИЯ СОЮЗНОГО МВД

ОТДЕЛ ИНФОРМАЦИИ «БДГ»

23 апреля состоялось объединенная коллегия министерств внутренних дел Беларуси и России. В ходе нее обсуждались вопросы унификации белорусского и российского законодательства, совместные действия министерств двух стран по пресечению контрабандного вывоза спирта и алкогольной продукции. Министерства также отчитались об уже проделанной работе в рамках выполнения программы по борьбе с преступностью.

Совместная коллегия одобрила проекты двух соглашений — о сотрудничестве по борьбе с организованной преступностью и о сотрудничестве по борьбе с незаконным оборотом наркотиков. Внесено предложение в парламентское собрание о создании специальной рабочей группы, которая, как планируется, будет заниматься подготовкой и экспертизой законопроектов, связанных с борьбой с преступностью.

Элементом сотрудничества является борьба с контрабандой алкогольной продукции. Как сообщает пресс-служба МВД, «в результате совместной работы собраны материалы в отношении 48 недобросовестных российских коммерческих структур, имеющих на спиртозаводах Беларуси 7,5 млн литров спирта».

В декабре 1998 года была проведена совместная операция «Траса». В ходе нее раскрыто 25 преступлений, задержано 22 человека, подозреваемых в совершении преступлений.

Особенно больших успехов ведомства достигли в борьбе с хищениями цветных металлов и незаконным оборотом оружия. В частности, изъято 209 стволов и более 2 тыс. боеприпасов. К ответственности за незаконное хранение оружия привлечено 113 граждан.

Борьба с незаконным оборотом наркотиков позволила раскрыть 20 преступлений. Разоблачены организованные преступные группировки, занимавшиеся контрабандой наркотиков из Казахстана и Таджикистана. Изъято более 40 кг разных видов наркотиков, в том числе 30 кг марихуаны.

## ЭКОНОМИКА

## ТРАНЗИТНЫЙ РЫНОК

МАРИЯ ЯРОВЕНКО

Если в ближайшее время Беларусь не унифицирует свои транспортные сборы с аналогичными российскими, отечественные международные автомобильные перевозчики рискуют быть вытесненными с рынка транзитных перевозок. Об этом 23 апреля говорилось на собрании участников Белорусской ассоциации автомобильных перевозчиков (БАМАП), в котором приняли участие вице-премьер белорусского правительства Геннадий Новицкий, а также представители многих министерств и ведомств страны.

Обязательные платежи в сумме фрахта по рейсу Москва—Гродно—Москва сегодня, как считает БАМАП, завышены и составляют в Беларуси 9%, тогда как в России и Германии — около 2%. Падение фрахтовых ставок в 1998 г., в том числе и вследствие августовского кризиса, составило 40%. Введение некоторых местных сборов и платы за проезд по дороге Москва—Брест привело к тому, что сегодня, как стало известно БАМАП, Россия изучает возможность переориентирования транспортных потоков на Прибалтику. В этом случае Беларусь рискует лишиться значительной части поступлений от транзитных перевозок. Поэтому, считает БАМАП, сегодня Беларуси крайне необходимо принять ставки

транспортных сборов, аналогичные российским.

В прошлом году из-за августовского экономического обвала перевозки существенно сократились. Поступления от перевозок в сентябре по сравнению с апрелем уменьшились в 2,5 раза. Общий объем перевозок в прошлом году по сравнению с предыдущим сократился на 15%. Кроме того, Россия намерена, защищая интересы собственных перевозчиков, закрыть свой рынок для перевозчиков третьих стран, введя разрешительную систему въезда в том числе и для Беларуси. Статистика показывает, что белорусских перевозчиков все больше вытесняют с рынков Польши, Латвии, Литвы, Бельгии и Германии.

Сегодня рынок международных автомобильных перевозок перенасыщен. Это заставляет многих перевозчиков прибегать к недобросовестной конкуренции, снижая фрахтовые ставки, поэтому ассоциация предлагает ужесточить порядок выдачи лицензий перевозчикам.

**В ЦЕНТРЕ МИНСКА  
ПЛОЩАДИ  
В АРЕНДУ  
2000 КВ.М**

• офисы • магазины  
• рестораны • стоянка  
• охрана

Тел.: 226-41-88, 220-65-03

СВОБОДНЫЙ  
ОБМЕНбелорусских  
рублей

на право регулярно получать

## БЕЛОРУССКУЮ ДЕЛОВУЮ ГАЗЕТУ

В 1999 году  
3 раза в неделю

Подписка принимается в отделе доставки  
ЗАО «БДГ» по тел./факсу 226-87-99,  
а также в любом почтовом отделении  
и в пунктах подписки «Белсоюзпечати»

ПОДПИСНОЙ  
63879  
ИНДЕКС

## СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА:

## 3 НОВОСТИ

- Палата представителей выступила с проектом постановления
- Зенон Позняк выдвинул условия ЦИК

## 4 НОВОСТИ

- Интервью «БДГ» профессора медицины Юрия Бандажевского

## 5 ЛИЧНОЕ ДЕЛО

- Послесловие А.Федуты к «делу Винниковой»

## 6 МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

- Роль России в решении косовского конфликта

## 7 МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

- Азия предлагает Москве свое содействие
- Сроки выплаты по облигациям Минфин России продлевает

## 8 РЕКЛАМА

## 9-16 КОНЬЮНКТУРА

## 17 ЭКОНОМИКА

- «Электросила» возвращается на белорусский рынок

## 18 ЭКОНОМИКА

- Перспективы развития завода бытовой химии г. Бреста

## 19 ЭКОНОМИКА

- Фестиваль рекламы «Золотой волк»

## 20 ОБЩЕСТВО

- Современный ранжир... на кладбище

## 21 КУЛЬТУРА

- В.Савицкий на репетициях у Ю.Любимова
- Творческий вечер Светланы Алексиевич

## 22 КУЛЬТУРА

- Режиссер между Питером и Минском

## 23 СПОРТ

- Интервью «БДГ» С.Белоглазова — героя спорта 80-х

## 24 ТЕЛЕПРОГРАММА

**МОБИЛКОМ**  
КРУПНЕЙШАЯ ПЕДАЖИНГОВАЯ СЕТЬ

Минск

Гомель

Гродно

Могилев

Борисов

Слуцк

Брест

Барановичи

Молодечно

Волковыск

Березино

222-46-51

222-46-52

ОКТАБРЬСКАЯ, К. 107-108.



## ИНИЦИАТИВЫ

## ДО БЕЛОРУССКИХ ДЕПУТАТОВ ДОШЛА ПРОСЬБА ЮГОСЛАВИИ

АНДРЕЙ МАХОВСКИЙ

23 апреля комиссия по международным отношениям Палаты представителей подготовила текст проекта постановления «О решении Союзной Скупщины Югославии о присоединении СРЮ к Союзу Беларуси и России». Примечательно, что белорусский парламент реагирует на инициативу «братского югославского народа» с большим опозданием и лишь после того, как по поводу союза высказался Александр Лукашенко. Предположительно, это постановление будет принято Палатой представителей в конце апреля.

Вопрос о решении Скупщины на заседании комиссии представлял заместитель министра иностранных дел Евгений Мартынов. Он сообщил, что Югославия подала заявку уже больше недели назад и дожидается сейчас только решения белорусского парламента. Как заявил заместитель председателя комиссии по международным отношениям Сергей Костян, Беларуси не нужно опасаться, что в связи со вступлением Югославии в союз международное положение нашей страны осложнится. На-

против, как он считает, союз братских славянских народов будет надежной гарантией против агрессии западных государств и особенно США.

Проект постановления состоит из четырех пунктов. Во многом его текст повторяет текст аналогичного постановления, принятого Госдумой России. Парламенту предлагается «поддерживать решение Союзной Скупщины СРЮ о присоединении к союзу Беларуси и России». В более мягких тонах выдержан второй пункт, если российская Дума рекомендует

Борису Ельцину, то Александр Лукашенко только просит «приступить к рассмотрению международных, политических, экономических и иных вопросов», связанных с решением Югославии.

Заседание комиссии, на котором был подготовлен текст данного проекта, состоялось через день после выступления Лукашенко по югославскому вопросу во время его поездки по Могилевщине. Комментируя проблему присоединения Югославии, Александр Лукашенко, в частности, заявил, что «сегодня все тормозится в России — невозможно что-то решить». Белорусский президент высказался в том смысле, что югославы давно просят в наш союз и было бы невежливо им в этом отказать. Он сказал, что намерен жестко поставить вопрос о принятии в союз Югославии во время своей будущей встречи с Борисом Ельциным: «Югославам нужен четкий, ясный ответ». Естественно,

проблемы югославо-белорусско-российского союза президент связал с проблемами союза Беларуси и России. И на все эти темы президент Беларуси «хотел бы откровенно и честно с президентом России поговорить; я ему расскажу, что происходит на самом деле».

А теперь еще раз обратим внимание читателей на хронологию. Скупщина Югославии приняла решение о присоединении к белорусско-российскому союзу 12 апреля. 13 апреля текст решения вместе с сопроводительными документами был направлен в МИД белорусским посольством в Югославии под грифом «Весьма срочно». 14 апреля российская Дума поддержала решение скупщины. Белорусскому президенту после этого понадобилась неделя, чтобы понять, что решение о присоединении Югославии тормозится российской стороной. И только через день, 23 апреля, комиссия Палаты представителей составляет текст проекта постановления.

## ВЫБОРЫ

## ГОТОВ СТАТЬ ПРЕЗИДЕНТОМ, ЕСЛИ...

ВИКТОР МАТИНОВИЧ

Белорусская оппозиция продолжает демонстрировать свою неспособность скоординированно и без скомк реализовывать любые начинания. 20 апреля Зенон Пазняк, председатель БНФ и кандидат в президенты, поставил ряд условий руководству Центризбиркома под руководством Виктора Гончара. Условия, по форме и тональности напоминающие не то ультиматум, не то директиву, вызвали возмущение у руководства ЦИК.

Но обо всем по порядку. 20 апреля руководство Центральной избирательной комиссии под руководством Виктора Гончара получило факс от Зенона Пазняка. Резкие слова, которыми начиналось послание, в полной мере описали его скандальное содержание: «У меня возникли сомнения в способности правового гарантирования избирательной кампании со стороны руководства Центральной избирательной комиссии по выборам президента Республики Беларусь. К этому времени не рассмотрены жалобы о нарушениях при сборе и регистрации подписей, не проводится контрольная проверка, не исполняются законом предусмотренные действия, делаются отговорки и отписки». В результате, как считает Зенон Станиславович, остается фактически непонятным статус одного из кандидатов, не определены позиции руководства Центризбиркома, точно не определены правовая концепция и механизмы выборов.

Требования, выдвинутые Пазняком организаторам президентских выборов, на первый взгляд кажутся само собой разумеющимися. Во-первых, лидер БНФ заявил, что выборы должны проводиться только по закону, согласно Конституции 94-го года. В связи с этим голосование не может длиться несколько дней. Кроме того, избиратель должен приходить на избирательный участок, а не наоборот. Метод хождения с

избирательными урнами по квартирам и домам Пазняк назвал «антиправным». В заявлении также отмечается, что «БНФ серьезно подходит к выборам президента, вложил в них большой кусок своего труда, твердо стоит на позиции необходимости выборов и видит дальнейшее продолжение избирательной кампании только в русле строгого исполнения закона и конституционного права Беларуси».

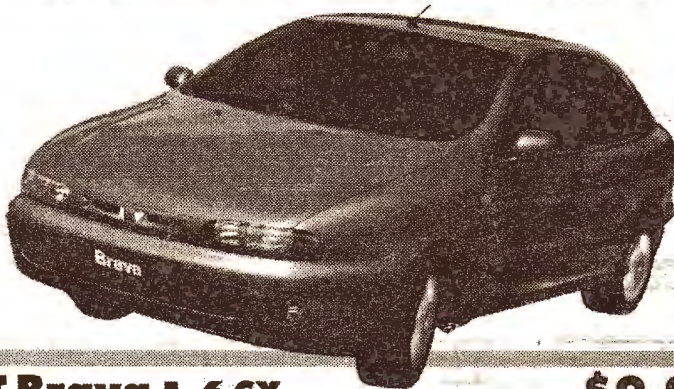
Естественно, Центризбирком не мог не ответить на послание Пазняка. 22 апреля в штаб-квартиру БНФ пришло письмо за подписью главы ЦИК Виктора Гончара. «Тональность и содержа-

ние вашего письма, — говорится в ответе, — являются абсолютно недопустимыми с точки зрения официальных взаимоотношений кандидата в президенты и Центральной комиссии по выборам президента. Некорректные по форме и беспричинные по содержанию, ваши рассуждения формально могут быть расценены как вмешательство в деятельность Центральной комиссии». Виктор Иосифович информировал БНФ о том, что оформление статуса кандидата в президенты относится к исключительной компетенции Центральной комиссии. Поэтому замечание о «непонятности» статуса одного из кандидатов рассматривается ЦИК как неэтичное.

Подчеркнем, что обвинения по вмешательству в деятельность ЦИК — того, который возглавляет Лидия Ермошина, — хватило бы для того, чтобы снять кандидатуру. Центризбирком Виктора Гончара оказался лояльнее и решил пока не «наказывать»

Зенона Станиславовича. Секретарь избиркома (и кстати, член БНФ) Борис Гюнтер прокомментировал это следующим образом: «Не надо думать так радикально. У избирателей должно быть право выбора, должным образом присутствовать хотя бы два кандидата. Гончар сделал первое официальное предупреждение о том, что кандидат в президенты не имеет права вмешиваться в работу ЦИК. Как правило, вмешательство несет за собой снятие кандидатуры. Это было первое официальное предупреждение. Первый раз не наказывают».

Что касается утверждений о недопустимости голосования, растянутого на несколько дней, то председатель БНФ предупредил события. Этот процедурный вопрос еще не рассматривался на собрании избирательной комиссии. По словам Бориса Гюнтера, собрание ЦИК, на котором предполагается рассмотреть этот пункт, состоится только на следующей неделе.



FIAT Brava 1.6 SX

\$9.900

• адаптированная подвеска • усиленные генератор и стартер • металлическая защита двигателя • галогенные фары • противотуманный фильтр салона • иммобилайзер • рециркуляция воздуха в салоне • стермические стекла салона • открывание багажника с места водителя • энергопоглощающее рулевое колесо • двери с защитными поперечными противотуманными балками • корректор света передних фар • регулируемая по высоте рулевая колонка и сиденье водителя • гидроусилитель руля • базовая магнитола • динамики • подушка безопасности водителя • электростеклоподъемники передние • электропривод и обогрев зеркал заднего вида • противотуманные фары • омыватели фар • переднее сиденье с подогревом

На период проведения «Автошоу '99» действуют скидки до 10%

**DISA**  
юридическая компания

**Полное юридическое сопровождение Вашего бизнеса**

- эксклюзивные бизнес-схемы
- налоговое планирование
- защита Ваших интересов в хозяйственных судах

**Содействие при регистрации представительств, совместных и иностранных предприятий в Беларуси, России, Казахстане, Литве, Кипре, США и в любой другой стране по Вашему желанию**

Лицензия Минюста №791 от 11.12.97 действительна до 2002 г.

Минск: тел.: 017/268-7319, 268-7303, факс: 229-2724  
Алматы: тел.: 3272/617-950, факс: 619-943

## ИНЦИДЕНТ

## КАЖДОМУ КАНДИДАТУ — СВОЕ ЛЮЗНО

ВИКТОР МАТИНОВИЧ

Нападение на автомобили является, похоже, непременным атрибутом избирательной кампании в Беларуси. И хотя произошло это не под Люзно, и кандидат в президенты не зарегистрирован пока ни в одном из Центризбиркомов, и нападающими были не политические оппоненты, а сотрудники милиции, — шумиха поднята по всем правилам жанра.

На этот раз жертвой нападения стал самопровозглашенный кандидат в президенты Сергей Гайдукевич. Самопровозглашенный — потому, что вообще непонятно, в какой именно президентской кампании и в качестве кандидата в кого (или во что?) г-н Гайдукевич собирается принимать участие. В Центризбиркоме Гончара он не зарегистрирован, а Центризбирком Лидии Ермошиной начнет регистрацию кандидатов еще очень не скоро. Это тем не менее не мешает лидеру белорусских либерал-демократов называть себя «кандидатом в президенты Республики Беларусь от ЛДП». То есть чисто гипотетически в Беларуси в ближайшие пару лет состоится сразу три кампании по выборам в президента: Верховного Совета 13-го созыва (1999 год), Центризбиркома Ермошиной (2001 год) и Либерально-демократической партии (... год). О последних выборах известно только то, что кандидаты уже в наличии (раз Гайдукевич называет себя таковым) и состоятся они только при участии нынешнего президента Лукашенко (о чем неоднократно заявлял кандидат от ЛДП). Будут ли результаты выборов признаны только членами многочисленной Либерально-де-

мократической партии или как по-другому — пока неизвестно. Но г-н Гайдукевич в президентскую гонку включился активно. А какая же президентская гонка у нас проходит без нападений на автомобили! Думается, пройдет десяток лет, и нападение на автомобили как непременный атрибут успеха включат в учебники по Public Relations, в частности, в раздел «Как стать президентом Беларуси».

На самопровозглашенного кандидата напали 22 апреля 1999 года в 21.10. Лидер либеральных демократов ехал за рулем автомашины ГАЗ-3110 «Волга». В районе съезда с Минской кольцевой дороги на проспект Машерова автомобиль Гайдукевича преградила путь милицейская машина с включенными проблесковыми маячками и сиреной (№ 00 0274 МН, бортовой — 624). Два старших сержанта и прапорщик милиции под угрозой оружия потребовали всем лицам, находящимся в автомобиле, выйти и положить руки на машину. В «Волге», кроме председателя ЛДП, находились его жена и два члена партии. Без предъявления документов хулиганы в форме обыскали кандидата в президенты и его железного коня... Быть вам президентом, Сергей Васильевич!

## СДЕЛАНО С ЛЮБОВЬЮ

Приглашаем посетить наш стенд на «Автошоу '99»

FIAT

Официальный импортер FIAT в Республике Беларусь

ООО «АВТОДИНАМО»

тел.: (017) 5 980 400, факс: (017) 5 980 532



МЕДИЦИНА: ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

## ОПОЗДАЛА ВСЯ БЕЛАРУСЬ

УТВЕРЖДАЕТ РЕКТОР ГОМЕЛЬСКОГО МЕДИЦИНСКОГО ИНСТИТУТА, ПРОФЕССОР ЮРИЙ БАНДАЖЕВСКИЙ

Ирина МАКОВЕЦКАЯ

— Гомельский медицинский институт в Беларуси. Вероятно, логично будет предположить, что вы занимаетесь радиационной проблематикой...

— Естественно, медицинский институт расположен в эпицентре пострадавших территорий, не мог обойти вниманием тему влияния на организм человека радиоактивных элементов, методов профилактики и лечения возникающих заболеваний. Пока мы занимаемся изучением только цезия.

И когда начинали, то были уверены, что наши проблемы с радиоцезием связаны именно с аварией на ЧАЭС. Но вскоре выяснили, что население Беларуси, как и других республик бывшего Союза, давно контактирует с радиоактивными элементами. Есть даже карта МАГАТЭ, где указано, что в 1962-1963 годах в Европе был зафиксирован всплеск цезия в атмосфере — более мощный, чем Чернобыль. Об этом, в частности, говорится в книге «Глобальные выпадения радиоактивного цезия», изданной Институтом биофизики СССР в 1974 году. Наиболее загрязненными, согласно приведенным в этой книге данным, были Столин, Пинск, Давид-Городок. В книге также есть таблицы, где представлены европейские столицы и города Советского Союза, население которых употребляло в пищу продукты, содержащие радиоэлементы. Например, в 1966 году скандинавские страны имели в рационе питания «грязные» продукты, но очень быстро избавились от них, а мы — нет. Эта разница в качестве продуктов не могла не сказаться на здоровье населения.

— Но ведь в основе определения состояния здоровья населения лежит много факторов. И для того чтобы говорить о пагубном влиянии радиоцезия, нужны веские осно-

вания, не так ли?

— Они есть. Мы занимаемся исследованиями состояния здоровья в зависимости от количества радиоактивных элементов в организме, используя опыты на животных, результаты обследования детей и взрослых, а также аутопсийный (умерших людей — ред.) материал. В итоге убедились, что радиоцезий оказывает токсическое воздействие на организм, вызывая тяжелейшие повреждения структур клеток и тканей, что наносит вред органам и вызывает гибель организма.

— Какие органы подвергаются влиянию радиоцезия прежде всего?

— Инкорпорированный радиоцезий вызывает повреждения сердечно-сосудистой, мочевыделительной и эндокринной систем.

Так, мы констатируем тяжелейшее поражение сердечной мышцы — миокарда, смертность от которого наиболее часта. Вообще-то, о негативном влиянии цезия и его солей на сердечную мышцу известно с 1888 года (!), когда Сергей Боткин защитил докторскую диссертацию на эту тему. А в нашем случае и вовсе речь идет о радиоцезии, что еще более пагубно для организма.

Мочевыделительная система повреждается очень специфически: на основе повреждения сосудистой системы почек. И в результате этого возникают тяжелейшие процессы в организме, например, нарушение обмена веществ. Вызывается и повреждение печени, от чего у человека развиваются различные гепатиты, циррозы, жировая дистрофия печени. Такие отклонения есть практически у каждого человека, который имеет контакты с радиоактивным цезием.

Щитовидная железа накапливает радиоцезий, и поэтому тя-

Сегодня исполнилось ровно 13 лет с той ночи, когда на Чернобыльской АЭС прогремел взрыв, изменивший судьбы миллионов людей. Теперь чернобыльскую тему принимают до кощунственного «все хорошо», а программа минимизации последствий аварии на ЧАЭС истощает себя 2000 годом. Что дальше? Об этом «БДГ» беседует с ректором Гомельского государственного медицинского института, профессором Юрием БАНДАЖЕВСКИМ.

жест ее поражений увеличивается. Нас очень потрясает то количество злокачественных новообразований, которое возникает у людей. Это катастрофа.

— А существует ли статистика смертей, когда точно можно сказать: причина — влияние на организм радиоцезия?

— С точки зрения тех методов, которые у нас сейчас существуют, это определить нельзя. Мы можем только предполагать. Ведь радиоцезий вызывает повреждение на клеточном уровне, и это не какое-то определенное течение заболевания, вызванное типичным возбудителем. Это просто гибель клеток, за которой следует гибель всего организма.

Основываясь на клинических данных, мы в ряде случаев не можем прямо поставить диагноз: дескать, идет патологический процесс, вызванный влиянием радиоцезия. И поэтому руководствуемся стандартными схемами лечения, которые соответствуют нашим прежним представлениям об этой болезни. Скажем, медики занимаются профилактикой рака, выявляя его на ранних стадиях, но никто не занимается профилактикой зарождающихся злокачественных процессов вообще. А это же принципиальное различие.

— А в какой дозе радиоцезий становится опасным для организма?

— Я считаю, что любое количество этого яда, а это клеточ-

ный яд, опасно для человеческого организма. Это могут быть и небольшие концентрации. Но в детском организме, во время беременности, во время заболеваний, физической и психомоциональной нагрузок они вызывают медленную гибель организма.

— Тогда получается, что Гомельская область опоздала...

— Опоздала вся Беларусь. И мы сейчас, спустя 13 лет, вынуждены открывать истину людям, которые занимаются организацией нашей жизни. Но она ведь была известна с 1974 года. Да, в упомянутой мной книге написано, что выпавшие тогда дозы не опасны для организма. Но есть интересная справка: «Потребность в мерах защиты может возникнуть в случаях дополнительного интенсивного загрязнения почвы радиоцезием». Когда в 86-м планировали оказание медицинской помощи, данные о 25-летнем загрязнении территории Беларуси не учитывались. А ведь население Столинского района тогда получало 80-100 беккерелей радиоцезия в день. То есть они уже в то время находились в условиях тяжелой цезиевой интоксикации.

— Вы хотите сказать, что те безумные деньги, которые тратились в течение 13 лет на минимизацию последствий, потрачены зря?

— Основное мерило — здоровье людей. Оно ухудшается. Вот вам и ответ на вопрос.

## СПРАВКА «БДГ».

БАНДАЖЕВСКИЙ Юрий Иванович родился в г.п. Родунь Гродненской области 9 января 1957 года. В 1980 году окончил Гродненский государственный медицинский институт. С 1990 года — ректор Гомельского государственного медицинского института. Доктор медицинских наук, профессор. Опубликовал 240 научных трудов, 5 монографий, 2 справочника, автор 7 изобретений. Под его руководством выполнены и успешно защищены 30 кандидатских и 2 докторских диссертации.

Все меры необходимо направить на снижение содержания радиоцезия в продуктах питания. Это единственная возможность препятствовать его влиянию на здоровье человека. Со стороны государства необходимо резкое ужесточение контроля за качеством продуктов питания путем создания таких норм, которые сведут к минимуму наличие в продуктах радиоцезия.

— В таком случае как вы оцениваете качество продуктов, которыми питаются жители республики?

— У нас этому вопросу раньше и сейчас уделяется мало внимания. Свидетельством это-

му является даже то, что национальная комиссия по радиационной защите недавно приняла такие допустимые уровни поступления радиоцезия в организм человека, которые позволяют этому элементу концентрироваться и вызывать тяжелейшие патологические процессы. Сегодня 340 беккерелей радиоцезия в сутки через продукты может получать городской житель, а сельский даже 463. И это утвержденные нормы!!!

— Но чем будем кормить страну?

— Радиоцезий выводится из продуктов посредством их переработки по определенным технологиям: из «грязного» мяса получится «чистая» тушенка, и молока — масло. Но производство чистых продуктов — это колоссальная программа, и под нее нужны средства. Понятно, гораздо проще кричать, что у нас нет денег, продолжать кормить скот радиоактивным зерном и строить больницы. А деньги можно найти за счет перераспределения средств, если, конечно, государство будет согласно решать эту проблему в первоочередном порядке.

— Ваша точка зрения известна руководству страны?

— Моя точка зрения известна везде.

**МЫ РАБОТАЕМ И В СУББОТУ**

**ВАЗ 3100** у.е.  
21043; 21053; 21065; 21061;  
21065; 2107; 21074; 21093;  
21099; 2110; 21213.

**ОКА 1900**

**TEL. (017) 278-06-55, 278-81-72.**

**mazda**  
121, 323, 626, XEDOS-6, XEDOS-9, MPV и др.  
от **7900** у.е.

**TEL. (017) 277-47-43, 277-65-63**

**МИНСК ул. Казинца, 21**

## ПРЕЗЕНТАЦИЯ

## АВТОМОБИЛИ RENAULT — ИЗЯЩНЫ ДО ПОСЛЕДНЕГО ВИНТИКА, НАДЕЖНЫ, КАК НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК ФРАНЦИИ

Вадим Васильев

Очаровательные дамы и любезные господа, прошу простить мне маленькое отступление, но когда дело касается автомобилей фирмы RENAULT, оно просто необходимо. Французские кутюрье задают тон всему миру, именно они диктуют, что модно, когда и что надевать, чтобы великолепно выглядеть, создавая свой неповторимый имидж. Дизайнеры RENAULT — поистине рожденные братья знаменитых кутюрье, и поэтому все модели этой фирмы отличаются особым, изысканным, неповторимым французским изысканием. Достаточно взглянуть на Megane Classic и Renault Laguna — эллипсовидные формы кузова создают визуальный эффект динамичности автомобиля, а агрессивный капот и предельно изящные линии и обводы придают автомобилям шарм чувственного хищника. Именно это сочетание неповторимой французской изысканности и динамичной хищной агрессивности и сделало эти модели столь популярными и у утонченных парижанок, и у хватких французских адвокатов, и у успевающих молодых политиков, и у директоров парижских банков.

Особого внимания заслуживает Renault Megane Scenic. Эта модель практически открыла новый класс — до него минивэны всегда были преимущественно американскими и, как правило, большими. Новинка RENAULT при длине хэтчбека за счет вертикальной посадки получила



довольно просторный и многофункциональный салон. Результат — очереди у дилеров, признание компании первопродом и титул «Автомобиль 1997 года» у Scenic (кстати, в Японии Scenic был признан «Лучшим иностранным автомобилем 1998 года»). А на Женевском автосалоне 1999 года Megane Scenic был признан звездой, не имеющей достойных соперников в своем классе.

Потрясающий успех RENAULT-19 (было продано в течение нескольких лет 3 млн автомобилей) подстегнул фирму RENAULT к созданию нового автомобиля — бестселлера подобного класса. Достоинства 19 модели стали отправной точкой в создании подобного автомобиля. В Renault Megane Scenic воплотили свои концептуальные разработки, отшлифовав их со страстным желанием получить более престижный и совершенный автомобиль. И в самом деле, достаточно одного взгляда на Megane, чтобы

почувствовать, что перед вами — нечто особенное. Утонченная французская агрессивность придает автомобилю спортивный вид. Безусловно, Renault Megane — машина, влюбляющая в себя с первой поездки.

Впрочем, не менее интересно знакомство с очаровательным, по-французски изысканным крепким KANGOO. Этот автомобиль выпускается в двух модификациях: KANGOO — для симпатичных дам и KANGOO EXPRESS — для небольших фирм и частных предпринимателей.

KANGOO — это простой автомобиль. В нем все подчинено функциональности, надежности и экономичности, но не в ущерб удобству и красоте. Фирма RENAULT учла, что автомобиль будет эксплуатироваться в специфических условиях России и Беларуси (плохие дороги, гололед, соль), и поэтому он оборудован усиленной подвеской и защитой картера.

Для переполненных машинами городских улиц KANGOO — наилучший автомобиль. При длине 4 м и ширине 1,66 м, обладая мобильным и очень экономичным двигателем, он легко может маневрировать в городском потоке и без проблем парковаться на переполненных автостоянках. Для неопытных в вождении женщин этот автомобиль — идеа-

лен. Он прощает ошибки, прост, легок в управлении и одновременно обладает своеобразным изысканным стилем и комфортом.

Впрочем, сегодня одним из важнейших факторов, определяющих популярность автомобиля, является его безопасность. И здесь инженеры RENAULT поработали на совесть. Конструкция салона всех моделей Renault была разработана таким образом, чтобы служить настоящим щитом для водителя и пассажиров. Рама жесткости салона обеспечивает несминаемость, в то же время области заданной деформации капота и багажника поглощают энергию удара. В доли секунды включаются все системы, участвующие в защите: надувные подушки водителя и пассажира, система автоматического натяжения ремней (SPR), оборудованная пиротехническим устройством и ограничителем усилия натяжения, а также срабатывает прерыватель подачи топлива. Конструкция сидений разрабатывалась с учетом особенностей строения человеческого тела таким образом, чтобы при столкновении свести возможные травмы к минимуму. Все модели RENAULT проходят многочисленные «краш-тесты», результаты которых тщательно анализируются. Поэтому если вы (упаси Бог) попадете в аварию на RENAULT, то скорей всего отделаетесь легким испугом, но лучше не попадать.

Учтите, что аварии в 90 случаях из 100 происходят по вине водителя, а на таких

легких в управлении, послушных и мобильных автомобилях, как RENAULT достаточно проявлять внимание и не лихачить, чтобы избежать аварийных ситуаций. Разобравшись с безопасностью, давайте уделим внимание надежности и устойчивости RENAULT. Начнем с того, что все новые модели фирмы RENAULT проходят жесточайшие испытания на прочность и надежность. Первый этап — в испытательном центре в городке Ларди, недалеко от Парижа. Там, на специальных стендах, автомобиль под контролем компьютера «проходит» 33 тыс. км, подвергаясь механическим, химическим и термическим нагрузкам. После того как модель доведена, она переводится во второй испытательный центр, в Обевуа. Там, на кольцевой дороге длиной в 25 км, со скоростью до 200 км/час машине предстоит пройти гравий, булыжник, ухабы, разбитый асфальт, размытый грунт и гололед. Имитируются самые отвратительные сельские и городские дороги. И лишь успешно пройдя огонь, воду и медные трубы Ларди и Обевуа, новая машина от RENAULT получает право на жизнь.

У конструкторов RENAULT существует поговорка: «Держаться за дорогу, как за жизнь». Поэтому все автомобили этой фирмы отлично держат дорогу, чему весьма способствуют отличные тормоза, управляемая процессором ABS и задний мост с «заданным прогибом» — он словно поддуливает на повороте и спо-

собствует точному выдерживанию траектории пути. Особенно эти достоинства ощущаются на извилистых дорогах и при большой скорости. А благодаря защите, установленной под двигателем, и надежной подвеске все автомобили RENAULT оказываются очень хорошо приспособленными к эксплуатации на наших ухабистых дорогах.

Сердце каждого автомобиля — мотор. Поэтому давайте поговорим о двигателях RENAULT. И особенно следует отметить, что RENAULT — первая автомобильная фирма, начавшая промышленное производство легких авиационных двигателей. А началось это еще в 1907 году. Сама фирма RENAULT успешно работает аж с 1898 года. Таким образом, за десятилетия работы двигатели RENAULT стали практически совершенными, они соединяют в себе мощь, надежность, гибкость и экономичность.

Ну вот, дамы и господа, полагаю, что на этом статью можно и закончить, потому что если вас заинтересовали автомобили RENAULT (а они достойны внимания), то по-настоящему оценить их можно только при личном знакомстве. А лучше всего познакомиться с этими красавцами в авторизованном автосалоне, который будет проходить с 29 апреля по 3 мая по адресу: проспект Машерова, 14.

Приятного знакомства!  
Лицензия №1306 от 04.01.96г. по 04.01.2001г. выдана Мингорисполкомом.



# ...ГДЕ ВЫ ТЕПЕРЬ, КТО ВАМ ЦЕЛУЕТ ПАЛЬЦЫ?

АЛЕКСАНДР ФЕДУТА

С ама идея интервью с Винниковой возникла тогда, когда ей только-только изменили меру пресечения. Тогда, как мы все помним, встретиться с ней удалось лишь директору белорусского бюро ОРТ Павлу Шеремету и первому заместителю главного редактора «БДГ» Светлане Калинкиной. Но от «большого разговора» со вклученным диктофоном Тамара Дмитриевна уклонилась. Это было закономерно: ей только-только изменили меру пресечения, она рассчитывала на нормальные взаимоотношения с властью и понимала, что излишняя (по мнению власти) разговорчивость может сильно осложнить ее положение.

Прошло время. «Подписка о невыезде» все больше уподоблялась домашнему аресту. Периодически в печати появлялись записи кратких телефонных бесед Тамары Дмитриевны то с одним, то с другим журналистом. Но «большого разговора» не было. Редакция «БДГ» неоднократно — и очень настойчиво — пыталась через близких г-же Винниковой людей добиться согласия на встречу или хотя бы ответов на поданные в письменном виде вопросы (обычная в таких случаях журналистская практика). Но то ли близкие люди были недостаточно близкими, то ли сама Тамара Дмитриевна не решилась, стоит ли ей прорывать информационную блокаду, ответа не было. Либо — был, но отрицательный.

## ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА...

Так продолжалось до тех пор, пока мне самому не понадобился адвокат — в связи с вынесенным мне предупреждением прокуратуры. И мой (вернее, моя) адвокат после очередных консультаций представила меня своей подруге, столь же очаровательной и высокопрофессиональной: Людмила Ульяшина, защитник Тамары Винниковой. Я интересовался, как себя чувствует подзащитная Людмилы Витольдовны. Выяснилось, что все еще плохо. Но журналиста в таком случае уже трудно остановить, и я врезался тараном в неприступную крепость: «А не позволите ли состояние здоровья г-жи Винниковой все-таки дать интервью нашей газете?». Людмила Витольдовна ответила кратко: «Я передам вашу просьбу».

Мы встретились еще несколько раз, но согласия на интервью так и не было. Однажды — после моей публикации в декабре в «Московских новостях» статьи «Узники президента» — Людмила Витольдовна даже передала мне точку зрения своей подзащитной: «Велела поблагодарить, но немного обиделась: ну как можно написать о женщине, что ее теперь не сравнивают с дикой орхидеей?». Такая оценка равнозначна обиде. И вдруг — за неделю до появления еще даже в планах не стоявшего интервью в печати — у меня на работе раздался телефонный звонок: «Это Ульяшина. С вами согласны встретиться». Доложив эту — экстраординарную с профессиональной точки зрения новость начальству, я услышал весьма скептическое замечание: «Ничего не будет. Только что нам отказали в интервью в восьмой раз. Просто даме скучно, и ей нужен собеседник. Но съезди».

Встреча была назначена на воскресенье — как раз то самое, когда были переведены часы. Людмила Витольдовна забыла об этом факторе, поэтому приехали мы к Тамаре Дмитриевне, в ее квартиру в кирпичном доме на улице Одицова ровно на час позже намеченного. Г-жа Ульяшина нажала на кнопку домофона и сообщила охраннику: «Я не одна, со мной знакомый». Тем не менее дверь открылась, мы поднялись на третий этаж. Дверь в квартиру открыл охранник, сморил меня профессиональным взглядом, после чего отошел в сторону, и я увидел Тамару Дмитриевну.

...Это была наша вторая встреча. Впервые мы встретились на приеме во французском посольстве — еще во времена г-на Жолитфа. Тогда г-жа Винникова была первой финансовой леди страны, к ней благоволил президент, и она могла позволить себе с улыбкой упрекнуть оппозиционного журналиста: мол, даже не попытаться прийти в банк, поговорить за чашкой кофе — а критикует...

С тех пор, действительно, многое изменилось. Передо мной стояла по-прежнему обаятельная и властная женщина, но речь стала мягче, взгляд — печальнее, косметика — проще и тоньше. Так сменился грим Роми Шнайдер в известном фильме «Банкирша». Но здесь-то был не грим.

Букет роз и поцелуй руки Тамары Дмитриевны восприняла как должное. «Ну, проходите, — сказала она, — рада вас видеть. Где будем говорить? На выбор: кухня или спальня — зал занят охраной». Охранник, действительно, сидел в зале при включенном телевизоре и ежесекундно поглядывал на нас: благо, дверь в зал была почти напротив входной двери. «Разумеется, на кухне — самое интеллигентское место», — ответил я.

Кухня обычная для домов с так называемой «улучшенной планировкой» — де-факто третья комната. Чувствуется, что квартира обжита, хозяйка не мечется в поисках утвари, но всюду — даже на тяжелой, темно-желтого стекла литой конфетнице — инвентарный номер. Винникова ловит мой взгляд: «Не удивляйтесь, они описали все. Моего здесь просто ничего нет. Все принадлежит Божелко. То есть, конечно, не ему лично, а его ведомству, и не принадлежит, а находится под его вниманием. Описали даже мои купальники, тапочки... Спасибо, я хоть теперь знаю, сколько у меня купальников».

«Что будете пить — чай? Кофе?». Выбираю кофе. Рядом появляется бутылка «Hennessy», конфеты. Кофе растворимый. Хозяйка пускается в объяснения: «Я всегда пила много кофе. Однажды мой помощник — вы ее знаете — (конечно, слышал: весьма решительная дама, известная в журналистских кругах просто как Олимпиада — А.Ф.) — даже дозволилась до приемной президента и потребовала, чтобы нам во время беседы принесли кофе. Представляю, как был удивлен Александр Григорьевич: там же не принято угощать людей кофе! Но сейчас уже можно на президента не оглядываться, пить кофе в свое удовольствие; единственный ограничитель —

здоровье». Кофе мы пили много, коньяка — мало. Тамара Дмитриевна вообще ограничивалась тем, что подносила рюмку к губам. Мы говорили о ее здоровье, о настроении. Винникова была достаточно откровенна, так что я иногда даже ловил неодобрительный взгляд Людмилы Витольдовны: с точки зрения адвоката, подследственной не стоило бы говорить о многом. А она рассказывала и о своих взаимоотношениях с президентом, и о Коноплеве, и о том, как ей угрожали — в том числе и мстью за отказ содействовать в обналичивании крупных долларовых сумм. «Первый признак: посторонний человек, минув всех охранников, в определенное время, назначенное для совсем иной встречи, появился в моем кабинете и предсказал, что с меня снимут охрану». Через два дня ее сняли — без предупреждения.

«Я порывался несколько раз принести из прихожей диктофон. Хозяйка останавливала. Почему, Тамара Дмитриевна?» — «Мне кажется, мы должны лучше узнать друг друга. Вы, журналисты, все время на меня нападаете — как будто бы я в чем-нибудь виновата. У каждого журналиста взгляд, как у прокурора. А собеседника нужно любить (улыбка), тогда, может быть, он и расскажет вам что-нибудь интересное».

По словам Людмилы Витольдовны, интервью не согласовывалось ни в одной инстанции. Вместе с тем в каждом профессиональном адвокате сидит хорошо законспирированный цензор. Г-жа Ульяшина в этом отношении не исключение. Так, под ее надзором мы просидели два часа, и я уже совсем собрался признать правоту газетного начальства (помните: «Даме стало скучно!») и поблагодарить Тамару Дмитриевну за гостеприимство, как вдруг она сказала: «Почти капризно: «Ну, где же ваш диктофон?». (Далее см. «БДГ» N14 от 2 апреля).

## ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА...

Текст перед публикацией следовало заверить. Но Людмила Ульяшина собралась ненадолго отъехать из Минска, посему распечатку интервью она могла передать своей подзащитной, а вот совершить обратную операцию...

**СНИМЕМ ПОМЕЩЕНИЕ**  
под недовольственный магазин  
в центре (50-100м²)  
Тел. (017) 255-44-59, 253-37-19.

словечком заступился. Ни Чигирь, ни Богданкевич...».

...Здесь я должен сделать отступление ради восстановления истины. Вскоре после ареста Винниковой экс-премьер Михаил Чигирь пытался собрать бывших и действующих банкиров, чтобы подписать некий документ в ее защиту. Кто-то просто отказывался, а одно влияние в банковской сфере лицо просто заявило: «Кинь дурное. Она нас всех разорить хотела. Кто из нас от нее что доброе видел?». Слышал я этот рассказ не раз, в том числе и от самого г-на Чигиря. Но — вернемся на кухню...

«Кстати, я недавно учебник подготовила, по банковскому делу. Конечно, под другой фамилией — «Тамара Брежнев», — и ловя мое недоумение, — это моя девичья фамилия. Я ведь из тех самых Брежневых — мои предки из Днепротровска». Я не выдержал и поинтересовался: «Кстати, почему «президентский» банк был создан на базе АКБ «Беларусбанка»?». Версия была отчасти неожиданной. Оказывается, по словам Тамары Дмитриевны, именно «Беларусбанк» вошел во все мировые банковские каталоги как самый надежный из белорусских банков. И все западные партнеры сколько-нибудь солидного формата требовали от белорусской стороны, чтобы оператором по той или иной сделке был именно АКБ «Беларусбанк». «В том числе и сделки по оружию?» — уточнил я. «Разумеется, ведь для любого западного партнера это тоже — всего лишь финансовая операция».

Перед уходом я заметил в комнате все того же охранника. Или другого. Охранники все похожи.

## ТИХОГО ГОЛОСА ЗВУКИ ЛЮБИМЫЕ...

В пятницу интервью появилось в «БДГ». В понедельник, когда я едва совсем уже не свалился со своей гипертензией, в редакцию — после предварительного звонка — приехал упоминавшийся в интервью полковник Александр Кужель. Оказывается, он обиделся на то, что пресса делает из него какого-то изверга, арестовывающего, допрашивающего, пугающего — и при этом улыбающегося. Г-н полковник некоторое время поублажался мне в присутствии двоих свидетелей, высказывая наболевшее, после чего поинтересовался, есть ли у меня доказательства того, что г-жа Винникова производила его фамилию именно в опубликованном контексте. Я заверил г-на полковника, что завизированная распечатка интервью, а также кассета с записью бе-

режно хранятся в надежном месте. Г-н полковник попросил меня сообщить Тамаре Дмитриевне, чтобы она готовилась доказывать свои слова в суде. Это я, разумеется, пообещал сделать, но выразил при этом естественное сомнение: по-моему, офицер МВД, судящийся с большой подследственной женщиной о защите чести и достоинства, вряд ли может рассчитывать на симпатии прессы. Александр Владимирович — если память мне не изменяет — обещал подумать над этим замечанием, и мы расстались.

Во вторник мне было не до этого: гипертензия меня почти добила, так что я, напуганный судьбой Геннадия Дмитриевича, пытался найти койку в больнице. Но в среду я добросовестно позвонил Тамаре Дмитриевне. Это было около часа дня. Трубку поднял мужчина (охранник) и заявил, что Тамара Дмитриевна занята. Я попросил передать ей, чтобы она обязательно до меня дозволилась.

Минут через сорок раздался звонок. Я передал Винниковой краткое содержание визита г-на Кужеля. Она только заулыбалась (это чувствовалось по голосу): «Конечно, они все недовольны, что я заговорила. Вчера ко мне Редько приезжал (старший следователь — А.Ф.). А сегодня, как раз когда вы звонили, у меня изымали журнал: наверное, чтобы доказать, что Тесовцы никогда при мне даже близко не находились. Ну, ничего. Кужелью доказать мы сможем. Кстати, вы будете завтра на похоронах Карпенко? Я намерена». Поскольку состояние здоровья очевидно не позволяло мне выразить подобное же намерение, я лишь попросил о встрече после собственного выздоровления. Тамара Дмитриевна согласилась.

...О том, что ее похитили, я узнал уже вызвав такси, чтобы ехать в больницу.

Впечатления?.. Она не собиралась ни бежать, ни умирать. Она готовилась к затяжной информационной войне и вызов бросила, как говорится, по всем правилам.

Кто знает, может быть, я еще возьму у нее интервью.

Мне кажется теперь: в притонах Сан-Франциско Лиловый негр ей подает манто...

«БДГ» временно приостанавливает публикацию собственного расследования исчезновения Тамары Винниковой. Временно! Мы продолжаем следить за всеми фигурами, имеющими или могущими иметь прямое или косвенное отношение к делу Винниковой.

отечественное производство

рабочие места от 320 у.е.  
кабинеты от 600 у.е.

на любой вкус и достаток

**Мебель** которой вы будете гордиться

индивидуальный и трепетный подход к клиенту

МЭПЛА MAPLE

г. Минск, ул. А. Хруцкого, 29, 5 этаж, офис 63, тел./факс: (017) - 234 43 42, 234 46 34



## БАЛКАНЫ

КТО ЗАПЛАТИТ  
ЗА ОПАСНОЕ СОСЕДСТВО

Отдел международной информации «БДГ»

Согласно предварительным оценкам МВФ и Всемирного банка, соседствующим с Югославией странам может понадобиться более \$10 млрд финансовой помощи на ликвидацию негативного воздействия югославской войны.

По мнению исполнительного директора МВФ Мишеля Камдессю, это лишь первые примерные оценки. Камдессю заметил, что его подчиненные с беспокойством следят за развитием событий на Балканах, понимая прямую связь между продолжительностью конфликта и величиной экономического ущерба. Источники в МВФ полагают, что Болгария, Румыния, Албания и Македония могут запросить не менее \$10 млрд на компенсацию их гуманитарных усилий и резкого сокращения торговли, спровоцированного операцией НАТО.

На днях стало известно о решении ЕС выделить Болгарии \$275 млн на покрытие внешнеторгового дефицита. Напомним, что МВФ и Всемирный банк уже пообещали Болгарии на эти цели

\$440 млн. Если война в Косово затянется, сумма помощи может быть увеличена.

21 апреля стало известно о решении МВФ выделить кредит стэнд-бай на сумму \$500 млн Румынии. И хотя кредит пока не утвержден советом директоров, ожидается, что эта процедура пройдет быстрее обычного: во внимание будут приняты чрезвычайные условия, в которых оказалась Бухарест. Деньги МВФ помогут Румынии не только избежать дефолта по долговым обязательствам, но и получить дополнительно \$250 млн кредитов от Всемирного банка и отдельных западных государств.

Любопытно, что главный пострадавший — Югославия — не имеет никаких шансов на получение помощи от западных финансовых организаций, так как не является их членом.

## АВТОНОВОСТИ

MAZDA 323 ВЫИГРАЛА  
«КУБОК ДИЛЕРОВ-99»

Михаил КЛЕСТОВ

Пожалуй, давно не было так жарко под холодным апрельским небом Беларуси, как на стадионе «Виктория» 18 апреля сего года. Несколько тысяч зрителей стали свидетелями бескомпромиссной, жесткой, а порой и драматичной борьбы, разгоревшейся между командами белорусских автомобильных дилеров. Кто эти смельчаки, рискнувшие оспорить первенство среди самых быстрых и разворотливых или просто нашедшие силы и возможности, чтобы лично поспособствовать расширению автоспортивного кругозора у местного населения?

Перечислим всех поименно и по-модельно: Mazda 323F, Peugeot 205, Ford Escort, Mercedes E280 Coupe, VW Beetle, Renault Megan, Hyundai Lantra, Scoda Felicia.

Автомобили должны были быть серийными и предлагаться дилерами к продаже на момент участия в соревнованиях. Трём представителям от каждой команды: журналисту, сотруднику дилера и спортсмену-профессионалу необходимо было между собой разыграть награды в два этапа: первый из них — скоростное маневрирование, где выявлялись такие качества автомобилей, как маневренность, устойчивость на виражах и динамика, второй — «разгон с места — торможение», позволявший выявить информативность педали тормоза, реактивность педали газа и наличие глазмера у гонщика. Суть второго этапа состояла в том, что было необходимо после разгона через 150 метров сбить первую фишку и остановиться перед двумя другими, находящимися на расстоянии 1 метра от первой. Причем сделать это надо было быстрее соперника, стартующего одновременно. Победитель выходил в следующий круг.

Аналогично по олимпийской системе с параллельным стартом проходили этапы по скоростному маневрированию. Фаворитами считались короткобазные Peugeot со своими 130 лошадиными, VW Beetle с турбированными 150 л.с. и Ford Escort. Их успех был бы расценен как закономерный, т.к. в течение нескольких недель эти команды в составе механиков, спортсменов, менеджеров усердно готовили к соревнованиям автомобили и самоотверженно тренировались, сделав ставку на победу.

Однако спорт примечателен тем, что он непредсказуем. В спорте наверняка действует только одно правило: побеждает сильнейший. Наверно поэтому уже после первых двух этапов единолично лидировала Mazda 323F, набрав 14 очков из 14 возможных. Здесь не было эффектных «полицейских» разворотов, не было визга покрышек. Личный автомобиль не очень-то хочется «резать». Но динамика двухлитрового мотора и потрясающая подвеска, позволявшая мертвому, без малейшего крена вцепиться в дорогу, отыгрывали секунды у соперников на виражах и скоростных участках. Во время гонок все, кроме Mazda и, пожалуй, Mercedes, не раз успели «вывесить» колеса в воздух. Всем хорош был «купеинный мерседес», но габариты и задний привод тормозили его стремительный аллюр.

А «жучок» — только шестой. Ватная подвеска заставляла его прыгать вбок, как кузнечика. Он легко ловил траекторию и также легко ее терял.

Перед пятым этапом тройка лидеров была следующей: Mazda — 23 очка, Peugeot — 18 очков, Ford — 13 очков. Последние два этапа предвещали интересную борьбу за первое место. Борьбы не получилось. Сначала проблемы с запуском двигателя, а потом течь в радиаторе остановила в шаге от призового места, рвущуюся к награде команду Peugeot. Ее место занял Mercedes, выигравший заключительный этап «Go&Stop». Но даже этот монстр, этот оплот немецкого автомобилестроения не смог потеснить со второго места отчаянный Ford Escort, захрустевший к концу стартов одним из шрусов.

А что же Mazda? А Mazda осталась первой. И как сказали члены команды «Холпи-Mazda»: «В следующий раз мы будем готовиться лучше».

## СЕРГЕЙ РОГОВ: «РОССИЯ ВЫБРАЛА ПРАВИЛЬНУЮ СТРАТЕГИЮ»

О возможных путях решения косовской проблемы и о роли в этом процессе России обозревателю «БДГ» Владимиру ДОРОХОВУ рассказал директор института США и Канады Российской академии наук Сергей РОГОВ.

— Как вы оцениваете нынешнюю политику России в отношении югославского конфликта?

— На мой взгляд, несмотря на очень тяжелую ситуацию и весьма эмоциональную реакцию многих политических деятелей, Россия выбрала наиболее верный путь. Мы не ввязываемся в конфликт, но четко и ясно зафиксировали свою политическую позицию. И делаем то, что возможно делать дипломатическими средствами для недопущения эскалации кризиса вокруг Косово. С этой точки зрения и та активность, которую демонстрирует сегодня Беларусь, тоже очень важна.

Если удастся остановить военный конфликт, то в любом политическом урегулировании югославской проблемы Россия, в отличие от переговоров в Рамбуйе, будет играть ключевую роль. Она также может стать ведущей стороной в сфере, затрагивающей будущий миротвор-

ческий контингент, который придется размещать в Косово.

Несомненно, что размещение там натовских сил исключено: этот миротворческий контингент может быть создан только под эгидой Совета безопасности ООН или ОБСЕ. И российские войска (а я не исключаю и участия Беларуси в этом контингенте), на мой взгляд, будут играть ведущую роль в поддержании мира в Косово.

Вариант, изложенный мной, — это позитивный сценарий разрешения нынешнего конфликта, при котором удалось бы отойти от той роковой черты, к которой сегодня приблизился мир, и вернуться на путь максимального использования возможностей ООН и ОБСЕ. Это — организации универсального типа, имеющие мандат на поддержание мира и действующие в рамках международного права. Урегулированием проблем и конфликтов должны заниматься именно эти структуры, а не новые самозван-

ные полицейские, т.е. США и их европейские союзники по НАТО.

Но сейчас нельзя исключать того, что события могут развиваться и по негативному сценарию. А именно: США не пойдут на политическое соглашение и попытаются добиться тотальной победы. Это — путь, который приведет к огромным жертвам, к расширению конфликта, не исключено — к втягиванию в него и других государств, расположенных рядом с Югославией. Тогда России будет очень трудно удержаться от медленного вползания в конфликт. И если это несчастье произойдет, тогда можно предсказывать новый раскол в мире и в Европе, своего рода новое издание «холодной войны».

— Какой из названных сценариев на данный момент представляется вам наиболее вероятным?

— Пока говорить что-то определенное слишком рано, поскольку НАТО продолжает военные операции и, очевидно, планы дальнейшей эскалации продолжают реализовываться. Но в то же время на Западе, особенно в Европе,

растет понимание того, что военного решения югославской проблемы нет и быть не может. Тот факт, что многие европейские союзники США по НАТО говорят сейчас о необходимости привлечь ООН и Россию, свидетельствует: в Североатлантическом альянсе среди западноевропейских государств идут процессы, способные привести к победе здравого смысла, т.е. к отказу от намерения разрешить косовскую проблему бесперспективным путем ракетно-бомбовых ударов.

— Вы неоднократно повторяли: не надо проигрывать «холодных войн» — тогда не будут возникать проблемы наподобие нынешних российских проблем. Кто выйдет победителем из нынешней балканской войны?

— В зависимости от тех сценариев, которые я описал, победители могут быть разные. Если произойдет мирное урегулирование конфликта, можно будет говорить об очень большой победе российской дипломатии. Победит военный вариант — США еще больше приблизятся к единственной сверхдержаве, мирового полицейского.

Ты перестанешь обращать внимание  
на сквозняки, когда узнаешь, что такое  
НАСТОЯЩИЙ ВЕТЕР

Довольно сквозняков! Пришло время встречать настоящий ветер. Пришло время **BORA**, который принес из-за горизонта сигнал к атаке — **4MOTION** — новая уникальная разработка привода на все колеса, оставившая далеко позади все известные «4х4». Дорогу укротил холодный электронный интеллект. Система контроля **4MOTION** считывает данные и подает команду. Теперь каждое колесо имеет собственную программу вращения. Даже если все они на разной почве — лед, грязь, песок или булыжники — автомобиль упорно движется вперед. 100% усилий двигателя передаются на дорогу. Любой поворот можно пройти на экстремальной скорости. Мы называем это настоящим ветром, который положил конец спорам о господстве на дороге.

Мы дали этому ветру имя. **BORA**.

Минск ИП «Автохаус Атлант-М», ул. Шаранговича, 22. Тел. (017) 211 58 58.  
ИП «Атлант Моторс», ул. Машиностроителей, 28А. Тел. (017) 214 13 59.  
ООО «Траянда», ул. Казинца, 21/2. Тел. (017) 277 47 43.  
Брест ЗАО «Атлант-М-Брест», пр. Машерова, 17. Тел. (0162) 20 09 49.  
Мозырь ООО «Испал» 1-й переулок Малинина, 6. Тел. (02351) 4 19 02.

- Полностью оцинкованный кузов (12 лет гарантии)
- На выбор 6 типов двигателей (от 90 до 150 л.с.)
- Две подушки безопасности
- ABS
- Центральный замок
- 138 наименований дополнительного оборудования

VW BORA 1,6 (100 л.с.) ..... от **12 500** у.е.  
VW BORA 4 MOTION 1,8 (125 л.с.) ..... от **14 700** у.е.

Мы дали имя ветру

**BORA**

Лицензия № 3115. Выдана Министром юстиции 4.06.97 г., действительна до 7.06. 2002.

О Р Г А Н И З А Ц И Я  
С Д А Е Т В А Р Е Н Д У  
О Ф И С  
НА ПР. МАШЕРОВА  
Т.: 8-017-226-93-98  
223-45-60



РОССИЯ

# ДОРОГА НА ВОСТОК

АЛЕКСАНДР КОКШАРОВ, МОСКВА

Операция НАТО на Балканах стала серьезным испытанием для отношений России с ЕС и США. Некоторые даже говорят об изоляции Москвы. Однако как бы ни развивались контакты России с Западом, полной изоляции не получится. Россия — евразийская страна, имеющая собственный выход в Азию, всегда готовую предоставить экономическую и геополитическую «отдушину». Сами азиаты, похоже, готовы воспользоваться временным охлаждением отношений с Западом и предложить Москве свое содействие.

Например, Южная Корея с пониманием отнеслась к просьбе России списать большую часть ее долга в размере \$1,5 млрд. Возможно, что принципиальное решение будет принято в мае во время визита в Москву президента Республики Корея.

Китай, полностью солидаризовавшийся с Москвой по косовской проблеме, предложил России расширить сотрудничество в военной сфере.

Посетивший в начале апреля Москву министр нефти и природного газа Индии С.Гангвар обсуждал в ЛУКОЙЛЕ вопросы сотрудничества в сфере энергетики.

Что касается японцев, то в середине апреля в Москве прошла встреча первого замминистра экономики России Ивана Матерова с представителями японской ассоциации корпоративных руководителей «Кейдай-Джокай», включающей в себя элиту японского бизнеса — 1600 руководителей высшего звена из 900 японских компаний. Характерно, что на встрече обсуждение многих вопросов проходило по инициативе именно японской стороны. Японцы прозондировали почву в связи с намерением открыть в РФ филиалы своих банков. Они, например, предложили внести в российское законодательство изменение, касающееся возможности привлечения иностранными банками средств населения в первые два года деятельности в России. Представители ассоциации высказали также пожелание о скорейшей ратификации парламентами России и Японии соглашения «О взаимной защите капиталовложений», подписанного в ноябре 1998 года во время визита в Москву японского премьер-министра Кейдзо Обути. Вся эта активность азиатских стран заметно контрастирует с пассивностью западных деловых кругов в России — они никак не могут преодолеть прошлогодний «шок ГКО».

В отличие от более-менее политически однородной Европы наиболее мощные державы Азии (Индия, Китай, Южная Корея и Япония) находятся в довольно запутанных политических отношениях. Поэтому ни одна из сторон не намерена отставать от конкурентов в углублении экономического сотрудничества с Россией. Все это дает Москве уникальные шансы на приток иностранных инвестиций и ускоренное развитие Дальнего Востока и Сибири.

Развитие экономических связей с азиатскими странами в ближайшие месяцы неизбежно станет едва ли не главным приоритетом российского правительства. Тем более, что сегодня доля этого региона во внешнеэкономическом обороте России сопоставима с долей стран Центральной и Восточной Европы и заметно

уступает торговому обороту РФ с Европейским союзом.

## ОСНОВНОЙ ИНТЕРЕС

Изначально главной точкой соприкосновения интересов России и ее азиатских партнеров будут совместные топливно-энергетические и иные сырьевые проекты. Россия фактически становится энергетической площадкой для нового роста в Азии. Дополнительные источники дешевой энергии ищут в первую очередь японцы, чьи закупки нефти в Персидском заливе за последние месяцы существенно сократились. Даже территориальная проблема уже не может существенно помешать стремлению японцев получить доступ к российским энергетическим ресурсам.

На проходившем в середине марта заседании двусторонней подкомиссии по вопросам экономических отношений между дальневосточным регионом РФ и Японией обсуждались шесть масштабных совместных проектов в области развития топливно-энергетического сектора и российской горнодобывающей промышленности. Рассматривались возможности прокладки на Дальнем Востоке России четырех новых газопроводов — на Сахалине, Камчатке, в Хабаровском крае и Республике Саха (Якутия), а также вопросы завершения строительства Бурейской ГЭС на Амуре и создания в Приморском крае мощностей по переработке полиметаллических руд. Ожидается, что принципиальная договоренность о начале реализации этих проектов может быть достигнута в ходе запланированного на апрель визита в Москву министра иностранных дел Японии Масахико Комуры.

О масштабе возможных инвестиций свидетельствует подписанный в конце марта российско-японский протокол соглашения о модернизации электростанций Приморья — общая стоимость проекта составляет \$916 млн. Проект предусматривает реконструкцию Владивостокской ТЭЦ-2 (сумма инвестиций — \$279,3 млн), Партизанской ГРЭС (\$274,1 млн) и завершение строительства Уссурийской ТЭЦ (\$358,8 млн). Предполагается, что на станциях будут установлены экологически чистые газомазутные котлы, а необходимую сумму на реализацию проекта в качестве «экологического» кредита выделит правительство Японии. Работы должен выполнять японско-корейский консорциум в составе японских Toshiba, Sumitomo, IHI и южнокорейской Hyundai.

## БОРЬБА ЗА РОССИЮ

Интересы Китая и Японии столкнулись вокруг нефтегазового проекта «Сахалин-2» (в целом проекты «Сахалин-1» и «Сахалин-2», по некоторым оценкам, уже принесли России около \$1,2

млрд инвестиций). Суть конфликта состоит в том, что существуют два конкурирующих проекта использования полагающейся России по подписанному соглашению о разделе продукции доли газа.

Первый вариант, который поддерживает губернатор Сахалина Игорь Фархутдинов, предусматривает строительство на Сахалине завода по сжижению природного газа (от месторождения до завода необходимо протянуть газопровод длиной в 650 км) и отправке танкерами в Японию. Второй, появившийся сравнительно недавно, активно лоббирует в федеральном правительстве губернатор Хабаровского края Виктор Ишаев. Согласно этому варианту необходимо протянуть 120-километровую газопроводную ветку до находящегося на севере острова города Оха, который связан действующим газопроводом, проложенным по дну Татарского пролива с Комсомольском-на-Амуре. Оттуда газ должен транспортироваться в Китай. По данным источников «БДГ», соответствующий проект постановления российского правительства уже готов к подписанию и сейчас находится на рассмотрении у вице-премьера Владимира Булгака и премьер-министра Евгения Примакова. По пока официально не подтвержденным данным, принципиальное согласие на реализацию этого варианта уже дано.

Однако японцы не собираются сдаваться. Дело в том, что специально созданная для реализации проекта «Сахалин-2» и полностью принадлежащая иностранцам компания Sakhalin Energy Investment Company Ltd. находится под контролем японских корпораций Mitsui и Mitsubishi, которым принадлежит 37,5% акций (25% и 12,5% соответственно). Поэтому японцы и руководство острова, на территории которого может быть построен завод, отчаянно продолжают отстаивать «японский вариант», хотя правительство России симпатизирует хабаровскому губернатору.

Китайцы, судя по всему, стремятся замкнуть на себя максимальное число энергетических проектов в России. В феврале с Китаем было подписано соглашение на разработку технико-экономического обоснования освоения Ковыктинского газоконденсатного месторождения (Иркутская область) и строительства трубопровода от месторождения в КНР и в третью страну. (Потенциальные запасы месторождения оцениваются 1,5-2 трлн куб метров газа, подтвержденные запасы — 870 млрд кубометров газа и 60 млн тонн газового конденсата, проект предусматривает добычу 30-35 млрд кубометров газа в год).

## НОВАЯ СТРАТЕГИЯ

Преимущество азиатских рынков перед западными заключается в том, что сотрудничество с государствами Азии «менее виртуально». Хотя Запад и предоставляет России кредиты, однако они в основном разворачиваются коррумпированными чиновниками, не принося экономике никакой пользы, либо просто «проедаются». Что касается торговли, то Россия выступает лишь в качестве поставщика первичного сырья для Запада, а доступ промышленной продукции рос-

сийского производства на западные рынки практически закрыт.

С Азией дела обстоят совсем по-другому. Здесь экономические отношения более «реальны», выражены в конкретных товарах или совместных проектах. Даже кредиты Россия имеет возможность погашать поставками вооружений (например, в случае с Южной Кореей). Это хорошее начало для гораздо более выгодной экономической стратегии: в перспективе Азия интересует Москву именно как рынок сбыта для своих высокотехнологичных товаров, не имеющих аналогов в регионе. В первую очередь это касается, конечно, закупок вооружений и авиационной техники. В этом смысле одним из наиболее перспективных рынков для национальной промышленности (причем не только военной) становятся Индия и Китай.

В начале марта уже появилась информация о том, что Индия планирует приобрести у России крупную партию пассажирских самолетов для местных авиалиний Ан-38. Речь может идти о закупке партии в размере 20-50 единиц (базовая цена одного самолета составляет \$4,2-4,5 млн, то есть сумму только одного предполагаемого контракта можно оценить в интервале от \$100 млн до \$200 млн). По оценке министерства торговли России, Индия и Китай в ближайшие два года могут закупить до 200 российских самолетов. Именно с Индией «Росвооружение» подписало в 1996 г. свой самый крупный за всю историю контракт стоимостью \$1,8 млрд, предусматривающий продажу современных истребителей Су-30 МКИ.

Сегодня много говорят о том, чего именно не хватает России для того, чтобы ее экономика наконец-то заработала. Вспоминают неплательщиков, бартер, воровство во всех эшелонах власти, происки врагов и т.д. Однако едва ли не самым главным изъяном российской экономики является отсутствие платежеспособного емкого рынка сбыта хотя бы для избранной категории товаров и услуг. Там, где этот рынок есть (газ, алюминий), дела обстоят сносно и даже хорошо. Сближение с Азией, основанное на гораздо более равноценном товарообмене, чем отношения с Западом, возможно, даст России шанс в ближайшем будущем получить такой рынок.

ДОЛГИ

# РОССИЙСКОМУ МИНФИНУ ВЕРИТЬ НЕЛЬЗЯ

ВАСИЛИЙ КРУПСКИЙ, МЮНХЕН

Гром среди ясного неба прозвучало для западных кредиторов заявление о том, что Россия не сможет выплатить \$1 300 млн по облигациям министерства финансов. Как сообщил журналистам находившийся с визитом в Лондоне первый заместитель министра финансов России Михаил Касьянов, «к сожалению, попытки собрать необходимые суммы и стабилизировать ситуацию не принесли должных результатов».

Срок выплаты по облигациям российского Минфина истекает 14 мая. Тем не менее, в западных финансовых кругах уже давно циркулировали слухи о том, что Россия не сможет погасить выпущенные в свое время облигации, приобретенные как россиянами, так и иностранными гражданами.

На Западе уверены, что неспособность России выплатить держателям облигаций необходимую сумму еще больше подорвет доверие к и без того обескровленной экономике. Положение усугубляется тем, что именно сейчас в Москве находится делегация Международного валютного фонда, изучающая возможность выделения России очередного займа. Хотя решение об очередной валютной «инъекции» уже в принципе принято, объем и сроки выплаты займа

пока не определены.

Как известно, зарубежный долг России составляет \$150 млрд. В этом году только по процентам Россия должна выплатить \$17 500 млн. Однако, судя по некоторым заявлениям руководства Минфина, сегодня страна, в лучшем случае, сможет внести лишь половину необходимой суммы.

Довольно значителен и внутренний долг России, в который, кстати, входят и облигации Минфина, хотя они и деноминированы в американских долларах. До сих пор все выплаты по облигациям Минфина производились полностью и в срок. Объявление дефолта по этим облигациям наверняка нанесет очередной удар по стремлению Москвы привлечь жизненно необходимые для экономики страны зарубежные инвестиции.

## ЭТОТ МАЛЫШ ДЕЛАЕТ ТЯЖЕЛУЮ РАБОТУ ЛЕГКОЙ!

Американский мотоблок «МАНТИС»

ВЕС ВСЕГО 9 КГ!

ИМЕЕТ 8 НАСАДОК для сада, огорода, газона.

Заменяет весь ручной труд в течение сезона

вспахивает любую почву на глубину 25см

пропалывает при ширине междурядий 10 - 23см

культивирует почву на глубину 3 - 10см

нарезает борозды под посадку картошки и других овощей

окуливает картофель

Гарантия на мотоблок и двигатель-2 года, на фрезы-5 лет.

ТАКЖЕ ПРЕДЛАГАЕМ газонокосилки, сенокосилки, точечные сеялки

«АГРОПАРК М» Тел. в Минске: (017) 237-25-81, 237-88-42

**ЗВЕЗДНЫЙ ПОДИУМ**

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ

FASHION TV

GUCCI

VERSACE

Kerry Meigler

ARMANI

СП «КОСМОС ТВ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Трансляция телеканала «FASHION TV» с демонстрацией коллекций лучших кутюрных мира

Работы ведущих белорусских модельеров

Самые обаятельные модели Беларуси

7 МАЯ 19:00 «МИНСК»

ХОЩЕШЬ ЗНАТЬ, УЛ. ОКТЯБРЬСКАЯ, 5

Регистрационные, юридические, аудиторские услуги

**МИНИМИЗАЦИЯ НАЛОГОВ**

Профессионально и конфиденциально окажем содействие в регистрации ВАШЕЙ ЗАРУБЕЖНОЙ КОМПАНИИ (США, ИРЛАНДИЯ, КИПР, ГИБРАЛТАР и др.)

ПОМОЩЬ В РЕГИСТРАЦИИ СП, ИП с участием Вашей зарубежной компании

КОНСУЛЬТАЦИИ ПО ОТКРЫТИЮ СЧЕТОВ в зарубежных банках и типа "Т" в банках Беларуси

УСЛУГИ В БИЗНЕС-ЭМИГРАЦИИ (Чехия, Венгрия, Эстония, и др.)

Тел.: (017) 223-94-76 (017) 213-93-21

Лич. Моб. 065 734 01 02.07.97 г. до 02.07.2002 г. Лич. Аудиторский паспорт № 391 от 15.02.98 г. до 15.02.2001 г.





1 апреля

2 апреля

3 апреля

4 апреля



5 апреля

6 апреля

7 апреля

8 апреля



9 апреля

10 апреля

11 апреля

12 апреля



13 апреля

14 апреля

15 апреля



# GSM-900 в Беларуси!

## с 16 АПРЕЛЯ

## формат

## мобильной связи

# GSM-900

## к Вашим услугам!



# VELCOM

GSM

МОБИЛЬНАЯ ЦИФРОВАЯ СВЯЗЬ

**ОФИС:**

• г. Минск, ул. Мельникайте, 14.  
Тел. 226-92-81, 226-93-50, 226-93-41, 226-93-45, 217-84-93.

**МАГАЗИНЫ:**

• г. Минск, ул. Мясникова, 34.  
Тел. 220-30-37, 226-40-99. Факс: 220-13-27.  
• г. Минск, ул. Немига, 8.  
Тел. 220-67-32.  
• п. Ждановичи, Торговый Дом "Ждановичи", Центральный павильон  
Торгово-выставочный центр "Ньюлэнд".  
Тел. 276-20-56.  
• г. Минск, ул. Сторожевская, д. 8, а/м 5.  
Тел. 234-75-29, 234-42-98, 289-32-53.  
• г. Минск, ул. Козлова, 3 (Дворец Искусств).  
Тел. 284-55-20, 284-55-28, Тел/факс 284-86-63.

## Это не мечта, это

# GSM



# ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ «БЕЛОРУССКОЙ ДЕЛОВОЙ ГАЗЕТЫ»

# Конъюнктура

26 апреля 1999 года

РЫНОК ТОВАРОВ И УСЛУГ: ОБЗОРЫ, СОВЕТЫ, КАЧЕСТВО, ЦЕНЫ

ОБЗОР

## Передовые технологии для построения компьютерных сетей

В последние годы в Беларуси постоянно растет число пользователей корпоративных сетей. Появляется новое ПО, предъявляющее повышенные требования к полосе пропускания ЛВС. В такой ситуации вряд ли кто-нибудь будет спорить с тем, что пропускную способность компьютерных сетей необходимо повышать.

Однако решить, какую именно скоростную технологию применить для ЛВС, не так-то просто. Некоторое время казалось очевидным, что в данном случае не обойтись без АТМ. Сегодня «кумиром публики» стала технология Gigabit Ethernet. Кроме них, можно еще выделить коммутацию 3-го уровня. Все эти скоростные технологии для ЛВС в настоящее время достаточно популярны. Чтобы понять, каким образом их лучше всего использовать в конкретной сети, познакомимся с ними поближе.

### АТМ

Большинство специалистов сходятся во мнении, что АТМ в ЛВС следует использовать в тех случаях, когда требуется обеспечить:

- качество сервиса (Quality of Service, QoS);
- интеграцию аудио-, видео- и других типов информации;
- применение единой технологии для локальных и территориально-распределенных сетей (WAN).

Как считают многие аналитики, главная сила АТМ заключается в

том, что она поддерживает мультимедийный трафик, для обработки которого необходимы функции QoS. Коммутаторы на основе данной технологии в состоянии предоставлять полосу пропускания именно тем приложениям, которые в ней нуждаются, причем на столько времени, сколько необходимо.

Кроме того, эта технология очень удобна для пользователей, которым необходима изохронность, — возможность обработки критичных к задержкам данных. В то же время АТМ обычно избыточна для большинства настольных систем.

Одной из привлекательных характеристик данной технологии изначально считалась возможность использования АТМ как в ЛВС, так и в WAN. (Впрочем, такая необходимость возникает далеко не у всех пользователей. Те, кто решил присмотреться к АТМ только по этой причине, скорее всего, откажутся от использования данной технологии.) Однако сегодня у АТМ здесь появились конкуренты — на горизонте возникла, например, технология IP over SONET,

которая также может служить мостом между ЛВС и WAN.

Динамично развивающимся организациям нравится, что АТМ обладает практически неограниченной масштабируемостью. Нисходящие каналы связи могут работать со скоростью 155 Мбит/с, основной магистральный канал — 622 Мбит/с и 2,4 Гбит/с. Конечно, эти скорости нужны сейчас далеко не всем, но они отражают потенциал данной технологии.

Аналитики отмечают зрелость АТМ: здесь существуют определенные стандарты, в соответствии с которыми ведется массовое производство различного оборудования.

К недостаткам АТМ в первую очередь отнесем ее трудоемкость. Многие отмечают сложность развертывания данных сетей и обеспечения их взаимодействия с традиционными технологиями на базе передачи пакетов.

Те, кто все-таки полагает, что технология АТМ хорошо подходит

Немаловажный аспект — какие услуги 3-го уровня обеспечивает коммутатор АТМ. Поддерживает ли он стандарт МРСА, предоставляющий возможность маршрутизации сообщений? Учтите, что этот стандарт был утвержден сравнительно недавно, и потому сегодня на рынке трудно найти изделия, поддерживающие его в полном объеме. Важным критерием отбора также является поддержка функций управления SNMP и RMON.

для его сети, наверняка захотят удостовериться в поддержке выбранным коммутатором всех основных функций. По мнению некоторых экспертов, шина коммутатора должна допускать увеличение пропускной способности как минимум с 2,5 до 5 Гбит/с, а еще лучше — до 10 Гбит/с. Сам коммутатор должен поддерживать целый набор сетевых интерфейсов, в т.ч. порты АТМ на 155 и 622 Мбит/с.

Кроме того, следует проверить, совместимо ли оборудование с новыми стандартами, например, PNNI, благодаря которому можно связывать АТМ-сети между собой. Скорее всего, на эту технологию будут переведены не все ЛВС. Поэтому удостоверьтесь, что коммутатор сможет поддерживать LAN Emulation (LANE) 2.0, обеспечивающий передачу трафика традиционных ЛВС через АТМ, а также стандарт User-to-Network Interface 4.0, который определяет необходимые для работы LANE сигналы. Для поддержки многих из этих стандартов требуется серьезная модификация встроенного ПО, а иногда и замена коммутаторов. Поэтому заранее разберитесь, к какому поколению относится предлагаемое вам оборудование.

(Окончание на с. К12)

ОБЗОР

## Всеми цветами радуги...

Крупнейшим потребителем лакокрасочной продукции является строительный рынок. В развитых странах на долю этой сферы приходится около 50% потребления всех выпускаемых красок. В Беларуси наблюдается аналогичная ситуация: именно в строительстве применяется наибольшее количество различных окрасочных составов, именно строители первыми узнают о новых материалах и тут же апробируют их на практике.

Белорусский рынок строительных и отделочных материалов только чутко реагирует на конъюнктуру европейского рынка. Нельзя не отметить достаточно быстрое появление в нашей стране перспективных мировых новинок. Причем, следуя «моде», продавцы изыскивают способы, как сделать новый отделочный материал доступным массовому потребителю. В немалой степени демократизации цен способствует довольно жесткая конкуренция. Потребитель от этого, несомненно, выигрывает.

Сегодня на рынке представлен широчайший ассортимент лакокрасочной продукции. С одной стороны, это радует потребителя открывающимися возможностями выбора, а с другой — заставляет искать ответ на вопрос: чему отдать предпочтение?

Одна из главных тенденций развития мирового рынка отделочных материалов — стремле-

ние к максимальной экологичности продукции. На рынке красок она выразилась в массовом переходе к вододисперсионным составам. У соседей, например, в России, уже действуют строительные нормы, ограничивающие использование красок на основе органических растворителей. Видимо, аналогичные документы рано или поздно появятся и в Беларуси. (С экологией дела у нас давно уже обстоят не лучшим образом.)

Впрочем, вододисперсионные краски пользуются спросом не только благодаря своей экологичности. Тем более, что не слишком высокая потребительская культура все же отодвигает подобные соображения на второй план. Покупателя главным образом интересуют эксплуатационные характеристики материалов. Вот здесь-то и раскрывается ларчик. Большинство вододисперсионных красок водонепроницаемы,

морозостойки, механически прочны, «безразличны» к атмосферным явлениям. Эти свойства обуславливают их долговечность и сохранение свежего внешнего вида в течение долгого периода времени. Неудивительно, что вододисперсионные краски занимают доминирующие позиции среди импортируемой лакокрасочной продукции.

Сегодня в Беларуси также можно встретить достаточно широко распространенные в Германии сополимерные краски в виде дисперсий и порошков.

### Классификация

По химическому составу все краски делятся на 2 группы:

- материалы на водной основе;
- краски на основе органических растворителей и растительных масел.

Продукция, относящаяся ко 2-й группе, во всем мире считается устаревшей в силу далеко не безупречных экологических характеристик. Однако в белорусском строительстве масляные краски отечественного и российского производства применяются достаточно широко. В первую очередь это объясняется их низкой ценой.

В зависимости от области применения краски можно разделить на:

- атмосферостойкие (для наружных работ в различных климатических условиях);
- стойкие в помещении (для внутренней отделки);
- стойкие к различным средам (используются для покрытий, испытывающих воздействия агрессивных химических реагентов);
- термостойкие;
- электроизоляционные;
- специальные (для покрытий, обладающих специфическими свойствами, например, альгицидными и фунгицидными).

Краски классифицируют и по внешнему виду окрашенной поверхности. Однако здесь принципы классификации более свободные. Например, поверхность может быть гладкой или шероховатой, глянцевой или матовой, однотонной или неоднотонной и т.д.

Существует и ряд других существенных характеристик лакокрасочных изделий: стойкость к истиранию, адгезия, время высыхания, наличие или отсутствие запаха и его интенсивность...

### Производители и рынок

В Беларуси довольно хорошо развито производство красок. Достаточно назвать таких гигантов, как Минский лакокрасочный завод или АО «Лидалакокраска». Однако отечественные производители выпускают большое количество морально устаревших составов. Впрочем, за последние годы ситуация несколько улучшилась. Например, было организовано производство красок на водной основе с добавлением сополимеров. Современные экологичные материалы сегодня выпускают АО «Лидалакокраска», ЧП «Гемма», ОАО «Забудова», НПП «Радекс» и др.

По мнению специалистов, пока отечественная продукция отстает от зарубежных аналогов как по качеству, так и по ассортименту. Однако выпуск современных и доступных по цене лакокрасочных материалов весьма перспективен.

На белорусском рынке представлены многие зарубежные производители лакокрасочной продукции. Здесь сложно выделить лидера. Сразу несколько компаний проводят достаточно активную маркетинговую политику, тем самым выделяясь на общем фоне.

(Окончание на с. К10)

Рекламные расценки

600.000 руб./см<sup>2</sup> .. оригинал-макет  
420.000 руб./см<sup>2</sup> ..... статья

Телефоны/факсы:

285-08-94

285-08-93

**МИР ВИДЕО**  
простая арифметика  
Видео до 100 1.20 0.43 1.5 1.7  
Аудио до 50 1.25 0.45 1.6 1.8  
CD пер. Войсковой, 13  
2-832-964  
НЕ ОПОЗДАЙ!

Полная правовая поддержка оптовых покупателей

КОРОТКО

### АТС Telrad: знакомство состоялось

На прошлой неделе в Минске компания «БелСофт» совместно с фирмой Telrad провела семинар, посвященный продукции и технологиям этого известного производителя телекоммуникационного оборудования. В мероприятии приняли участие представители фирмы в странах СНГ. Доклады гостей были посвящены истории развития и планам на будущее самой фирмы, а также технологиям построения сетей связи на базе АТС Telrad.

Участникам семинара представили цифровую ISDN-телефонную станцию Digital Key BX, предназначенную для обслуживания предприятий, ведомств или небольшого города. В настоящее время Telrad уделяет особое внимание проблемам адаптации своего оборудования к условиям стран СНГ. Примером их успешного решения является Digital Key BX.

В основу станции положен модульный принцип. В комплектацию входят платы подключения

удаленных абонентов (до 15 км). Digital Key BX оснащен русифицированными дисплеем, программой тарификации, голосовой почтой. (До сих пор подобных разработок не предлагал ни один из зарубежных производителей.)

Такое серьезное внимание к потребностям пользователей из стран СНГ уже позволило фирме Telrad достичь значительных успехов на отдельных рынках. (По некоторым оценкам, в России на долю оборудования Telrad приходится до 10% продаж АТС такого класса. В Узбекистане этот показатель составляет 40%.)

До недавнего времени времени продукция Telrad была неизвестна широкому кругу отечественных потребителей. Расценивая компанию «БелСофт» как своего стратегического партнера на белорусском рынке, фирма рассчитывает занять здесь такие же позиции, что и на российском.

Соб. инф.

**КРАСКА ВОДОЭМУЛЬСИОННАЯ SUPERLEX**  
(Чехия, фасовка 4,5/6/8 кг) ..... 0,5 у.е./кг с тарой  
**КРАСИТЕЛЬ REMAKOL**  
(Чехия, фасовка 0,25кг) ..... 3,6 у.е./кг

«ЛУКИ-ТРЕЙД» тел. 226-92-13, т/ф 229-21-54

**БИНОМ** предприятие  
мен. (017) 277-31-75

**ЭМАЛЬ ..... ПФ-115**  
**ГРУНТОВКА ..... ГФ-021**  
**КРАСКА МАСЛЯНАЯ ... МА-15**  
**КРАСКА ФАСАДНАЯ .... АК-127**

**PROFI line**

ОБОИ под краску  
самая модная одежда для стен

**ШТУКАТУРКА «ПЛАСТОН»**  
декоративная цветная

**ДВЕРИ** филенчатые  
из натурального дерева

**КОВРИКИ** напольные **BRISTLEX**  
лучшая защита от грязи

**КЛЕИ** обойный «КЛОУН»

**КОВРОВЫЕ ПОКРЫТИЯ**  
(Бельгия, Голландия)

**ЭЛЕКТРОСИСТЕМЫ**  
**POLO**

Товар СЕРТИФИЦИРОВАН  
г. Минск, ул. Лынькова 27  
тел./факс 250-56-01 тел. 250-53-04  
Приглашаем к сотрудничеству строительных организаций

**БОЛЬШОЙ ВЫБОР** КАЧЕСТВЕННЫХ

**СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

► КРАСКИ ДЛЯ ВНУТРЕННИХ И НАРУЖНЫХ РАБОТ. ГРУНТОВКИ И ЭМАЛИ (Компьютерная колеровка красок - 15000 оттенков)  
► СТРУКТУРНЫЕ ШТУКАТУРКИ. ШПАТЛЕВКИ. САМОНИВЕЛИРУЮЩИЕ СОСТАВЫ  
► КЛЕИ И ЗАПОЛНИТЕЛИ ШВОВ ДЛЯ ПЛИТКИ  
► ЖИДКИЕ ОБОИ. СТЕКЛОБОИ. СТЕКЛОБЛОКИ  
► ПОДВЕСНЫЕ ПОТОЛКИ И ОСВЕТИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ  
► ПАМНИРОВАННЫЕ ПОЛЫ И ПАНЕЛИ. ПРОБОВЫЕ ПОКРЫТИЯ ДЛЯ СТЕН И ПОЛА  
► ГИПСОКАРТОННЫЕ СИСТЕМЫ  
► ПЛАСТИКОВЫЕ ПАНЕЛИ И ПЛИНТУСЫ  
► ТЕПЛОИЗОЛЯЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
► ЭЛЕКТРОФУНТУРА, ДВЕРИ, ЛИНЮЛЕУМ

**ЛУЧШИЕ ЦЕНЫ**

б-р Толбухина, 3-424, тел. (017) 2688039, 2691122  
Центральный рынок стройматериалов, пав. 12, тел. 8-029-477-07-19



## ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА

Фирма	Ассортимент	Страна производства	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечания
<b>ABSOLUT</b> UNIS СП «АБСОЛЮТ-ЮНИС» ул. Гикало, 9; время работы: 9.00-19.00, в субботу - 9.00-18.00, выходной - воскресенье	многофункциональная офисная мебель	Италия (Teogema Office)	меламин, ламинат	7 вариантов		238-8084 238-8480 239-8606	индивидуальная комплектация; поставка со склада в Минске и под заказ; вся продукция сертифицирована
<b>АЛЬМАГОР</b>	мебель для офиса "Вена", тумбы под компьютер	Беларусь	нат. шпон (дуб, бук)	черный, комбинир.	от 50	226-3734 226-3559 226-2300	индивидуальная комплектация завода-изготовителя
<b>Бюро Дизайна</b> ул. Левкова, 8/2	торговое оборудование, офисная мебель, офисные стулья (дешевое), кухни	Беларусь	импортная ламинированная ДСП, МДФ, стекло, профиль	широкий выбор по каталогу	широкий диапазон цен	Минск: 224-2060, Гомель: 533-547, Витебск: 254-532, Могилев: 310-670, Гродно: 720-047, Брест: 233-260	материалы производства, Германия, Польша; высокое качество изготовления по европейским технологиям; проект, доставка, монтаж
<b>ВАША МЕБЕЛЬ</b>	стулья, кресла	Италия	ткань, кожа	различный	от 12/от 40	245-8196 246-4273	поставка со склада; доставка, сборка
	офисная мебель, кабинеты руководителя	Италия, Беларусь	шпон		договорная		
<b>ДОРАТО</b>	офисная мебель	Россия, Италия, Польша	меламин, ламинат, шпон	различный	от 50	263-9627 269-9442 269-9838	поставка со склада и под заказ
	офисные кресла и стулья	Италия, Польша	ткань, кожа, кожзам		от 20		
<b>ЕВРОМЕБЕЛЬ</b> офис - ул. К.Цеткин, 18	офисная мебель	Беларусь, Польша и др.	ламинированная ДСП, ткань, кожа	черный, пепел, орех, махагон, перламутр, вишня, бук, металл	20...390	тел.: 235-6951, 211-0606, 226-9885, 216-9696, 276-9996; м-н «Евромебель» (пер. Козлова, 4); м-н «Богатырь» (ул. Притыцкого, 32); БК «Минскэкспо» (пр. Машерова, 14); ДТ «Свислочь» (ул. Сторожевская, 8)	
<b>ИТН ДИЗАЙН</b>	офисная мебель	Италия, Венгрия	меламин, ламинат, нат. шпон, металл	более 200 вариантов	от 135		СЕЗОННЫЕ СКИДКИ ДО 15%
	офисные аксессуары Multiform	Австрия	ударопрочный полистирен, антистатик	более 30 вариантов	от 3	222-4474 213-5288	поставка со склада и под заказ; дизайн-проект, доставка, сборка; дополнительно - офисные светильники Massive (Бельгия)
	офисные кресла, стулья	Италия, Венгрия	ткань, кожа	различный	от 52		
<b>САЛОН ОФИСНОЙ МЕБЕЛИ</b> ул. К.Цеткин, 68-101	многофункциональная офисная мебель для персонала		ламинированная ДСП отечественного и импортного производства (16-18 мм); защитный декоративный профиль; тонированное стекло	темный и светлый орех; комбинированные варианты темного и светлого ореха	от 13/21	263-9696 264-9927	собственное производство; постоянно со склада и под заказ; вся продукция сертифицирована; гарантия 12 месяцев; доставка и сборка бесплатно;
<b>ЛУГАНО ПЛЮС</b>	кабинеты для руководителей	собственное пр-во	узорчатое полимерное покрытие на деревянной основе	белый, бронза	договорная		лицензия № 3061 от 31.07.97 г. выдана Мингорисполкомом до 31.07.2002 г.
<b>САЛОН-МАГАЗИН</b> ул. Купревича, 38 (р-н «Уручье»)	компьютерные столы, рабочие места					210-4301 210-4303 210-4304 266-3413 Могилев: (0222) 22-6887 22-5705 Брест: (01634) 41-3495	европейское качество; собственное производство; постоянное наличие на складе; индивидуальная комплектация рабочего места; доставка, сборка
<b>ВЕСЕННЯЯ РАСПРОДАЖА</b> СКИДКИ ДО 30%	мебель для офисов и банков от производителя	Беларусь	ламинированная ДСП	пепел, антрацит, махагон, бук	приемлемые цены		
<b>МЕБЕЛЬПРОМ</b> ул. К.Цеткин, 3 (пл. Мисникова, трам. кольцо)	универсальная и представительская мебель Mebelux	Беларусь-Италия	серый, орех, антрацит	от 75			гарантия - 2 года; продукция сертифицирована; поставка со склада и под заказ;
	компьютерная, офисная мебель Sitosa	Бельгия	сверхпрочный меламин	светло-серый, бук	СКИДКА 30%	234-4342 234-4634	клиентам фирмы бесплатно: дизайн-проект, помещения, доставка, сборка и установка; гибкая система скидок
<b>МЭИПЛ MARLE</b> г. Минск, ул. В.Хоружей, 29, 6-й этаж, офис 63	офисная мебель (система модулей) «Ленраумабель»	Финляндия-Россия	бук, белый, черный				
	офисные аксессуары Multiform	Австрия	ударопрочный полистирен, антистатик	более 30 вариантов	от 3		
	офисные кресла и стулья OMP	Италия	износостойкая ткань, нат. кожа	13 вариантов	от 29		
<b>OMNIS</b> САЛОН МЕБЕЛИ Сурганова, 6 с 9-00 до 20-00	мебель для дома, офиса, кафе, бара	Италия, Германия, Финляндия, Польша, Беларусь	различные варианты	по прейскуранту	284-2801 284-2522		доставка, сборка
<b>ОФИС-МАРКЕТ</b>	офисная мебель, кресла, стулья	Германия, Италия	меламин, ламинат, ткань, кожа	различный	договорная	229-6537 229-6979 229-6848	ул. Жуковского, 15
<b>PRO-TRADE</b>	мебель для персонала и посетителей		современные покрытия будут защищать вашу мебель от царапин и пролитого кофе даже в самых критических ситуациях	бук, антрацит, орех, махагон, радика, пепел и их комбинации	оптимально доступные, разумные соотношения цена/качество	216-8216 253-3077 216-9416 221-3297 пейджер 211-0000 (аб. 82200)	собственное производство; торговля со склада (90%); большой выбор; для клиентов фирмы бесплатно: дизайн-проект, доставка, сборка, обслуживание;
	компьютерные рабочие места	собственное пр-во, Италия, Чехия					
	столы, тумбы, шкафы						
<b>СП «ПРО-ТРЕЙД»</b> Продажа: ул. Притыцкого, 23 (к/т «Аврора») Офис: ул. Маяковского, 26	итальянские кабинеты для руководителей		кожа, ткань	богатство расцветок			
	кресла, стулья						
	офисные столы, шкафы, тумбы, переходники	СУПЕРРАСПРОДАЖА СО СКИДКОЙ 40% ОСТАТКОВ НА СКЛАДЕ					
<b>TIMONS PLUS</b> ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ	многофункциональная офисная мебель для персонала	Польша (фабрика Argomax), Беларусь	высококачественное меламиновое покрытие	бук, антрацит, махагон, пепел, орех..	максимально низкие цены	265-1425 265-4646	гарантия 12 месяцев; доставка и установка мебели бесплатно; самый большой выбор офисных стульев и кресел со склада в Минске;
	кабинеты для руководителей системы Next	Польша		орех			РАСПРОДАЖА МЕБЕЛИ «ОФИС БИС» СО СКИДКОЙ 30%!!!
	кресла, стулья	Польша, Беларусь	ткань, кожа, винилискожа	большой выбор расцветок			
<b>РУССА</b>	сейфы, металлические картотеки, шкафы, уничтожители бумаг; стулья, компьютерные столы (Ю.Корея, Англия, Малайзия, Германия)					285-6793 262-2228	сертификат РБ; бесплатно: доставка, сборка

РАЗМЕЩЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ ПО Т/Ф: 285-08-94, 285-08-93

## ОБЗОР

## Всеми цветами радуги...

(Окончание. Начало на с. К9)

К таким производителям можно отнести германскую компанию *Caparol*, финскую *Tikkurila*, а также фирмы *Henkel*, *Tex-Color* (Германия), *Flugger* (Дания), *Soformap* (Франция) и др.

Наибольшей популярностью среди импортной продукции пользуются вододисперсионные краски на основе полимеров (акриловые, латексные) и водоразбавимые краски, поставляемые в виде сухих смесей.

В настоящее время широкое распространение на рынке получила технология колерования окрасочных составов. Она позволяет получать практически любые цветовые оттенки с помощью специальной машины и красителей. Ведущие фирмы (например, *Caparol*) разрабатывают собственные красители и технологии колерования.

В ассортименте практически

любой крупной зарубежной компании можно найти все виды красок. Главное для потребителя — четко сформулировать стоящую перед ним задачу. Материал подбирается в зависимости от места его применения, условий эксплуатации покрытия и предъявляемых к нему требований. В этом случае краска надолго сохранит все свои первоначальные свойства.

## Перспективы

Бум отделочных работ в Беларуси отнюдь не прошел. А сегодня, в начале сезона, фирмы, реализующие лакокрасочные материалы, и вовсе не сидят без дела.

Скорее всего, в условиях недостаточного высокого платежеспособного спроса в Беларуси будет происходить плавное снижение цен на краски, особенно на импортную продукцию. Уходить с нашего рын-

ка зарубежные производители не хотят: популярность их продукции будет расти вместе с потребительской культурой. Кроме того, объемы выполняемых отделочных работ в Беларуси пока огромны. (Счет одних только фасадных работ в крупных городах ведется на десятки тысяч квадратных метров.)

В ближайшее время ситуация на белорусском рынке красок кардинально не изменится. Своего потребителя будет находить как отечественная, так и импортная продукция, поскольку основным критерием выбора для многих потребителей все же остается цена. Однако за одни и те же деньги можно получить разное качество. Поэтому по мере роста грамотности потребителей конкуренция среди поставщиков и производителей красок будет только усиливаться.

Роман КОСТИЦЫН

**ВОИС**  
COMPANY

Лицензия № 4807 выдана Мингорисполкомом с 27.11.1997 г. до 27.11.2002 г.

## ЧТО ПОЛУЧАЕТСЯ ЕСЛИ

- Для стандартных и малых помещений  
Функциональная серия
- Собственное производство  
2 года гарантии
- Европейское качество  
Белорусская цена
- ОТЛИЧНАЯ  
БЕЛОРУССКАЯ МЕБЕЛЬ

Фирменные салоны мебели компании "ВОИС"

г. Минск, ул. Харьковская, 15, 1 этаж  
бульвар Шевченко, 26  
г. Гродно, ул. Я. Купалы, 22  
г. Брест, ул. Интернациональная, 5

тел./факс (017) 254 69 02, 210 21 85  
тел./факс (01522) 691 90, тел. 656 90  
тел. (0162) 27 91 68

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА

Фирма	Ассортимент	Страна производства	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечания
<b>Туссон</b> ул. Пулихова, 53-1204 (12-й этаж)	кабинеты руководителей	прямые поставки от производителей Valentin, Olivetti (Италия), O'Sullivan (США)	ламинат, меламин, нат. дерево	различные оттенки пород дерева, светло-серый, отделка - антрацит	от 143	285-3993 236-5931 236-4288	поставка со склада и под заказ;
	рабочие места для персонала				от 117	236-5293	бесплатно: доставка, монтаж, разработка проекта размещения мебели.
	мебель для компьютеров				от 119	249-0000 (аб.372)	
	офисные кресла, стулья	Италия, Польша		различный	от 40		

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ДОМА

Фирма	Ассортимент	Страна производства	Материал, цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечания
<b>АЛЬМАГОР</b>	корпусная мебель, мягкая мебель, комоды (в ассорт.), журнальные столы, карнизы	Беларусь	массив, ДСП, нат. шпон	35...760	226-2300 226-3734	торговый центр С.Ковалевской, 5) сертификат РБ
<b>САЛОН-ИНТЕРЬЕР</b>	ковры ручной работы	Персия, Индия, Китай, Непал, Марокко	шерсть, шелк	от 100 за кв.м	232-9147	пр. Ф.Скорины, 84а, 2-й этаж

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ ТОРГОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ

Фирма	Ассортимент	Страна производства	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечания
<b>АЙВОРИ</b>	прилавки, витрины, горки, кассовые кабинеты и нестандартное оборудование	Беларусь	алюминиевый профиль, металл, полимерное	по желанию	по калькуляции	226-4429 220-9466	индивидуальное проектирование, доставка, установка
<b>БЕЛАСОЛЬ</b>	торговое оборудование для магазинов, баров, кафе; офисная мебель	Беларусь	меламин, ламинат, полимерное	широкая гамма цветов	договорная	228-6616 239-4850	постоянно действующая выставка - ул. Варашенки, 17 (левое крыло, 1-й эт.)
<b>ДИАБАЙТ</b>	прилавки, витрины, горки, кассовые кабинеты	Беларусь, Италия	хромированные трубы, замки, сетки		по калькуляции	236-7470 210-0227	дизайн-проект, доставка, установка
<b>КОМАНДОР-САЙКЛ</b>	торговое оборудование для магазинов, баров, аптек; офисная мебель	Беларусь	ламинат	по желанию	договорная	283-9168 265-3892	индивидуальный проект, доставка, установка
	прилавки, горки	ламинированная ДСП, пластик, металл		от 100			
<b>МЕАКОР</b>	витрины, стеллажи	ламинированная ДСП, пластик, металл, стекло		договорная		285-7665 232-7768	ул. Сурганова, 21-42
	холодильное оборудование: Польша (со склада в Минске), Италия (под заказ)						

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА МЕБЕЛИ

Фирма	Ассортимент	Страна производства	Цена, у.е.	Телефон	Примечания
<b>ДИАБАЙТ</b>	фурнитура монтажная, лицевая; комплекты для 2-3-створчатых шкафов-купе	Германия, Турция, Россия, Беларусь	широкий диапазон цен	210-0227 285-3956	материал: металл, дерево, пластик; ул. Антоновская, 8а



26 апреля 1999 года

ДОМ И ОФИС

КОНЬЮНКТУРА K11

МАТЕРИАЛЫ

## Новое — это хорошо зашпатлеванное, загрунтованное и покрашенное старое

С началом весенне-летнего сезона, как правило, всегда активизируется рынок фасадных и внутренних ремонтно-строительных работ. Однако несмотря на широкое предложение в данном сегменте рынка, потребители зачастую оказываются в затруднительном положении. Действительно, что же выбрать? Анализ ситуации на рынке показывает, что предпочтение все большего числа потребителей завоевывает продукция германской компании **Caparol**. Правильно было кем-то подмечено, что к хорошему быстро привыкаешь. Качество германских материалов подтверждается не только практическим опытом их применения, но и белорусскими сертификатами соответствия.

В производственной программе компании **Caparol** можно найти широкий ассортимент строительных материалов, необходимых для комплексного ремонта. Для устранения мелких выбоин, выемок, усадочных трещин, а также для выравнивания поверхностей рекомендуется использовать готовую к нанесению внутреннюю шпатлевку **Akkordspachtel**. Чтобы получить особо ровное основание, обработанную поверхность увлажняют и затирают войлочной теркой или шлифуют в сухом виде. Участки, отремонтированные синтетической шпатлевкой **Akkordspachtel**, не создают внутренних напряжений, что предотвращает появление усадочных трещин. При покраске поверхностей в насыщенные тона рекомендуется подвешивать шпатлевку до 5% красителями **Alpinacolor**, чтобы получить особо равномерное покрытие.

Старая малярная истина гласит: «Какова грунтовка, таково и покрытие». Поэтому **Caparol** предлагает широкий ассортимент грунтовоочных материалов, учитывающих особенности как поверхностей, так и лакокрасочных, отделочных материалов. Зашпатлеванные места, а также участки, очищенные от старых покрытий, загрязнений, разделяющих веществ поверхности, необходимо грунтовать, чтобы обеспечить равномерную впитываемость краски, т.е. предотвратить появление пятен. Правильно подобранная грунтовка обеспечивает хорошую

адгезию, особенно на мало впитывающих подложках.

До нанесения штукатурки используют адгезионнопрочную грунтовку **Caparol-Putzgrund**. Благодаря высокому содержанию кварца она создает шероховатое основание, которое обеспечивает повышенную сцепляемость, равномерное и экономичное нанесение более дорогих штукатурок.

«Перед покраской крупнопористых, впитывающих, имеющих незначительную осыпь песка поверхностей рекомендуется предварительно их грунтовать раствором **Acryl-Hydrocol**. Эта грунтовка содержит силикоксан, который обеспечивает дополнительную водоотталкивающую способность финишной краски. (Данное свойство особенно важно при покраске помещений с повышенной влажностью.) Водорастворимая экологичная грунтовка **Acryl-Hydrosol** может применяться в помещениях с недостаточной вентиляцией или предназначенных для приготовления пищи и хранения продуктов.

Особо проблемные, пористые, мелящиеся основания, имеющие осыпь песка, грунтуются глубокопроникающей грунтовкой **Dura-grund**. Она укрепляет осыпающуюся поверхность и старые несущие покрытия, не образуя при этом сплошной пленки и внутреннего напряжения, которое может привести к поверхностным трещинам. При выполнении ремонта и

отделки помещений для потребителей имеют решающее значение 2 фактора: качество лакокрасочной продукции и ее цена. Программа поставок компании **Caparol** — ведущего европейского производителя водорастворимых красок — включает полный ассортимент лакокрасочных материалов. Потребитель может выбрать продукцию с необходимыми эксплуатационными характеристиками, относящуюся к определенной ценовой группе.

Для заказчиков также очень важна возможность получения требуемого цвета. **Caparol** разместил в Беларуси компьютерные системы колеровки, которые буквально за 2 минуты позволяют получить любой из 15.000 цветовых оттенков по наиболее распространенным цветовым картам (**RAL**, **NCS**, **Alpinacolor** и др.).

За последнее время высокие отзывы потребителей получила вододисперсионная краска **Amphibolin 2000**, которую по праву можно считать материалом XXI века. Чистоакрилатная основа краски и различные ее добавки позволяют получать особо стойкие к бытовым дезинфицирующим и моющим средствам шелковисто-матовые покрытия. **Amphibolin 2000** имеет повышенную укрывистость (в большинстве случаев при покраске достаточно одного прохода). Высокая диффузия краски позволяет «дышать» стенам и поддерживать здоровый климат в помещениях. Специальные адгезионные добавки обеспечивают хорошую сцепляемость материала практически с любой поверхностью и позволяют использовать краску на различных основах: штукатурке, дереве, стеклоблоках, твердом ПВХ, оцинкованных поверхностях. В отличие от других вододисперсионных красок **Amphibolin 2000** устойчива к набуханию при повышенной влажности. Поэтому она может использоваться в ванных комнатах, кухнях, бассейнах.

При выборе строительных материалов большое значение имеет уровень экологичности. Постоянно учитывая потребность малярной отрасли в качественно улучшенной и безвредной для здоровья продукции, **Caparol** первым из производителей красок с 1934 года начал переводить свои материалы с натуральносырьевой на дисперсионную основу. В 1985 году на рынке впервые появилась крас-

ка без растворителей и эмиссий. Из данной группы экологичности наибольшую популярность на белорусском рынке получила краска **Malerit ELF**. Она не содержит растворителей, не имеет запаха, не выделяет вредных эмиссий после нанесения. Окрашенные **Malerit ELF** помещения могут заселяться или использоваться по назначению практически сразу. Краска, как правило, с первого раза укрывает поверхность и является стойкой к мытью.

Для создания декоративных поверхностей часто используется дисперсионная краска на основе синтетических смол с добавками волоконного материала, формирующего шероховатую структуру поверхности. Она может колероваться красителями **Alpinacolor**, легко наносится, создает безшовную, единообразную структуру, не предъявляет жестких требований к предварительной подготовке поверхности. По сравнению с обоями краска обладает очевидным преимуществом: поверхность можно многократно перекрашивать и обновлять, существенно продлевая срок ее эксплуатации.

Для недорогого ремонта стен и потолков используется вододисперсионная краска **Diamant Acryl-Raurneiss**. Она легко наносится, устойчива к влажной протирке, может колероваться красителями **Alpinacolor**. Краски **Diamant** имеют оптимальное соотношение цены и качества, что делает эти материалы привлекательными как для частных лиц, так и для организаций, стремящихся минимизировать затраты на ремонтно-строительные работы. Данное утверждение подтверждается устойчивым спросом на **Diamant Acryl-Raurneiss** на белорусском рынке.

Особый интерес представляют специальные материалы для покраски окон, отопительных батарей, а также антикоррозионные грунтовки. Основным преимуществом радиаторной эмали **Diamant Neu Heizkorperlack** является ее устойчивость к высоким температурам (до 180°C). Это свойство позволяет сохранить белизну и адгезионную прочность покрытия. Кроме того, эмаль отличается высокой кроющей способностью, быстро высыхает и практически не имеет запаха.

Эмаль **Diamant Neu Heizkorperlack** предназначена для окрашивания деревянных и металлических оконных рам. Она не боится резких перепадов температур, устойчива к ультрафиолетовым лучам, хорошо разливается. Отличительной чертой **Diamant Neu Heizkorperlack** является ее повышенная поропроницаемость — эмаль позволяет беспрепятственно выходить влаге и конденсату из дерева, предотвращая гниение поверхности.

Все материалы компании **Caparol** идеально подходят для наших климатических условий. Выбирая продукцию лидера, вы приобретаете лучшее!

ИНТЕРЬЕР

Спонсор рубрики — Архитектурно-строительная компания Юлии Скорыниной

## Хромированное совершенство

В современном интерьере металл занимает далеко не последнее место. Причем чисто функциональные характеристики этого материала воспринимаются сегодня как нечто само собой разумеющееся. Дизайнеры активно ищут новые формы проявления декоративных возможностей металла. И надо сказать, это им неплохо удается. Так, одним из наиболее популярных элементов декора в настоящее время являются хромированные и никелированные поверхности.

Металлические элементы декора встречаются в современных интерьерах достаточно часто. Причем совершенно необязательно ассоциировать наиболее модные на сегодняшний день хромированные или никелированные поверхности с определенным стилем (например, **high-tech**ом). Дизайнеры находят великолепные сочетания металла и дерева, металла и отделочных тканей. Это позволяет использовать металлические элементы практически в любых интерьерах.

Традиционная «сфера влияния» металла — ванная комната. Здесь никелированные поверхности уже почти стали стандартом. Однако говорить о каком-то консерватизме не приходится: в этом легко убедиться, просмотрев каталоги ведущих производителей сантехники. Функциональность привычного полотенцесушителя или смесителя прекрасно дополняется их оригинальным дизайном. В результате ванная комната приобретает собственное неповторимое лицо. Это особенно заметно, когда используется металлическая сантехника — один из самых популярных дизайнерских изысков последних лет.

Другая сфера, где безраздельно царствует металл, — дверные ручки. Их изготовление является настоящим искусством. Ведь это тот необходимый аксессуар, на который волей-неволей постоянно обращено внимание. Поэтому дизайнеры очень серьезно подходят к подбору дверных ручек. Тем более, что выбор на рынке сегодня как никогда широк. В мировом дизайне в настоящее время доминируют металлические хромированные или частично окрашенные дверные ручки, многие из которых представляют собой настоящие произведения искусства.

Еще одна область, где очень часто используется металл, — мебельная фурнитура. Иногда

оригинальные металлические ножки, например, дивана обходятся потребителю чуть ли не в половину стоимости всего изделия. Тем не менее многих это не останавливает. Динамичность металла, его тесная связь с современностью определяют выбор почитателей модерна. Сегодня «металлическое» направление особенно популярно в офисной мебели. Массивные металлические опоры столов в сочетании с изящными биоформами стилизованных под дерево столешниц — последний «писк» мировой мебельной моды.

Хромированные и никелированные поверхности органично вписываются в интерьер современной кухни. Металл хорошо подчеркивает рабочую среду этого помещения, где разнотипная бытовая техника автоматизирует все операции и превращает рутинную работу в оптимизированный технологический процесс. Кухонная мебель с металлическими декоративными элементами сегодня очень популярна на рынке.

В последнее время металлические элементы декора находят все более широкое применение в интерьерах. Особый дух, приносящий благополучие и уют, современности и завтрашнего дня — делает хромированные и никелированные поверхности одним из самых популярных в интерьерном дизайне. Данная тенденция объясняется еще и тем, что белый металл прекрасно оттеняет любые цвета и практически универсален по сочетаемости.

Сегодня уже мало кого отпугивает холодность металла. Скорее, наоборот, она притягивает. Металл функционален и одновременно красив. К тому же, в руках дизайнера он необыкновенно пластичен. Металл приносит в интерьер ту яркую индивидуальность, которая так ценится в последнее время.

**Слоны - животные полезные**



**CAPAROL**  
Краски, штукатурки

Официальный дистрибьютор **CAPAROL**


Архитектурно-строительная компания ЮЛИИ СКОРЫНИНОЙ


Булвар Толбухина, 3-402  
тел. (017) 268 80 39, 269 11 22

ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН

## Вы уже все узнали о Caparol, осталось узнать АДРЕС!

г. Минск, ул. Первомайская, 26/2—15.  
Тел./факс: (017) 236-10-71, 236-76-76, 236-73-42  
E-mail: sav@afn.minsk.by



ОФОРМЛЕНИЕ И ОТДЕЛКА	
Наименование	Продавец
Алюминий-пластиковые отделочные панели Omega (США). Продажа, установка	 телефоны: 227-61-96 227-57-63 285-06-82
Оформление и отделка АЗС	
Печать больших плакатов для наружной рекламы (от 11 у.е./кв.м)	

**ЛАКОКРАСНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**РЛНГ**

ЛАКИ: МЛ-92, МЧ-212, ХБ-784, ПФ-283, 170, НЦ-218; ЭМАЛИ: ПФ-115, 133, 200; ХБ-16, 124, 785, ЧС-75, ЭП, НЦ; ОПТ, мелк. ОПТ ГРУНТЫ: ПФ-ХС; ДЕРЕВОЗАЩИТНЫЙ СОСТАВ ПФ-11, дисперсия ПВА, жидкое стекло; смолы ПН-1, ПЭ-10;

МАСЛЯНЫЕ РАДИАТОРЫ

(017) 217-00-39, 284-73-66, 239-09-49

архитектурно-строительная компания ЮЛИИ СКОРЫНИНОЙ

## ОТВЕРШЕННОСТЬ ИНТЕРЬЕРА

2666-557, 2688-035, 2661-333

Лицензия № 7801 от 11.07.97 г. № 7667 от 8.05.97 г. выдана МЛС № 30507.



**ДИЗАЙН, ЕВРОРЕМОНТ**

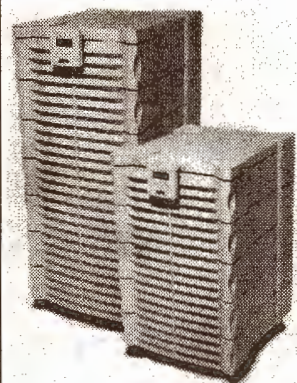
тел. 234-13-53; т/ф 210-12-03; тел. в Бобруйске: (0-02251) 445-92



## РЕКОМЕНДУЕМ

## Защита и надежность на уровне 99,999%

Идти в ногу с техническим прогрессом — цель каждого. В условиях вычислительного центра использование устаревшей технологии защиты питания приводит к дорогостоящим сбоям. Новые продукты, разработанные специально для таких центров, функционирующих ежедневно и круглосуточно, позволяют избежать подобной катастрофы.



По мере укрупнения информационных систем проблема обеспечения стабильной и бесперебойной работы ПК, периферии, оборудования связи становится исключительно важной. Ведущий в мире консультант планирования стратегии бизнеса — компания *Contingency Planning Research* — считает, что проблемы электропитания являются причиной свыше 45% случаев потери данных. Такая серьезная угроза экономической оправдывает внедрение современной технологии защиты от сбоев в электросетях.

Высокая доступность — одно из основных требований к современным компьютерным системам. В течение многих лет руководители вычислительных центров и администраторы сетей традиционно обеспечивали бесперебойное питание малых и средних систем с помощью ИБП APC. Сегодня устройства компании позволяют защитить не только 1-фазное, но и 3-фазное оборудование большой мощности, обеспечивая при этом высочайшую надежность поддержки электропитания вплоть до 99,999%. APC выпускает 3-фазные ИБП APC *Silcon DP300E*, а также массивы бесперебойного электропитания *Symmetra*, предназначенные для поддержки 1-фазного оборудования мощностью до 16 кВА. Какое же решение наилучшим образом отвечает потребностям клиентов?

Среда применения *Symmetra* обычно охватывает серверы с ОС *Windows NT*, *NetWare* и *Unix*, Web-серверы, серверы файлов и печати, хранилища данных. *Symmetra* обеспечивает максимальную безотказность в работе благодаря тому, что основные очаги возможных сбоев устраняются с помощью избыточных компонентов. Преимуществом такого подхода является достижение высокой доступности и постоянной готовности.

Массив питания *Symmetra* — единственное устройство, разработанное специально для круглосуточно работающих систем. Коэффициент избыточности *Symmetra* составляет N+1. Концепция этой новой технологии разделения питания состоит в том, что все модули массива питания работают параллельно и делят между собой нагрузку. При выходе из строя одного

из модулей другие сразу же начинают поддерживать полную нагрузку. (Причем не имеет значения, в котором из модулей произошел сбой.)

Многие корпоративные клиенты, которые приобрели массивы питания *Symmetra*, высоко оценили их низкую стоимость эксплуатации и прекрасную защиту от сбоев в электросети. «Мы считаем, что главными характеристиками устройства защиты питания являются избыточность и возможность замены батарей без выключения системы. *Symmetra* отвечает обоим этим требованиям. Более того, установка дополнительных модулей питания производится легко и не требует специальной подготовки. Устройство свободно перемещается, а затраты на его приобретение вполне приемлемы. Добавьте к этому быстрое и четкое обслуживание, организованное APC, и вы поймете, почему мы чувствуем себя надежно защищенными от сбоев в электросетях», — отметил Тони Кастелано, менеджер информационных технологий компании *Cambridge Technology Partners*.

К преимуществам *Symmetra* также следует отнести компактность. Небольшие размеры массива питания позволяют использовать для его транспортировки грузовые лифты здания, в то время как габариты устройств других производителей вынуждают заказчиков прибегать к дополнительным услугам по доставке.

Области применения 3-фазного ИБП *Silcon* — вычислительные центры, большие ЭВМ, электронные контрольные системы, диспетчерские пункты, промышленные линии. В основу продуктов *Silcon DP300E* положена технология дельта-преобразования. К ее преимуществам следует отнести наилучшее энергосбережение, самую низкую стоимость установки для 3-фазных сред, а также возможность добавления модулей для создания систем, обеспечивающих избыточность. Уровень мощности устройств *Silcon DP300E* младшего класса варьируется в пределах 10—480 кВА, старшего — достигает 4 МВт.

Таким образом, при помощи оборудования APC вы можете организовать надежную и высокоэффективную защиту электропитания практически любого оборудования.

В компании «Белана», которая занимается проектированием и установкой информационных сетей и систем электропитания, можно получить ответы на любые вопросы, поднятые в рамках данной статьи, а также решить практические вопросы построения телефонных и компьютерных сетей, поставок оборудования.

**БЕЛАНА**

тел.: 224-23-44, 224-99-61, 210-56-59;  
e-mail: apc@belana.minsk.by.

## ОБЗОР

## Передовые технологии для построения компьютерных сетей

(Окончание. Начало на с. K9)

По мнению специалистов, для коммутатора ATM желательны поддержка большого числа эмулированных ЛВС и зеркального отображения портов, возможности формирования трафика, многоадресной рассылки, упреждающего и частичного отбрасывания пакетов, а также наличие буферов, способных вместить до 8000 пакетов.

### Gigabit Ethernet

Это технология для тех, чей девиз можно выразить словами «будь проще, и к тебе потянутся люди». Главная привлекательная черта *Gigabit Ethernet* — простота использования (но не цена). Данная технология является хорошим выбором в следующих случаях:

- в технологии *Ethernet* уже вложены значительные средства;
- необходим некоторый запас по производительности;
- в компании не хватает технических специалистов и потому необходимо снизить сложность ЛВС.

*Gigabit Ethernet* позволяет получить максимальную скорость при минимальных затратах и стремится значительно повысить информационную емкость уже существующей сетевой инфраструктуры. Затраты на оборудование в этом случае составят \$2500—3500 за коммутируемый порт и \$1500—2000 за адаптер. (Коммутируемый порт ATM на 622 Мбит/с стоит \$3000—3500, адаптер — \$3000.)

Данная технология идеально подходит для обеспечения связи между коммутаторами *Fast Ethernet*, которые поддерживают каналы связи на 100 Мбит/с с серверами и на 10 Мбит/с — с настольными станциями. С появлением *Gigabit Ethernet* пользователи получили возможность увеличить пропускную способность ЛВС, не разрушая уже существующую архитектуру коммутируемых сетей *Ethernet* и *Fast*

*Ethernet*. Однако не следует упускать из вида, что при переходе на эту технологию придется менять кабельную систему. Кроме того, в сетях *Gigabit Ethernet* существуют серьезные ограничения на дальность связи.

Выбирая коммутатор, следует в первую очередь обратить внимание на производителя. В данном сегменте рынка работают как новички (вроде *Alteon Networks*, *Extreme Networks*, *Foun-dry Networks*), так и уже известные компании (*3Com*, *Bay Networks*, *Cabletron*, *Cisco Systems*).

С технической точки зрения главное — чтобы коммутатор имел пропускную способность физического носителя на всех интерфейсах и чтобы его шина могла поддерживать работу всех портов с полной загрузкой.

Выясните, масштабируется ли сеть на большое число коммутаторов, поддерживаются ли запасные каналы связи между коммутаторами, возможна ли балансировка нагрузки при использовании нескольких каналов связи между коммутаторами, каким образом можно связывать между собой отдельные участки гигабитной сети в пределах нескольких зданий.

Для некоторых покупателей важна поддержка коммутации 3-го уровня. (Многие коммутаторы *Gigabit Ethernet* старшего класса выпускаются со встроенными функциями коммутации 3-го уровня. Таким образом, можно одним выстрелом убить двух зайцев.)

Стоит ознакомиться с тем, как поддерживаются основные функции коммутатора — виртуальные LAN, зеркальное отображение портов, многоадресная рассылка, а также узнать ограничения на поддерживаемое пространство MAC-адресов. Проверьте, можно ли подключить коммутатор к магистрали ATM — на тот случай, если в будущем понадобится совместно использовать эти технологии.

О поддержке QoS и протокола *RSVP* для коммутаторов *Gigabit Ethernet* говорить пока рано. Стандарты в этой области появятся еще нескоро. *Internet Engineering Task Force* пытается установить соответствие между запросами *RSVP* и QoS стандарта ATM, что позволит объединить сети с передачей ячеек и пакетов, а также предоставлять единые услуги. Поэтому тем, кому требуется QoS, лучше обратиться к ATM.

Работа над стандартом *Gigabit Ethernet* была закончена только в прошлом году. Отсюда следует простое правило: чтобы все оборудование оказалось совместимым, необходимо приобретать продукты от одного производителя.

### Коммутация 3-го уровня

Что бы вы ни выбрали — ATM или *Gigabit Ethernet* — стоит подумать и о коммутаторах 3-го уровня. Данные устройства маршрутизируют только 1-й пакет информационного потока, а потом переходят в режим коммутации.

Коммутация 3-го уровня необходима, если:

- уже имеется структурированная среда IP-адресов, где организованы ряд подсетей;
- подсети имеют достаточный масштаб и между ними необходимо обеспечить взаимодействие.

В сетях ATM маршрутизация 3-го уровня выполняется на базе стандарта *MPOA*. Для сетей *Ethernet*, основанных на передаче кадров, она имеет более частный характер. Например, *3Com* обладает технологией *Fast IP*, *Cabletron* продвигает *SecureFast Virtual Networking*, *Cisco* собирает выпустить устройства *NetFlow*...

Исходя любой коммутатор 3-го уровня, покупатель должен обратить внимание на базовые параметры — производительность, масштабируемость и

возможности управления сетью. Следует также уточнить некоторые детали технологии маршрутизации, лежащей в основе коммутатора. Например, используются ли для маршрутизации общепринятые алгоритмы и какой протокол применяется для обмена данными с другими коммутаторами 3-го уровня. (Если это стандартный *OSPF* или *RIP*, есть надежда на построение сетей с использованием оборудования от разных производителей.)

Еще один важный нюанс — обеспечивает ли коммутатор маршрутизацию протоколов *IPX* и *AppleTalk*.

### Резюме

Итак, ни одна из рассмотренных технологий не может служить панацеей от всех локально-сетевых бед. Скорее всего, в ближайшем будущем придется смириться с существованием нескольких разработок, которые взаимодополняют друг друга.

Активное внедрение передовых сетевых технологий, наблюдаемое в развитых странах, пока не характерно для Беларуси. В первую очередь это объясняется высокими затратами на приобретение, установку и обслуживание сетевого оборудования. В то же время, потенциал данного сегмента рынка достаточно высок. К современным сетевым технологиям неизбежно придут финансовые компании, банки, биржи, расчетные центры, крупные предприятия, государственные структуры... Хочется надеяться, что при первых признаках улучшения экономической ситуации внедрение таких технологий перейдет в Беларусь из стадии реализации нескольких проектов в стадию массового явления. Отечественные поставщики сетевого оборудования готовы к этому уже сегодня. Дело только за клиентами.

Андрей МУРАВИЦКИЙ

## НА ЗАМЕТКУ

## Не только технологии

Говоря о современных технологиях для построения крупных информационных-вычислительных сетей, нельзя ограничиваться вопросами выбора самих этих технологий, оборудования и ПО. Существует гораздо более широкий круг проблем как технического, так и организационно-правового характера.

К техническим аспектам, кроме выбора технологий и оборудования, относятся вопросы технологического электропитания, кондиционирования, кабельных и телефонных систем, взаимосвязи с сетями общего пользования, подбора серверов и оборудования серверных комнат, а также решения прикладных задач, ради которых и строится сеть. Важное значение имеет организация передачи данных. Комплексное рассмотрение этих вопросов позволит сэкономить средства и наиболее эффективно построить корпоративную сеть.

К организационно-правовым проблемам отнесем защищенность заказчика. Вычислительные сети должны создаваться фирмами, которые имеют соответствующие лицензии, и только на базе сертифицированного оборудования. Стоимость работ в идеале рассчитывается исходя из государственных расценок. Проектно-эксплуатационная документация должна отвечать ГОСТам и обеспечивать легкое обслуживание сети. Лучше, если фирма-интегратор готова к различным формам оплаты, имеет собственный склад с запасным оборудованием и деталями.

Все перечисленные проблемы и вопросы решает компания «БелСофт». Она позиционирует себя на белорусском рынке в качестве системного интегратора и занимается проектированием, внедрением и сопровождением информационных систем различного масштаба. «БелСофт» реализует сложные проекты по созданию корпоративных информационных систем с использованием современного при-

кладного ПО и полного спектра решений в области проектирования, построения, обслуживания и модернизации вычислительных сетей, структурированных кабельных систем, систем электроснабжения, связи и телефонии любого масштаба и сложности.

**BelSoft**

г. Минск, ул. Московская 18—401;  
тел.: 222-82-23, 228-13-21; факс: 222-80-58;  
e-mail: office@belsoft.minsk.by;  
http://www.belsoft.minsk.by.

Программа 50 дней ИБП\* APC в компании Белана с 5 апреля по 25 мая

**БЕЛАНА™ APC**

Компания Белана проводит программу "50 дней с APC" На время действия программы для ВАС:

1. Устанавливаются самые низкие цены;
2. Бесплатный технический проект;
3. Бесплатная доставка;
4. Бесплатные консультации по организации системы электропитания;
5. Призы;

\* Признано, что источники бесперебойного питания APC являются лучшим средством защиты электропитания компьютеров, периферийного и сетевого оборудования, вычислительных центров и офисов.

Минск - Белана, (017) 224-23-44, 224-99-61, 210-56-59, e-mail: apc@belana.minsk.by  
Витебск - Стройторгсервис, (0212) 21-16-77, 22-17-31, e-mail: vv@sts.belpak.vitebsk.by  
Гомель - Элмис, (0232) 53-42-70, 53-37-69, e-mail: elmis@elmis.belpak.gomel.by

## СТРУКТУРИРОВАННЫЕ КАБЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ

### ПРОЕКТИРОВАНИЕ, МОНТАЖ, ПРОДАЖА КОМПОНЕНТОВ

- Кабельные каналы  
**Marshall Tufflex**
- Телекоммуникационные шкафы  
**Willsher & Quick**
- Кроссовые панели, коммутационное оборудование  
**Siemon cabling system**
- Кабель UTP, FTP, STP  
**RAYDEX CDT**

**ЦЕНЫ И КАЧЕСТВО ВНЕ КОНКУРЕНЦИИ**

**БЕЛАБМ**

220002, Минск, ул. Варшавени, 77-621  
тел.: (017) 234 20 22; факс: (017) 210 12 05  
e-mail: lan@belabm.by

**intel** **сделай свою СЕТЬ сам** **ASBIS**

Весь спектр сетевой продукции корпорации INTEL

тел.: 2495792, 2147764, 2147767




26 апреля 1999 года

ПРАЙС

КОНЬЮНКТУРА K13

Размещение рекламы в таблице «Прайс» по телефону/факсу: 285-08-93, 285-08-94. Таблица «Прайс» публикуется в сети Internet по адресу <http://www.bdg.minsk.by> в формате MS Excel 97

КОМПЬЮТЕРЫ PENTIUM II/266, PENTIUM/233, AMD K6/233, 6x86 PR/233											
Модель	Процессор	Сист. блок	RAM	HD	Монитор	Устройства ввода	Примечания	Гар.	Цена, у.е.	Продавец	Телефон
Jet	6x86/233MX	512	16	850	выбор	1	PC, MT, Cytix M2 MMX, SV32, mouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	250	ДЖЕТ	268-3485, 210-0722
Jet	P/233MX	512	16	850	14" 28"	1	PC, MT, Intel MMX, SV32, LG 440SI, монитmouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	415	ДЖЕТ	268-3485, 210-0722
ZIDA	6x86/233	512	16	3200	выбор	1	PC, MT, TX98, S3 Trio V2, Quantum EX, серт.РБ	24	285	ZIDA	234-9470, 234-9866
DS	Cytix M2/233	512	16	3200	выбор	1	PC, MT, Seagate, S3 Trio 64V2/DX, серт.РБ	24	329	DATASREAM	226-5050, 223-6702
NTT-520	P/233MMX	512	16	3200	выбор	2	PC, Cytix CPU, SDRAM, UDMA, S3 Trio, серт.РБ, продажа за СКВ, лучший б/н курс	30	296	NTTS (TAIR)	229-2999
ICS	6x86MX/233	512	16	3200	выбор	1	PC, Intel, 430TX, SV32, Seagate, SDRAM, MT, серт.РБ, касс.комф.	24	269	ICS	230-6382, 230-6482
ZIDA	6x86/233	512	16	4300	выбор	1	PC, TX98, S3 Trio V2, Quantum EX, серт.РБ	24	300	ZIDA	234-9470, 234-9866
NTT-521	P/233MMX	512	32	3200	выбор	2	PC, Cytix CPU, SDRAM, UDMA, S3, LG 440SI, монитmouse&Pad, касс.комф., серт.РБ, продажа за СКВ, лучший б/н курс	30	312	NTTS (TAIR)	229-2999
КОМПЬЮТЕРЫ 6x86 PR/300, PENTIUM/300, K6/300, PENTIUM/333, K6/333											
Jet	6x86/300MX	512	16	850	выбор	1	PC, MT, Cytix M2 MMX, SV32, mouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	255	ДЖЕТ	268-3485, 210-0722
DS	K6/333	512	16	3200	выбор	1	PC, MT, Seagate, S3 Trio 64V2/DX, серт.РБ	24	379	DATASREAM	226-5050, 223-6702
Jet	6x86/300MX	512	32	2100	14" 28"	1	PC, MT, Cytix M2 MMX, SV32, LG 440SI, монитmouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	430	ДЖЕТ	268-3485, 210-0722
КОМПЬЮТЕРЫ CELERON/266, CELERON/266A, CELERON/300											
ZIDA	Celeron/300	128	16	3200	выбор	4	AGP BX98 100MHz, S3 3D, mdp, серт.РБ	24	345	ZIDA	234-9470, 234-9866
ZIDA	Celeron/300	128	16	4300	выбор	4	AGP BX98 100MHz, S3 3D, mdp, серт.РБ	24	355	ZIDA	234-9470, 234-9866
ФИНИСТ	Celeron/266A	128	32	3220	15" 28"	4	AGP Intel AL 440LX, ATX, Seagate, CTX, SB PCI, MDT, серт.РБ	36	550	ASBIS	249-5792, 214-7767
КОМПЬЮТЕРЫ CELERON/300A											
Jet	Celeron/300A	128	32	800	выбор	выб AGP	MT, Intel CPU, Cache 128 kb, mouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	325	ДЖЕТ	268-3485, 210-0722
Jet	Celeron/300A	128	32	2100	14" 28"	1	PC, MT, Intel CPU, Cache 128kb, SDRAM, SV32, LG 440SI, mouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	500	ДЖЕТ	268-3485, 210-0722
ФИНИСТ	Celeron/300A	128	32	3220	15" 28"	4	AGP Intel AL 440LX, ATX, Seagate, CTX, SB PCI, MDT, серт.РБ	36	550	ASBIS	249-5792, 214-7767
КОМПЬЮТЕРЫ AMD K6-2/266,3D, AMD K6-2/300,3D											
Jet	K6-2/300	512	16	850	выбор	1	PC, MT, AMD CPU, SV32, mouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	290	ДЖЕТ	268-3485, 210-0722
КОМПЬЮТЕРЫ CELERON/333											
DS	Celeron/333	128	32	3200	выбор	4	AGP ATX, MT, 440EX, Sound, Ultra ATA, S3 Trio 64V2/DX, серт.РБ	24	459	 <b>226-50-50</b> <b>223-67-02</b>	
DS	Celeron/333	128	32	3200	15" 28"	4	AGP ATX, MT, 440EX, Sound, Ultra ATA, S3 Trio 64V2/DX, серт.РБ	24	634		
DS	Celeron/333	128	64	3200	выбор	4	AGP ATX, MT, 440EX, Sound, Ultra ATA, S3 Trio 64V2/DX, серт.РБ	24	504		
DS	Celeron/333	128	64	6400	выбор	4	AGP ATX, MT, 440EX, Sound, Ultra ATA, S3 Trio 64V2/DX, серт.РБ	24	555		
DS	Celeron/333	128	64	8400	15" 28"	4	AGP ATX, MT, 440EX, Sound, Ultra ATA, S3 Trio 64V2/DX, серт.РБ	24	730		
ICS	Celeron/333	128	16	3200	выбор	2	AGP Intel, 440LX, Lucky Star, Seagate, серт.РБ, касс.комф.	30	325	ICS	230-6382, 230-6482
NTT-2300	Celeron/333	128	16	3200	выбор	2	PC, SDRAM, UDMA, S3 Trio, серт.РБ, продажа за СКВ, лучший б/н курс	30	356	NTTS (TAIR)	229-2999
NTT-2301	Celeron/333	128	16	3200	выбор	2	PC, SDRAM, UDMA, S3 Trio, серт.РБ, продажа за СКВ, лучший б/н курс	30	372	NTTS (TAIR)	229-2999
HP Vectra VEC	Celeron/333	128	32	3200	выбор	2	PC, PCI video, MS DOS 6.22, Win95/98, EDO, серт.РБ	36	940	КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.	234-3663, 234-5670
IBA	Celeron/333	128	32	3200	15" 28"	4	AGP изменение конфигурации, склад, серт.РБ	36	930	IBA	210-1268
CP System Celeron	Celeron/333	128	32	3200	выбор	4	AGP Intel, Микромощ, Ресурспрокс, SDO Intel 430UX, Seagate, Diamond, серт.РБ	24	482	КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.	234-3663, 234-5670
ZIDA	Celeron/333	128	32	3200	выбор	4	AGP BX98 100MHz, S3 3D, mdp, серт.РБ	24	370	ЗИДА	234-9470, 234-9866
ФИНИСТ	Celeron/333	128	32	3220	15" 28"	4	AGP Chaintech 684V4 (BX/PL), Socket 370, ATX, Seagate, CTX, SB PCI Onchip, MDT, серт.РБ	36	633	ASBIS	249-5792, 214-7767
ФИНИСТ	Celeron/333	128	32	3220	15" 28"	4	AGP Intel AL 440LX, ATX, Seagate, CTX, SB PCI, MDT, серт.РБ	36	586	ASBIS	249-5792, 214-7767
IBM PC 300GL	Celeron/333	128	32	4200	выбор	2	выб SDRAM, Win98, поставка 1 нед., серт.РБ	36	858	IBA	210-1268
Jet	Celeron/333	128	32	4200	выбор	выб AGP	MT, Intel CPU, Cache 128 kb, mouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	365	ДЖЕТ	268-3485, 210-0722
Jet	Celeron/333	128	32	4200	15" 28"	4	AGP MT, Intel CPU, Cache 128kb, S3 3D, digi monitor, mouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	500	ДЖЕТ	268-3485, 210-0722
HP Bio 71346	Celeron/333	128	32	4300	выбор	2	AGP Intel 440EX, Matrox, мультимедиа, 1/м 56kb/s, 100TX, 32xCD, серт.РБ	36	985	КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.	234-3663, 234-5670
ZIDA	Celeron/333	128	32	4300	выбор	4	AGP BX98 100MHz, S3 3D, mdp, серт.РБ	24	380	ЗИДА	234-9470, 234-9866
ZIDA	Celeron/333	128	32	6400	выбор	4	AGP BX98 100MHz, S3 3D, mdp, серт.РБ	24	365	ЗИДА	234-9470, 234-9866
NTT-2303	Celeron/333	128	64	6400	выбор	4	AGP BX Pro ATX 100MHz, SDRAM, UDMA, S3 Trio, серт.РБ, продажа за СКВ, лучший б/н курс	30	476	NTTS (TAIR)	229-2999
КОМПЬЮТЕРЫ PENTIUM II/333											
ICS	PII/333	512	16	3200	выбор	4	AGP Intel, 440LX, AGP, Lucky Star, Seagate, серт.РБ, касс.комф.	30	359	ICS	230-6382, 230-6482
Jet	PII/333	512	32	2100	14" 28"	1	PC, MT, SDRAM, SV32, LG 440SI, mouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	556	ДЖЕТ	268-3485, 210-0722
ICS	PII/333	512	32	3200	выбор	4	AGP Intel, 440LX, AGP, Lucky Star, Seagate, серт.РБ, касс.комф.	30	424	ICS	230-6382, 230-6482
ZIDA	PII/333	512	32	4300	выбор	4	AGP BX98 100MHz, S3 3D, mdp, серт.РБ	24	455	ЗИДА	234-9470, 234-9866
ZIDA	PII/333	512	32	6400	выбор	4	AGP BX98 100MHz, S3 3D, mdp, серт.РБ	24	470	ЗИДА	234-9470, 234-9866
КОМПЬЮТЕРЫ AMD K6-2/350,3D											
Jet	K6-2/350	512	32	2100	выбор	1	PC, MT, AMD CPU, SV32, mouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	365	ДЖЕТ	268-3485, 210-0722
КОМПЬЮТЕРЫ PENTIUM II/350											
ICS	PII/350	512	16	3200	выбор	4	AGP ATX, Intel, 440BX, Lucky Star 100MHz, Seagate, серт.РБ, касс.комф.	30	452	ICS	230-6382, 230-6482
Jet	PII/350	512	32	2100	выбор	выб AGP	MT, SDRAM, UDMA, mouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	460	ДЖЕТ	268-3485, 210-0722
ICS	PII/350	512	32	3200	выбор	4	AGP ATX, Intel, 440BX, Lucky Star 100MHz, Seagate, серт.РБ, касс.комф.	30	475	ICS	230-6382, 230-6482
NTT-2350	PII/350	512	32	3200	выбор	2	PC, BX 100MHz, SDRAM, UDMA, S3 Trio, серт.РБ, продажа за СКВ, лучший б/н курс	30	400	NTTS (TAIR)	229-2999
NTT-2351	PII/350	512	32	3200	выбор	4	AGP BX-Pro ATX 100MHz, SDRAM, UDMA, S3 Trio, серт.РБ, продажа за СКВ, лучший б/н курс	30	513	NTTS (TAIR)	229-2999
ФИНИСТ	PII/350	512	32	3220	15" 28"	8	AGP Chaintech 687A3 (440BX), ATX, AGP, Seagate, CTX, MDT, серт.РБ	36	776	ASBIS	249-5792, 214-7767
ФИНИСТ	PII/350	512	32	3220	15" 28"	8	AGP Chaintech 687M (440BX), ATX, AGP, Seagate, CTX, MDT, серт.РБ	36	769	ASBIS	249-5792, 214-7767

КОМПЬЮТЕРЫ PENTIUM II/350 (продолжение)											
Модель	Процессор	Cache	RAM	HD	Монитор	Устройства ввода	Примечания	Гар.	Цена, у.е.	Продавец	Телефон
IBA	PII/350	512	32	4000	15" выб	4	выб BX chipset, 32xCD, склад, серт.РБ	36	870	IBA	210-1268
PII/350	512	32	4000	14" 28	1	PCI	MT, SDRAM, SV2, LG 440SI, mouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	615	ДИДА	268-3485, 210-0722
ZIDA	PII/350	512	32	6400	выбор	4	AGP BX98 100MHz, S3, 3D, mdp, серт.РБ	24	400	ZIDA	234-9470, 234-9866
Jet	PII/350	512	64	4200	выбор	выб AGP	ATX, Gynabyte 68BX, mouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	565	ДЖЕТ	268-3485, 210-0722
Jet	PII/350	512	64	4200	15" 25	4	AGP ATX, Gynabyte 68BX, ASUS V3000, Sony 15", mouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	635	ДЖЕТ	268-3485, 210-0722
CP System PIATX	PII/350	512	64	4300	выбор	8	AGP Лик, Микропро, Ресурспрокс, SDO Intel 400X, Seagate, Diamond, USB, серт.РБ	24	724	КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.	234-3663, 234-5670
DS	PII/350	512	64	4300	выбор	8	AGP ATX, MDT, 440LX, Ultra ATA, Intel 740, серт.РБ	24	689	DATASREAM	226-5050, 223-6702
NTT-2352	PII/350	512	64	6400	выбор	4	AGP BX-Pro ATX 100MHz, SDRAM, UDMA, S3 Trio, серт.РБ, продажа за СКВ, лучший б/н курс	30	583	NTTS (TAIR)	229-2999
КОМПЬЮТЕРЫ CELERON/366, CELERON/400											
ICS	Celeron/366	128	16	3200	выбор	2	AGP MT, Intel, 440LX, Lucky Star, Seagate, серт.РБ, касс.комф.	30	369	ICS	230-6382, 230-6482
NTT-2330	Celeron/400	128	16	3200	выбор	2	PC, SDRAM, UDMA, S3 Trio, серт.РБ, продажа за СКВ, лучший б/н курс	30	408	NTTS (TAIR)	229-2999
NTT-2331	Celeron/400	128	32	3200	выбор	2	PC, SDRAM, UDMA, S3 Trio, серт.РБ, продажа за СКВ, лучший б/н курс	30	433	NTTS (TAIR)	229-2999
ФИНИСТ	Celeron/366	128	32	3220	15" 28	4	AGP Chaintech 68A (440BX), ATX, AGP, Seagate, CTX, MDT, серт.РБ	36	618	ASBIS	249-5792, 214-7767
ФИНИСТ	Celeron/400	128	32	3220	15" 28	4	AGP Chaintech 68A (440BX), ATX, AGP, Seagate, CTX, MDT, серт.РБ	36	632	ASBIS	249-5792, 214-7767
NTT-2333	Celeron/400	128	64	6400	выбор	4	AGP BX-Pro ATX 100MHz, SDRAM, UDMA, S3 Trio, серт.РБ, продажа за СКВ, лучший б/н курс	30	528	NTTS (TAIR)	229-2999
КОМПЬЮТЕРЫ PENTIUM III/400											
ICS	PII/400	512	32	3200	выбор	4	AGP ATX, Intel, 440BX, Lucky Star 100MHz, Seagate, серт.РБ, касс.комф.	30	602	ICS	230-6382, 230-6482
ФИНИСТ	PII/400	512	32	3220	15" 28	8	AGP Chaintech 687M (440BX), ATX, AGP, Seagate, CTX, MDT, серт.РБ	36	863	ASBIS	249-5792, 214-7767
Jet	PII/400	512	64	4200	выбор	выб AGP	ATX, Gynabyte 68BX, mouse&Pad, касс.комф., серт.РБ	24	655	ДЖЕТ	268-3485, 210-0722
DS	PII/400	512	64	4300	выбор	8	AGP ATX, MDT, 440LX, Ultra ATA, Intel 740, серт.РБ	24	689	DATASREAM	226-5050, 223-6702
NTT-2400	PII/400	512	64	6400	выбор	4	AGP Intel BX Pro ATX 100MHz, SDRAM, UDMA, S3 Trio, серт.РБ, продажа за СКВ, лучший б/н курс	30	687	NTTS (TAIR)	229-2999
HP KeyLab XA	PII/400	512	64	9100	выбор	4	AGP USCSI, 32xCD, 10/100BT, Win95/Win NT, серт.РБ	36	2877	КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.	234-3663, 234-5670
КОМПЬЮТЕРЫ PENTIUM III/450											
ICS	PII/450	512	32	3200	выбор	4	AGP ATX, Intel, 440BX, Lucky Star 100MHz, Seagate, серт.РБ, касс.комф.	30	765	ICS	230-6382, 230-6482
ФИНИСТ	PII/450	512	32	3220	15" 28	8	AGP Chaintech 687M (440BX), ATX, AGP, Seagate, CTX, MDT, серт.РБ	36	1043	ASBIS	249-5792, 214-7767
DS	PII/450	512	64	6400	выбор	8	AGP ATX, MDT, 440LX, Ultra ATA, Video Voodoo Banshee, серт.РБ	24	1510	DATASREAM	226-5050, 223-6702
HP Vectra VL	PII/450	512	128	10000	выбор	4	AGP Intel 440BX, AGPSet 100MHz, i, Matrox, DVD, m, мессеж, LAN, Win95/Win, серт.РБ	36	2710	КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.	234-3663, 234-5670
КОМПЬЮТЕРЫ PENTIUM III/500											
CP System PI ATX	PII/500	512	128	6500	выбор	16	AGP Лик, Микропро, Ресурспрокс, SDO Intel 400X, Seagate, Diamond (Pia TIT), TV-out, USB, серт.РБ	24	1500	КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.	234-3663, 234-5670
МНОГОПРОЦЕССОРНЫЕ СТАНЦИИ											
HP KeyLab XA	PII/450	512	128	9100	выбор	16/16AGP	USCSI-10k, AscateCUPSE I/HP VISUALIZE M4, up 2xPII, EDO, 32xCD, m, мессеж, LAN, Win NT, серт.РБ	36	9600	КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.	234-3663, 234-5670
CP System PI-450 Dual	PII/450x2	512	128	9100	выбор	16	AGP Лик, Микропро, Ресурспрокс, SDO Intel 400X, Seagate USCSI, Diamond (Pia TIT), TV-out, серт.РБ	24	2128	КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.	234-3663, 234-5670
СЕРВЕРЫ											
Модель	Процессор	Cache	RAM	Примечания	Гар.	Цена, у.е.	Продавец	Телефон			
HP NetServer E50	PII/333	512	32	EDC/EORAM, HDD4, 23х, UMS/SCSI (35,40), Ethernet 10/100, AutoPilot, а/ресурсы, 4Gb TapeDrive, серт.РБ	24	2344	КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.	234-3663, 234-5670			
IBM PC Server Netfinity 3000	PII/400	512	64	Lotus Domino, UPW, 32xCD, поставка - 1 нед., серт.РБ	36	1865	IBA	210-1268			
IBM PC Server Netfinity 5000	PII/550	512	64	Lotus Domino, UPW, 32xCD, 10/100Ethernet, dual redundancy, hot swap, 1 нед., серт.РБ	36	2660	IBA	210-1268			
IBM eServer Netfinity 5500	PII/400Xeon	512	128	Lotus Domino, UPW, 32xCD, 10/100Ethernet, dual redundancy, hot swap, 1 нед., серт.РБ	36	6800	IBA	210-1268			
Intel NIGHTSHADE	2xPII/450	512	64	up to 2xPII, up to 5Hot Swap Drive, Raid, NIC, CD, серт.РБ	36	от 4000	LINK TECHNOLOGIES	210-0054, 228-2252			
Intel N-Server	2xPII/450	512	64	up to 2xPII, SCSI, NIC, CD, Intel LAN/Desk Server Manager, серт.РБ	36	от 4000	LINK TECHNOLOGIES	210-0054, 228-2252			
Link T-Server	PII/450	512	64	PII, SCSI, NIC, CD, Intel LAN/Desk Server Manager, серт.РБ	36	от 1500	LINK TECHNOLOGIES	210-0054, 228-2252			
Intel SITKA	4xPII/Xeon/450	2000	256	up to 4xPII/Xeon, up to 12Hot Swap Drive, Raid, NIC, CD, серт.РБ	36	от 5000	LINK TECHNOLOGIES	210-0054, 228-2252			
Intel BEAR	4xPII/Xeon/450	2000	512	up to 4xPII/Xeon, up to 12Hot Swap Drive, Raid, NIC, CD, серт.РБ	36	от 2000	LINK TECHNOLOGIES	210-0054, 228-2252			
Intel LANSEWOOD	2xPII/500	512	128	up to 2xPII, up to 5Hot Swap Drive, Raid, NIC, CD, серт.РБ	36	от 5000	LINK TECHNOLOGIES	210-0054, 228-2252			
КОМПЬЮТЕРЫ NOTEBOOK											
Модель	Процессор	RAM	HD	Монитор	Примечания	Гар.	Цена, у.е.	Продавец	Телефон		
PowerBook	выб	выб	выб	12"	P266MMX... PI366, 11 моделей, серт.РБ	36	7	LIMENS	228-1908, 228-1909		
IBM ThinkPad 390	PII/233	32	3200	TFT 12.1"	24CD, Win98, серт.РБ, поставка - 1 нед.	12	2210	IBA	210-1268		
IBM ThinkPad 360Z	PII/233	32	4300	TFT 13.3"	24CD, Win98, серт.РБ, поставка - 1 нед.	12	2411	IBA	210-1268		
IBM ThinkPad 600	PII/300	64	5100	TFT 13.3"	24CD, Win98, серт.РБ, поставка - 1 нед.	12	3830	IBA	210-1268		
MTAC 5027	P/233MMX	32	4300	TFT 14.2"	512Kb cache, 24xCD, SB, T.Pad, HDA, SVGA 1024x768, 2Mb, GLiWar., серт.РБ	12	1390				
ASBOK 5033	P/266MMX	32	4300	TFT 12.1"	512Kb cache, 24xCD, SB, T.Pad, HDA, i/m 56 kb/s, SVGA 800x600, 2Mb, GLiWar., серт.РБ	12	1350				
ASBOK 5033	K6-2/300	32	4300	TFT 12.1"	512Kb cache, 24xCD, SB, T.Pad, HDA, i/m 56 kb/s, SVGA 800x600, 2Mb, GLiWar., серт.РБ	12	1350				
MTAC 5033	P/266MMX	32	3200	TFT 12.1"	512Kb cache, 24xCD, SB, T.Pad, HDA, i/m 56 kb/s, SVGA 800x600, 2Mb, GLiWar., серт.РБ	12	1490				
MTAC 5033	P/266MMX	32	4300	TFT 12.1"	512Kb cache, 24xCD, SB, T.Pad, HDA, i/m 56 kb/s, SVGA 800x600, 2Mb, GLiWar., серт.РБ	12	1540				
K6-2/333	32	3200	TFT 12.1"	512Kb cache, 24xCD, SB, T.Pad, HDA, i/m 56 kb/s, SVGA 800x600, 2Mb, GLiWar., серт.РБ	12	1480					
MTAC 5033	K6-2/333	32	4300	TFT 12.1"	512Kb cache, 24xCD, SB, T.Pad, HDA, i/m 56 kb/s, SVGA 800x600, 2Mb, GLiWar., серт.РБ	12	1530				
ASBOK 5033	PII/300	32	4300	TFT 13.3"	512Kb cache, 24xCD, SB, T.Pad, HDA, SVGA 1024x768, 2Mb, GLiWar., серт.РБ	12	1900				
MTAC 6033	PII/300	32	4300	TFT 13.3"	512Kb cache, 24xCD, SB, T.Pad, HDA, i/m 56 kb/s, SVGA 1024x768, 2Mb, GLiWar., серт.РБ	12	2090				
MTAC 6033	PII/300	64	6400	TFT 13.3"	512Kb cache, 24xCD, SB, T.Pad, HDA, i/m 56 kb/s, SVGA 1024x768, 2Mb, GLiWar., серт.РБ	12	2290				
Compaq Armada 1700	PII/266	32	4000	CTFT 13.3"	512Kb, 1Mb VRAM, 24xCD, HDA, 3D-sound, всемирная гарантия 36 мес., Win95, серт.РБ	12	1600				
Compaq Armada 3500T	PII/300	64	6500	XGA 13.3"	512Kb, 1.5Mb VRAM, XGA (1024x768), 24xCD, HDA, 3D sound, всемирная гар. Win95, серт.РБ	36	3150				
Compaq Armada 7800UT	PII/266	64	14000	XGA 14.1"	512Kb, up 754Mb, 4Mb VRAM, XGA (1024x768), 24xCD, HDA, 3D sound, всемирная гар. Win95, серт.РБ	36	6500				
<div>ASBIS</div> <div>249-57-92 214-77-67</div> <div>BELOABM</div> <div>234-36-66 283-19-27</div>											



© Інтернэт-версія: Kamunikat.org 2019



26 апреля 1999 года

## ПРАЙС

КОНЬЮНКТУРА K15

РИЗОГРАФЫ						
Модель	Примечание	Гар.	Цена, у.е.	Продавец	Телефон	
Riso TR 1510	A4, 300x300dpi, протект. сканер	12	?	<b>RISO LA</b> <b>234-84-75</b> <b>234-52-48</b>		
Riso GR 1700	A4, 300x300dpi, протект. сканер	12	?			
Riso GR 1750	A4, 400x400dpi, протект. сканер	12	?			
Riso GR 2710	A4, 300x300dpi, протект. сканер	12	?			
Riso GR 2750	A4, 400x400dpi, протект. сканер	12	?			
Riso GR 3750	A3, 400x400dpi, протект. сканер	12	?			
Riso GR 3770	A3, 600x600dpi, протект. сканер	12	?			
ПОЛИГРАФИЧЕСКОЕ И ПЕРЕПЛЕТНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, РЕЗАКИ						
Перфораторы Riso	Металлопластиковые/металлические/пластиковые (толщ.сер.пл.до 500 м)	12	?	<b>ОРИС-Техника</b>		
Сплиттеры Riso	руч./электр. (толщ.сер.пл.до 170 м)	12	?			
Фальцовщики FKS	A4-A3, до 25000 л/час	12	?			
Листоподборщики FKS	6/8/10/12 листов, A4-A3	12	?			
Термоклеящие машины Fasbind	A3, толщ.перепл. 5,5 см	12	?			
Складочные машины FKS		12	?		<b>251-10-98</b> <b>213-60-13</b>	
Сверлильные машины FKS		12	?			
Резак Ideal	Толщина стопы до 80 мм	12	?			
Перфораторы	переворот пласт. и метал. луженой, 10 моделей	24	от 133			
Термоклеящие	1-500, термоклеящая, клеев, 5 моделей	12	от 91			
Прочные (пластик/металл), обложки (пластик/картон), термоклеящие		+	?	<b>ДИКТУМ</b> Обработка Свой Мат. <b>234-16-14, 234-11-43</b>		
НОВЫЕ ОРГАНИЧЕСКИЕ СПОСОБЫ ПЕРЕПЛЕТА ПОКАЖЕМ		+	от 115		ДИКТУМ	<b>284-1529, 284-1143</b> <b>284-1529, 284-1143</b>
Пилы/триммеры	стопа 30-300 листов, а/б/р/к	+	от 115	ДИКТУМ	<b>284-1529, 284-1143</b> <b>284-1529, 284-1143</b>	
Перфор./термоклеящие, комплектующие Bico, Easibet		12	?	БЕЛКАНТОН	<b>228-1686, 228-2162</b> <b>262-2228, 265-6793</b>	
Перфораторы, термоклеящие (машины для склеивания), Repa, Германия		12	?	РУССА	<b>262-2228, 265-6793</b> <b>220-0926</b>	
Типографии от А до Я, комплексная поставка		+	?	КОПИРС	<b>220-0926</b> <b>220-0926</b>	
Триммеры, резак, сабельные, пилы/отпилы - Dahnle (Германия)		12	?	БЕЛКАНТОН	<b>228-1686, 228-2162</b> <b>228-1686, 228-2162</b>	
УНИЧТОЖИТЕЛИ БУМАГ						
Настольные PaperMaster Mini, Германия, 2-5-уровневые секретности, 15-модель, сер.обсл.		12	75	<b>БЕЛКАНТОН</b>	<b>228-1686</b> <b>228-2162</b> <b>262-2228</b> <b>265-6793</b> <b>265-6793</b>	
Персональные PaperMaster, Германия, 2-5-уровневые секретности, 15-модель, сер.обсл.		12	85			
Офисные, Lintus, Германия, 2-5-уровневые секретности, 15-модель, сер.обсл.		12	от 125			
Для департаментов Lintus 445E, Германия, 2-5-уровневые секретности, 15-модель, сер.обсл.		12	6025			
HSM, Германия, офисные, промышленные, 2-5-уровневые секретности, 25-модель		12	?		РУССА	<b>262-2228, 265-6793</b> <b>262-2228, 265-6793</b>
HSM, Германия, высокая надежность, низкий шум		12	от 115	ФИРАЛ	<b>236-7470, 236-9613</b> <b>236-7470, 236-9613</b>	
Убийцы ненужных бумаг в ассортименте		12	?	ДИКТУМ	<b>284-1529, 284-1143</b> <b>284-1529, 284-1143</b>	
ПРОЕКЦИОННАЯ ТЕХНИКА						
3M	видео/компьютерные проекторы и ЖК-панели	12	от 4000	<b>Туссон</b> <b>285-39-93, 236-42-88, 236-59-31</b>		
3M	все виды пленок для графопроекторов	12	от 7			
3M	графопроекторы, 2100-11000 мм	12	от 275			
3M	проекторы, пр. панели, аксессуары	12	?			
3M	экраны проекционные	12	от 101			
TK-Team	доки для объяснений и анимированные	12	от 26			
Sharp видео/мультимедийные проекторы, 8-модель, сервис		+	?	ТЕХ	<b>210-0202, 232-5104</b> <b>210-0202, 232-5104</b>	
Доски белые, магнитные для презентаций, флипчарты, бумага для флипч.		+	?	TEX	<b>210-0202, 232-5104</b> <b>210-0202, 232-5104</b>	
Акт. Протект, мультимедийные ЖК-проекторы, видео/PC, продажа и фронт		+	?	КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.	<b>234-3663, 234-5670</b> <b>234-3663, 234-5670</b>	
ТЕЛЕФАКСЫ						
Офисные FAX-1000/1200/2200, струйные, об.бум. а/б/к, сканер, ком. с ПК, макс. 100, сер. РБ		12	?	ТУССОН	<b>285-3993, 236-5931</b> <b>285-3993, 236-5931</b>	
Самостоятельные FAX-1000/1200, струйные, об.бум. а/б/к, сканер, ком. с ПК, макс. 100, сер. РБ		12	?	ЛЕОЛАМ	<b>265-6437, 265-5336</b> <b>265-6437, 265-5336</b>	
Самостоятельные FAX-1000/1200, струйные, об.бум. а/б/к, сканер, ком. с ПК, макс. 100, сер. РБ		12	от 340	ФИРАЛ	<b>236-7470, 236-9613</b> <b>236-7470, 236-9613</b>	
Самостоятельные FAX-1000/1200, струйные, об.бум. а/б/к, сканер, ком. с ПК, макс. 100, сер. РБ		12	от 215	ТЕХИНТЕРПОРТ	<b>236-6535, 236-9633</b> <b>236-6535, 236-9633</b>	
Самостоятельные FAX-1000/1200, струйные, об.бум. а/б/к, сканер, ком. с ПК, макс. 100, сер. РБ		12	от 230	ТЕХИНТЕРПОРТ	<b>236-6535, 236-9633</b> <b>236-6535, 236-9633</b>	
Самостоятельные FAX-1000/1200, струйные, об.бум. а/б/к, сканер, ком. с ПК, макс. 100, сер. РБ		12	от 235	ФИРАЛ	<b>236-7470, 236-9613</b> <b>236-7470, 236-9613</b>	
Самостоятельные FAX-1000/1200, струйные, об.бум. а/б/к, сканер, ком. с ПК, макс. 100, сер. РБ		12	от 265	БОЧАРНИКОВ	<b>233-3336</b> <b>233-3336</b>	
Самостоятельные FAX-1000/1200, струйные, об.бум. а/б/к, сканер, ком. с ПК, макс. 100, сер. РБ		12	от 270/290	ДИСПАРАДО	<b>263-9122, 263-9046</b> <b>263-9122, 263-9046</b>	
Самостоятельные FAX-1000/1200, струйные, об.бум. а/б/к, сканер, ком. с ПК, макс. 100, сер. РБ		12	255	КС	<b>230-6382, 230-6483</b> <b>230-6382, 230-6483</b>	
Самостоятельные FAX-1000/1200, струйные, об.бум. а/б/к, сканер, ком. с ПК, макс. 100, сер. РБ		12	от 210	ФИРАЛ	<b>236-7470, 236-9613</b> <b>236-7470, 236-9613</b>	
Самостоятельные FAX-1000/1200, струйные, об.бум. а/б/к, сканер, ком. с ПК, макс. 100, сер. РБ		12	от 197	КАСМИН	<b>235-3762, 230-0756</b> <b>235-3762, 230-0756</b>	
Самостоятельные FAX-1000/1200, струйные, об.бум. а/б/к, сканер, ком. с ПК, макс. 100, сер. РБ		12	?	ТУССОН	<b>285-3993, 236-5931</b> <b>285-3993, 236-5931</b>	
Samsung SF-8000	ЖКХ, автоматич. 30-мкм, упр. набор, а/б/к, а/б/к, 10-м, сер. РБ	12	199	<b>NTT's</b> "NEW TAE TECHNOLOGY SYSTEM" <b>229-29-99</b>		
Samsung SF-1600	ЖКХ, а/б/к, а/б/к, сер. РБ	12	234			
Samsung SF-2900	ЖКХ, а/б/к, а/б/к, сер. РБ	12	269			
Samsung SF-1107/150	ЖКХ, а/б/к, а/б/к, сер. РБ	12	от 155		ФИРАЛ	<b>236-7470, 236-9613</b> <b>236-7470, 236-9613</b>
Samsung SF-1107/150	доставка, сер. РБ	12	от 175		БОЧАРНИКОВ	<b>233-3336</b> <b>233-3336</b>
Samsung SF-4000	обложка бумага, ЖКХ 2x16, а/б/к, а/б/к, сер. РБ	16	от 349		АЙРОНТЕЛ	<b>220-0067, 222-6436</b> <b>220-0067, 222-6436</b>
Samsung SF-2000/2900/2900M	доставка, сер. РБ	12	от 199		БОЧАРНИКОВ	<b>233-3336</b> <b>233-3336</b>
Samsung SF-900/2900	ЖКХ, память, а/б/к, а/б/к, а/б/к, сер. РБ	12	от 195		ФИРАЛ	<b>236-7470, 236-9613</b> <b>236-7470, 236-9613</b>
Samsung SF-1100/2900/4200	сер. РБ	12	?		БЕЛАТОНСЕРВИС	<b>284-7219, 284-802</b> <b>284-7219, 284-802</b>
Samsung SF-110T	а/б/к, память, ЖКХ, а/б/к, а/б/к, а/б/к, сер. РБ	12	?		БИ-ПРОК	<b>232-5376, 232-5068</b> <b>232-5376, 232-5068</b>
Samsung SF-150-2900, ЖКХ, ГТС, сер. РБ		12	от 160		КАСМИН	<b>235-3762, 230-0756</b> <b>235-3762, 230-0756</b>
Samsung SF-2800, ЖКХ, а/б/к, а/б/к, 30-м, 30-м, ЖКХ, а/б/к, а/б/к, сер. РБ		12	215		ТЕХИНТЕРПОРТ	<b>236-5234, 236-6633</b> <b>236-5234, 236-6633</b>
Samsung SF-2800, ЖКХ, а/б/к, а/б/к, а/б/к, а/б/к, а/б/к, сер. РБ		12	?		БИ-ПРОК	<b>232-5376, 232-5068</b> <b>232-5376, 232-5068</b>
Samsung SF-4200	6-мкм, ЖКХ, а/б/к, а/б/к, а/б/к, а/б/к, а/б/к, сер. РБ	12	?		БИ-ПРОК	<b>232-5376, 232-5068</b> <b>232-5376, 232-5068</b>
Samsung SF-800, ЖКХ, а/б/к, а/б/к, 15-м, 30-м, ЖКХ, а/б/к, а/б/к, а/б/к, сер. РБ		12	199		ТЕХИНТЕРПОРТ	<b>236-5234, 236-6633</b> <b>236-5234, 236-6633</b>
Samsung SF-900, ЖКХ, а/б/к, а/б/к, а/б/к, а/б/к, а/б/к, а/б/к, сер. РБ		12	?		БИ-ПРОК	<b>232-5376, 232-5068</b> <b>232-5376, 232-5068</b>
Samsung SF-900, ЖКХ, а/б/к, а/б/к, а/б/к, а/б/к, а/б/к, а/б/к, сер. РБ		12	198		ТЕХИНТЕРПОРТ	<b>236-5234, 236-6633</b> <b>236-5234, 236-6633</b>
Хорошо, ЖКХ, а/б/к, а/б/к, а/б/к, а/б/к, а/б/к, а/б/к, а/б/к, сер. РБ		12	500	КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.	<b>234-3663, 234-5670</b> <b>234-3663, 234-5670</b>	
ТЕЛЕФОНЫ, РАДИОТЕЛЕФОНЫ						
General Electric, тел.-трубка, а/б/к, ГТС, а/б/к, 2-линейные, сер. РБ		12	от 15	БЕЛТРЕНДЕКС	<b>264-4374</b> <b>264-4374</b>	
General Electric, Siemens/Samsung/Panasonic в ассорт., доставка, сер. РБ		12	от 18	БОЧАРНИКОВ	<b>233-3336</b> <b>233-3336</b>	
Getar	Кнопочные, дисковые, сер. РБ	12	от 110	ТЕЛЕКОМ	<b>253-1713</b> <b>253-1713</b>	
Panasonic KY-T210/2315/2365/2395/2470, сер. РБ, выходящий - воспр.		12	?	ЛЕОЛАМ	<b>265-6437, 265-5336</b> <b>265-6437, 265-5336</b>	
Panasonic KY-T210/2315/2365/2395/2470, сер. РБ, выходящий - воспр.		12	?	ЛЕОЛАМ	<b>265-6437, 265-5336</b> <b>265-6437, 265-5336</b>	
Panasonic KY-T210/2315/2365/2395/2470, сер. РБ, выходящий - воспр.		12	от 30	КАСМИН	<b>235-3762, 230-0756</b> <b>235-3762, 230-0756</b>	
Panasonic KY-T210/2315/2365/2395/2470, сер. РБ, выходящий - воспр.		12	от 46/39	ДИСПАРАДО	<b>263-9122, 263-9046</b> <b>263-9122, 263-9046</b>	
Panasonic KY-T210/2315/2365/2395/2470, сер. РБ, выходящий - воспр.		12	от 35	ТЕХИНТЕРПОРТ	<b>236-5234, 236-6633</b> <b>236-5234, 236-6633</b>	
Panasonic KY-T210/2315/2365/2395/2470, сер. РБ, выходящий - воспр.		12	от 44	ТЕХИНТЕРПОРТ	<b>236-5234, 236-6633</b> <b>236-5234, 236-6633</b>	
Panasonic, Samsung в ассорт. (сер. РБ)		12	от 14	ТЕЛЕКОРС	<b>253-1713</b> <b>253-1713</b>	
Samsung SP-R016	900 МГц, дисплей, до 4-трубок, сер. РБ	12	от 120	АЙРОНТЕЛ	<b>220-0067, 222-6436</b> <b>220-0067, 222-6436</b>	
Samsung SP-F201A/203/203A, порт. т.м./т.м., сер. РБ		18	от 19	АЙРОНТЕЛ	<b>220-0067, 222-6436</b> <b>220-0067, 222-6436</b>	
Samsung SP-F201A/203/203A, порт. т.м./т.м., сер. РБ		12	от 16	ТЕХИНТЕРПОРТ	<b>236-5234, 236-6633</b> <b>236-5234, 236-6633</b>	
Samsung SP-R16/19/19	р/т.м., 900 МГц, ЖКХ, 20-м, порт. т.м., сер. РБ	12	от 125	ТУССОН	<b>285-3993, 236-5931</b> <b>285-3993, 236-5931</b>	
Samsung SP-805/815	г/с, ЖКХ, 8 н.м., а/б/к,					

КАССОВЫЕ АППАРАТЫ					
Модель	Примечание	Гар.	Цена, у.е.	Продавец	Телефон
Daytek BCT-001	10 разрядов, 8 отделов	12	380	ДИСПЕРАДО	263-9122, 263-9048
Elite ECR-1200, 1000	880-3400 товаров, дешифратор с экраном, сканером	18	ЦЕНЫ	ТУССОН	263-9393, 236-5931
Elite ECR-1200-01, 8	200 товаров, интерфейс с компьютером, NEW	18	ПРО-ЛЭ	ТУССОН	263-9393, 236-5931
Unitas Fast 2100a	Гос.реестр РБ, подключение к компьютеру, ПО для подсчета	18	?	ЛИТЕК-КОМПЬЮТЕР	264-7771, 264-9518
Unitas Prima	Гос.реестр РБ, матр./термо принт., АК5/220, 2-диспл.	18	?	ЛИТЕК-КОМПЬЮТЕР	264-7771, 264-9518
Sharp EP-A250RF	Гос.реестр РБ	18	?	АСТОР-ПК	223-2476
СЧЕТЧИКИ БАНКНОТ					
MagNet 35/95	700/1200/15000/млн. Япония, фастка, детекция	12	от 520	ФРИАЛ	236-7470, 236-9813
MSK-4, MagNet		+	от 175	ТУССОН	263-9393, 236-4288
ТОРГОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ					
Metrolite ручн. и станц. скан. штрихкодов RS232C, разр. кл.		12	от 490	ТУССОН	263-9393, 236-5931
Горки, стойки, подставки, коробки, стеллажи на оргстекле		+	?	ВИВИАН	256-9577, 256-9588
Держатели ценников, прайс-держатели, номерки из оргстекла		+	?	ВИВИАН	256-9577, 256-9588
Детекторы валют - Репула 2003 (все модификации)		18	от 45	РЕГУЛА	256-9293
Детекторы валют - Репула 4003 (все модификации)		18	от 260	РЕГУЛА	256-9293
Детекторы валют - Репула 4004 (все модификации)		18	от 690	РЕГУЛА	256-9293
Любой торговый инвентарь на оргстекле		+	?	ВИВИАН	256-9577, 256-9588
ТОВАРЫ ДЛЯ СПОРТА И ОТДЫХА					
Словесные комплексы, сканеры York (Канада)		+	?	Диагностика	220-03-52
Велотренажеры, гребные, беговые дорожки, штанги, гантели, грифы		+	?	АТЛЕТИКСПОРТ	239-6193
Аксессуары для спорта, Kettler, House Fit, дост., сборка б/н		+	от 4	АТЛЕТИКСПОРТ	239-6193
Бег. дорожки Kettler, Sven, дост., сборка бесплатно		+	от 240	АТЛЕТИКСПОРТ	239-6193
Велотренажеры Kettler, Sven, дост., сборка бесплатно		+	от 116	АТЛЕТИКСПОРТ	239-6193
Гимнастические снаряды и оборудование для спортивных игр		+	?	АТЛЕТИКСПОРТ	239-6193
Гребные тренажеры Kettler, Sven, дост., сборка бесплатно		+	от 219	АТЛЕТИКСПОРТ	239-6193
Солнечные Kettler, дост., сборка бесплатно		+	от 716	АТЛЕТИКСПОРТ	239-6193
Спортивное оборудование Weider		+	?	АТЛЕТИКСПОРТ	239-6193
Стеллеры Kettler, дост., сборка бесплатно		+	от 89	АТЛЕТИКСПОРТ	239-6193
Теннисные столы Kettler, РБ, дост., сб. бесплатно		+	от 100	АТЛЕТИКСПОРТ	239-6193
Тренажеры для бодибилдинга Kettler, House Fit, York, дост., сб. б/н		+	от 80	АТЛЕТИКСПОРТ	239-6193
Хоккейная экипировка		+	?	АТЛЕТИКСПОРТ	239-6193
Штанги, грифы, гантели, утяжелители, доставка, сборка б/н		+	от 1,5/кг	АТЛЕТИКСПОРТ	239-6193
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОПИРОВАЛЬНЫХ АППАРАТОВ					
Наименование	Цена, у.е.	Поставщик	Телефон		
Барбаны для Canon, Sharp всех моделей, установка, обслуживание	?	?	ТЕХНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР		
Барбаны для Canon всех моделей, установка, обслуживание	?	?	СНАМИ		
Валы телефонные, резиновые для Sharp, Konica	?	?	230-57-81, 230-67-54		
Запчасти со склада в Минске для Sharp, Ricoh, Xerox	?	?	227-22-55, 214-89-64		
Картриджи для Sharp X21/26/30/52/70/810/830, Xerox 5009/5310, черный, ца.	?	?	214-89-65, 210-52-25		
Тонеры для Sharp X21/26/30/52/70/810/830, Xerox 5009/5310, заправка	?	?	?		
Тонеры для всех видов копировальной техники, заправка	?	?	?		
Запасные части для для Canon, Ricoh, Mita, Xerox, Sharp	?	?	ТОРИС		
Картриджи, барбаны, для Canon, Ricoh, Mita, Xerox, Sharp	?	?	КопиТехник		
Тонеры, дубликаты для Canon, Ricoh, Mita, Xerox, Sharp, Toshiba	?	?	216-21-83		
Картриджи Canon, Xerox, Mita, Sharp, Ricoh, Konica, Toshiba, загр., вывед.	?	?	Битрэйд		
Тонеры Canon, Xerox, Mita, Sharp, Ricoh, Konica, Toshiba, Minolta, загр.	?	?	229-21-00		
Sharp - любые запасные части, большой склад	?	?	229-21-53		
Барбаны для Ricoh, Konica, Canon, Sharp, доставка	?	?	?		
Барбаны для Sharp, Canon всех моделей, установка	?	?	?		
Барбаны для Xerox RX 520/5009/5310/822/5316/5815/5328	?	?	?		
Всё для Sharp - расходные материалы, ремонт	?	?	?		
Запасные части для Canon, Ricoh, Mita, Xerox, Sharp	?	?	?		
Картридж E16 для Canon 200/121/220/230	60	?	?		
Картриджи Canon/E30/E16 для Canon, заправка	от 70	?	?		
Картриджи Canon E16/E30	от 70	?	?		
Картриджи E16/E30/A30 для Mita/PC/PC-310/330/210/230	от 70	?	?		
Картриджи для Canon, Xerox, Sharp, заправка	?	?	?		
Картриджи для Sharp X-20/21/26/810/2116/2216, заправка	?	?	?		
Картриджи для Xerox RX 520/5009/5310/822/5316/5815/5328	?	?	?		
Картриджи, тонеры для Canon, Panasonic, Mita, Xerox, Sharp, заправка	?	?	?		
Картриджи, тонеры, дубликаты для Canon, Mita, Xerox, Sharp, заправка	от 5	?	?		
Расходные и запчасти к Ricoh, Mita, Utah, Nashua, Canon, Gestetner, Rex Rotary	от 6,5	?	?		
Тонеры для Canon NP 1215/6012/1010/4050/4060, PC/PC	от 6,5	?	?		
Тонеры для Canon/PC/PC, 150 г, Япония	от 5	?	?		
Тонеры для Canon NP 1215, 150 г, Япония	от 5	?	?		
Тонеры для Canon NP 1215/1520/1550/8216, 150 г	?	?	?		
Тонеры для Konica 1212/1011/120/222	?	?	?		
Тонеры для Mita CC 10/20/30/35/50/55	от 4	?	?		
Тонеры для Mita DC 1205/DC 1605	?	?	?		
Тонеры для Mita DC 1215/1256/1260/1605/1656/1685/1855	от 8,5	?	?		
Тонеры для Olivetti 8004/9004/8512/8516/8520/8021	?	?	?		
Тонеры для Ricoh (Nashua) M5/LM100/FT2012/313/3313/4415	?	?	?		
Тонеры для Ricoh FT 4410/5010, 300 г	13,8	?	?		
Тонеры для Sharp SP 4410/2114/2214	20	?	?		
Тонеры для Sharp SP 2116/2118/2020/2120	16	?	?		
Тонеры для Sharp SP 2022/2027	18	?	?		
Тонеры для Sharp SP 2035	19	?	?		
Тонеры для Sharp SP 7800/7830/7850	14	?	?		
Тонеры для Sharp SP 7800/3200/2116/2260	?	?	?		
Тонеры для Sharp 220/25/30/50/52, 150 г, Япония	от 6	?	?		
Тонеры для Sharp 230/50/52/70/SP2020/2116/2118	20	?	?		
Тонеры для Xerox RX 520/5009/5310/822/5316/5815/5328	?	?	?		
Тонеры для любых моделей Canon	от 8	?	?		
Тонеры и запчасти для любых моделей Xerox и Sharp	?	?	?		
Тонеры, дубликаты для Canon, Ricoh, Nashua, Xerox, Sharp	от 8	?	?		
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ МАТРИЧНЫХ ПРИНТЕРОВ					
Картриджи для Amstar/CPF/Epson/OKI/Star/Fujitsu/Hybrid/Parasonic	?	?	?	КВАЗАР	286-25-74
Лента красящая для ЛЮБЫХ принтеров, загр.картридж	?	?	?	?	286-25-75
Картриджи для Epson LQ-100, от синих	от 1,7	?	?	?	227-6062, 227-6936
Картриджи для Epson LQ-670, black/color, от синих	от 4	?	?	?	227-6062, 227-6936
Картриджи для Epson LK/FK-1000/1050/1170, от синих	от 1,7	?	?	?	227-6062, 227-6936
Картриджи для Epson LK/FK-300/400/800, от синих	от 1,55	?	?	?	227-6062, 227-6936
Картриджи для Epson LK-100, от синих	от 1,4	?	?	?	227-6062, 227-6936
Картриджи для Epson, OKI, Star и др., ремонт	?	?	?	?	?
Картриджи для Epson, OKI, Star, Panasonic, Olivetti, Canon и др.	?	?	?	?	?
Картриджи для Epson, Olivetti	?	?	?	?	?
Картриджи для OKI ML 182/192/193/320/321/390/391, от синих	от 1,7	?	?	?	227-6062, 227-6936
Картриджи для OKI ML 520/590, от синих	от 2	?	?	?	227-6062, 227-6936
Картриджи для Star NK-1500, от синих	от 1,6	?	?	?	227-6062, 227-6936
Картриджи для Epson, OKI, Star, Fujitsu, Panasonic в ассорт., доставка	6,5млн/нап	?	?	?	220-2356, 210-4316
Лента красящая 12,7х1мм, от синих	от 0,85	?	?	?	227-6062, 227-6936
Лента красящая 12,7х1мм, от синих	от 1,1	?	?	?	227-6062, 227-6936
Лента красящая 12,7х1мм, от синих	от 0,7	?	?	?	227-6062, 227-6936
Лента красящая 8мм х 8мм, от синих	от 0,4	?	?	?	227-6062, 227-6936
Лента красящая 8мм х 8мм, от синих	от 0,4	?	?	?	227-6062, 227-6936
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СТРУЙНЫХ ПРИНТЕРОВ					
Картриджи для любых моделей HP	?	?	?	?	?
Картриджи для любых моделей Epson Stylus	?	?	?	?	?
Чернила, заправка	?	?	?	?	?
Картриджи для HP DJ, Epson, Star, Canon, Xerox, Lexmark, Fujitsu, Samsung, черн., ца, заправка, доставка	?	?	?	?	?
Чернила для Epson, Canon, HP, DJ, Lexmark, Samsung, Apple, черн., цветн., загр.	?	?	?	?	?
Запчасти картриджи HP DJ 51626/629/633/645, а т.ч. аналоговые, гарантия	?	?	?	?	?
Картриджи для Canon, Epson, HP, Lexmark	?	?	?	?	?
Картриджи для HP 30x/40x/50x/60x, оригинальные	от 20	?	?	?	?
Картриджи для Epson 200/300/400/600/800/822/1500/1000/Photo, оригинальные	от 15	?	?	?	?
Запчасти для HP, Lexmark, KO ВСЕМ моделям, гарантия качества	от 5	?	?	?	?
Картриджи Canon BC-02	от 20,5	?	?	?	?
Картриджи Epson Cyt 82/84/100/200/300/400/600/800/Photo/LX/1000/1500/Photo	15	?	?	?	?
Картриджи Epson S 620025, ориг./JT	от 5	?	?	?	?
Картриджи Epson S 620047, ориг./JT	от 6	?	?	?	?
Картриджи Epson S 620069, ориг./JT	от 12	?	?	?	?
Картриджи Epson S 620083, ориг./JT	от 6	?	?	?	?
Картриджи Epson S 620108, ориг./JT	от 9	?	?	?	?
Картриджи HP 1626A для HP Deskjet 400/box	от 27,5	?	?	?	?
Картриджи HP 1629A для HP Deskjet 60x	от 27,5	?	?	?	?
Картриджи HP 1629A/264/454/49 для HP Deskjet 400/box/box	от 27	?	?	?	?
Картриджи HP 1645A для HP Deskjet box	от 27,5	?	?	?	?
Картриджи Verbatim в ассорт. для любых моделей, от синих	3,76/21,15	?	?	?	?
Картриджи для Fujitsu, Epson, Canon, Lexmark, HP, OKI, Olivetti, Xerox	от 7	?	?	?	?
Картриджи для Canon BC 01/02/05/06/10/11/20/21, BX 2/3	от 22	?	?	?	?
Картриджи для Canon BC 110/112/121/20/21/22/23, BJI 2/3	?	?	?	?	?
Картриджи для Canon, Epson, HP, original	?	?	?	?	?
Картриджи для Epson 200/400/600/box, black/color, доставка	от 7	?	?	?	?
Картриджи для Epson ST 200/400/600/800/1520	?	?	?	?	?
Картриджи для Epson ST 400/600/800/1520/2000, black/color	?	?	?	?	?
Картриджи для HP Deskjet 400, box, черн./цветн.	?	?	?	?	?
Картриджи для HP DJ 3-Box 8500, 750, 100x, b/w, color, original HP, склад	от 27	?	?	?	?
Картриджи для HP DJ 30x/40x/50x/60x/70x/box/110x	?	?	?	?	?
Картриджи для HP DJ 40x/50x/60x, black/color, от синих	от 27	?	?	?	?
Картриджи для HP DJ box, черн./цветн.	?	?	?	?	?
Картриджи для HP DJ Canon, Epson, OKI, в ассорт., доставка	6,5млн/нап	?	?	?	?
Картриджи для HP DJ orig HP, доставка	?	?	?	?	?
Картриджи для HP DJ, все модели, original	?	?	?	?	?
Картриджи для Lexmark, все модели, original	от 32	?	?	?	?
Картриджи для Olivetti JP-150/170/190/192/30x/40x, orig	от 16	?	?	?	?
Картриджи и чернила для HP DJ, HP Fax, Olivetti	?	?	?	?	?
Картриджи, чернила для Canon, Epson, HP, OKI, Lexmark, Fujitsu, Samsung, Olivetti, Fujitsu	?	?	?	?	?
Картриджи, чернила для HP Canon, Epson, HP, OKI, Olivetti, Xerox	от 1,5	?	?	?	?
Чернила для Fujitsu, Epson, Canon, Lexmark, HP, OKI, Olivetti, Xerox	от 1,5	?	?	?	?
Чернила для HP, Canon	от 3	?	?	?	?



РЕКЛАМНЫЕ УСЛУГИ, ПЕЧАТЬ, КОПИРОВАНИЕ, ПОЛИГРАФИЯ (продолжение)			
Наименование	Цена, у.е.	Программа	Телефон
Нанесение изображений на фирменную спецодежду	?	ЗРОКАРТ	256-9378, 596-5044
Объемные буквы, лазерная резка, вакуумная формовка, материалы для репр.	?	ВИВИАН	256-9577, 256-9588
Оформление документации	?	ЗРОКАРТ	256-9378, 596-5044
Печать и выкладка этикеток, коробок, ярлыков, буклетов	?	ПЛАНТЕР	226-4548, 211-0355
Полноцветные визитки (быстро, качественно)	?	ЧП ДМИТРИЕВА	265-2693
Полноцветные вымпелы, наст. флажки, реставрация фото, фотомонтаж	?	Микровидеоистемы	261-2523, 261-6115
Самостоятельное этикетки, ламинация УФ-лаком	?	ПЛАНТЕР	226-4548, 211-0355
Самостоятельное этикетки	?	ЗРОКАРТ	256-9378, 596-5044
СРОЧНОЕ полиграфическое копирование, А4/А3, сегодня на сегодня, визитки, открытки, букл.	?	КОМПЬЮТ. И ПЕРИО.	228-6294, 228-6295
Технология «РАБЕРТОН» - любой текст или рисунок на металле	?	ДИКТУМ	284-1529, 284-1181
Упаковка. Тиснение фольгой	?	ЗРОКАРТ	256-9378, 596-5044

#### ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

Юридические услуги. Консультации по регистрации субъектов хозяйствования	?	КЕРСТИН	231-8075
--	---	---------	----------

#### ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ, РЕМОНТ ОРГТЕХНИКИ

ITD, 270 к/аппараты Canon, Ricoh, Sharp, Mita, Xerox, Nashua, п/мешинки	?	?	?
Ерлов, ОМ, Star, Citizen, Panasonic, HP, Lexmark - зап. картридж, ремонт, выезд	?	?	?
Блоки питания, ИБП, сетевых фильтров, ремонт	?	?	?
Заправка картриджей для АМТ, Canon, HP, LJ, Sharp, Xerox, ремонт, выезд	?	?	?
Ремонт пишущих машинок, любой марки, зап. ленты, картриджи, выезд	?	?	?
Ремонт и заправка	?	?	?
Заправка картриджей Canon, Sharp, Mita, Xerox, гарантия	?	?	?
Заправка картриджей HP LaserJet, гарантия	?	?	?
Ремонт копир. техники Canon, Ricoh, Sharp, Mita, Xerox, гарантия	?	?	?
Заправка картриджей HP, Canon, Xerox, Mita, Sharp, Utek, Ricoh, выезд	?	?	?
Ремонт Canon, Xerox, Mita, Sharp, Utek, Ricoh, Panasonic, Toshiba, выезд	?	?	?
Заправка Ricoh, Mita, Utek, Nashua, Canon, Sharp, Xerox, HP	?	?	?
Ремонт любой импортной электроники и оргтехники (видео, аудио, радио, авто...)	?	?	?
Ремонт, ТО, запчасти, расходные к Ricoh, Mita, Utek, Nashua, Canon	?	?	?
Ремонт, р/лет, факсов, а/ота, Panasonic, лит.	?	ПЕОЛАМ	236-0698
Харок, ремонт, ТО, заправка картриджей, замена барабанов	?	БЕЛАТРОНСЕРВИС	284-7218, 284-8021
Восстановл. и зап. картриджей Canon, Sharp, Xerox, HP консультации	?	Р.Т.С.	236-3332, 236-3944
Диагностика и ремонт копир. техники, принтеров, факсов	?	Р.Т.С.	236-3332, 236-3944
Замена термотехники в копир. апл. Canon всех моделей	?	КОПИТЕКСЕРВИС	213-4990, 284-6804
Заправка картриджей для HP LJ, Epson EPL	от 11	КОПИТЕКСЕРВИС	213-4990, 284-6804

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ, РЕМОНТ ОРГТЕХНИКИ (продолжение)			
Наименование	Цена, у.е.	Программа	Телефон
Заправка картриджей для к/а Canon, замена барабана	от 10	КОПИТЕКСЕРВИС	213-4990, 284-6804
Заправка картриджей для к/а Xerox, Sharp	от 14	КОПИТЕКСЕРВИС	213-4990, 284-6804
Заправка картриджей к/а лазерных, газетных принтеров	?	ТИБЕРИУМ	236-8491, 236-8583
Заправка и ремонт копиров, лиз. и струйных принт., ТО, выезд беспл.	от 8	ГЕОМАШКОМПЛЕКТ	265-9392, 250-0301
Заправка лазерных картриджей Lexmark, HP, Epson, Apple, QMS и др.	от 10	IMC COMPUTERS	223-9177, 223-7370
Заправка струйных картриджей Lexmark, HP, Epson, Canon, Oki и др.	от 10	IMC COMPUTERS	223-9177, 223-7370
Заправка, техобслуживание любого оборудования Xerox, Sharp	?	БИ-ПРОЕКТ	232-4349, 231-9576
Ремонт и техобслуживание к/техники, выезд к заказчику	?	ТИБЕРИУМ	236-8491, 236-8583
Ремонт копир. техники Canon, Ricoh, Nashua, Xerox, Sharp, Mita	?	КОПИТЕКСЕРВИС	213-4990, 284-6804
Ремонт мониторов, блоков питания, СРОЧНЫЙ РЕМОНТ	?	ЧИРКУН	213-7393
Ремонт, заправка копиральной техники и лазерных принтеров	?	ЧП ТРУБАЧ	231-7082
Сервис, ТО, ремонт	?	КОМПЬЮТ. И ПЕРИО.	234-3663, 234-5670
ТО, консультации, выезд к зак., поставка запчастей и расход. мат.	?	КОПИТЕКСЕРВИС	213-4990, 284-6804

#### СТРОИТЕЛЬНЫЕ И ОТДЕЛОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Лак, краски, лаки, полиуретан, сеп. РБ	?	ЛИК	220-7132, 220-0764
Металлопрокат в ассортименте, сеп. РБ	?	ЛИК	220-7132, 220-0764
Плитка мраморная, гранитная, сеп. РБ	?	ЛИК	220-7132, 220-0764
Расцветки к светлым ламинатом на ортесте	?	ВИВИАН	256-9577, 256-9588
Стеклоблоки, стекло оконное, узрочное, армированное, витринное, нарезка, сеп. РБ	?	ЕНИСЕЙ	544-3777, 544-4670
Электроды в ассортименте, сеп. РБ	?	ЛИК	220-7132, 220-0764
<b>ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТ</b>			
Деревобработывающие, камнерезные станки, сеп. РБ	?	ЛИК	220-7132, 220-0764
Деревобработывающий алмазный, заточный инструмент, сеп. РБ	?	ЛИК	220-7132, 220-0764
Моющие средства, веники, полотенца, халаты, сады, хлора, горчица, сеп. РБ	?	ЛИК	220-7132, 220-0764
Насосы и оборудование фирмы Grundfos и СНГ	?	БЕЛВЕРСИБ	262-4046
<b>ОТОПИТЕЛЬНЫЕ ОБОРУДОВАНИЕ, КОНДИЦИОНЕРЫ</b>			
Оконные, Hitachi (Япония), холода/тепло, сеп. РБ	от 450		
Напольные, мобильные, Alwell (Франция), холода/тепло, сеп. РБ	от 1200		
Настенные, сплит, Hitachi (Япония), холода/тепло, сеп. РБ	от 900		
Настенно-потолочные, сплит, York (США), холода/тепло, сеп. РБ	от 990		
Мультисплит, Alwell (Франция), холода/тепло, сеп. РБ	от 2000		
<b>КОНДИЦИОНЕР</b>			
Облицовка гранитом, мрамором, Штукатурка фасадов и интерьеров	?	ЛИК	220-7132, 220-0764



ЛИЦЕНЗИИ ФОРМ РАЗМЕСТИЛИХ РЕКЛАМУ В ТАБЛИЦЕ ПРАЙС			
Наименование	№	Срок действия	Ком. выдана
Азия (Азия)	351	с 15.09.97 г. по 15.09.2002 г.	Министерство промышленности РБ
ВВС	360	с 14.09.97 г. по 14.09.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Область (Дальний Восток)	322	с 03.03.97 г. по 03.03.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Область (Дальний Восток)	331	с 10.10.97 г. по 10.10.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Область (Дальний Восток)	1225	с 15.03.99 г. по 15.03.2004 г.	Министерство промышленности РБ
ИВА	409	с 12.12.97 г. по 12.12.2002 г.	Министерство промышленности РБ
КС (Интеркоммерс)	914, 915, 916	с 31.03.97 г. по 31.03.2004 г.	Министерство промышленности РБ
КС (Интеркоммерс)	376	с 31.10.97 г. по 31.10.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Link Technologies (Самара технология)	239	с 09.09.97 г. по 09.09.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Link Technologies (Самара технология)	517, 518	с 17.02.98 г. по 17.02.2003 г.	Министерство промышленности РБ
LGW	334	с 08.04.98 г. по 08.04.2003 г.	Министерство промышленности РБ
Sky Systems (Самарская)	821	с 22.05.98 г. по 22.05.2003 г.	Министерство промышленности РБ
Sky Systems (Самарская)	922	с 17.07.98 г. по 17.07.2003 г.	Министерство промышленности РБ
Атлант	178	с 24.01.98 г. по 24.01.2001 г.	Министерство промышленности РБ
Атлант	184	с 23.02.98 г. по 23.02.2001 г.	Министерство промышленности РБ
Атлант	216	с 18.07.98 г. по 18.07.2001 г.	Министерство промышленности РБ
Беларусь	284	с 15.01.97 г. по 15.01.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Беларусь	110	с 07.09.97 г. по 07.09.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Дальневосточная	11	с 30.06.92 г. по 30.06.2000 г.	Министерство промышленности РБ
Дальневосточная	ЛП № 183	с 19.01.98 г. по 19.01.2003 г.	Государственный комитет РБ по печати
Дальневосточная	789	с 13.03.98 г. по 13.03.2003 г.	Министерство промышленности РБ
Дальневосточная	235	с 28.03.97 г. по 28.03.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Эксперт	ЛП № 250	с 23.04.98 г. по 23.04.2003 г.	Государственный комитет РБ по печати
ИВЛ Минский	09	с 30.11.98 г. по 30.11.2003 г.	Министерство промышленности РБ
Интеллектуальные системы	732, 733	с 15.08.98 г. по 15.08.2003 г.	Министерство промышленности РБ
Корсет	883	с 02.12.98 г. по 02.12.2003 г.	Министерство промышленности РБ
Компьютеры и периферия	517	с 06.01.98 г. по 06.01.2003 г.	Министерство промышленности РБ
Копейка	ЛП № 22	с 22.09.97 г. по 22.09.2002 г.	Государственный комитет РБ по печати
Павлова	87	с 27.03.97 г. по 27.03.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Павлова	ЛП № 38	с 21.10.97 г. по 21.10.2002 г.	Государственный комитет РБ по печати
Репер	11	с 30.11.98 г. по 30.11.2003 г.	Министерство промышленности РБ
Самарская	83	с 14.08.98 г. по 14.08.2003 г.	Министерство промышленности РБ
Трунчик	637	с 12.12.98 г. по 12.12.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Утес	479	с 04.12.97 г. по 04.12.2002 г.	Министерство промышленности РБ
ЧП Черныш	283	с 18.09.97 г. по 18.09.2002 г.	Министерство промышленности РБ

## АВИАБИЛЕТЫ: «АЭРОФЛОТ», «ТРАНСАЭРО», «БЕЛАВИА», LOT, EL AL, KLM, «ЭСТОНИАН Эйр» и другие

САМЫЕ ДЕШЕВЫЕ ТАРИФЫ В АМЕРИКУ, КАНАДУ, ЕВРОПУ И АЗИЮ

ВСЕ МИР НА ЛАДОНИ			
СТРАНА	МАРШРУТ	ФИРМА	ТЕЛЕФОН
БЕЛАРУСЬ	ЛЕЧЕНИЕ И ОТДЫХ на озере НАРОЧЬ в санатории «СТРОИТЕЛЬ», пансионатах «СПУТНИК», «НАРОЧЬ», в санаториях и санаторно-курортных комплексах БЕЛАРУСИ «БЕЛЫЕ РОСЫ», «ЛАЗУРНЫЙ», «БГ», «ПОРЕЧЬЕ», «МЕНТА», «РОСС», «КООПЕРАТОР», «БОРОВОЕ», «ЮНОСТЬ». Визовая поддержка	НЕМБРА	283-2553 283-2552
	ОТДЫХ В ЕГИПТЕ: Каир, Хургада (вылеты из Минска, Москвы; от 300 у.е.); в ТУНИСЕ (вылет из Минска 9.05, 12 дней, от 450 у.е.), ОАЭ (от 350 у.е.), ИСПАНИИ; КРИЗЫ ПО НИЛУ, ОБУЧЕНИЕ ДАЙВИНГУ	ТЕХНОСТАР	284-0188 284-0292 284-0293 284-2669
ТУНИС	Авиа из Минска: ТУНИС - отели 3-4*, завтраки и ужины, от 432 у.е.; ИСПАНИЯ - отели 3-4*, завтраки и ужины, от 540 у.е. КИПР - 249 у.е.; МАЙОРКА - 278 у.е.; МАЛЬТА - 345 у.е.; КАНАРЫ - от 395 у.е.; ЕГИПЕТ - от 375 у.е.	ТУССОН-ВОЯЖ	211-0205 223-1533 223-8841
	АВТОБУСНЫЕ ТУРЫ: Вена-Монако-Ницца-Лорет-де-Мар (Испания, 10 дней на море, 2-3*, завтраки и ужины)-Париж-Берлин - от 380 у.е.; ИТАЛИЯ (Чезенатико (14 дней на море, апартаменты), экскурсия: Вена, Рим, Сан-марино, Венеция) - от 330 у.е.; Прага - 135 у.е.; Париж-замки Луары (8 дней) - 270 у.е.; Прага-Париж-Амстердам (10 дней) - 335 у.е.		

АВИАБИЛЕТЫ - ЛУЧШИЕ ЦЕНЫ В МИНСКЕ! ПОДБОР ОПТИМАЛЬНЫХ СТЫКОВОК, ИНФОРМАЦИЯ ПО ВСЕМ ЛЮГОВЫМ ТАРИФАМ. ГОРЯЧЕЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ - ВСЯ ЕВРОПА от 222 у.е. (KLM, из Варшавы). Тел. 284-6969, 220-4202		<b>СМОК</b> АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНОГО ТУРИЗМА г. Минск, пр. Ф.Скорины, 43 Тел.: 284-71-71, 284-74-74, 284-67-66; пр. Ф.Скорины, 11 (г-ца «Минск» холл 1-го этажа) тел.: 220-28-51, 220-06-14	
АВТОТУРИЗМ АПАРТА-МЕНТЫ В ЕВРОПЕ	Апартаменты в Европе - ПОЧТИ ДАРОМ! По каталогам немецкого туроператора DERTOUR. Цены на неделю проживания НА ВСЮ СЕМЬЮ или компанию: Испания - от 153 у.е. (за 2-4 чел.), Италия - от 184 у.е. (за 2-4 чел.), Франция - от 257 у.е. (за 2-4 чел.), Хорватия - от 208 у.е. (за 2 чел.), Австрия - от 233 у.е. (за 2-3 чел.), Швейцария - от 238 у.е. (за 2-4 чел.), Чехия - от 228 у.е. (за 2-6 чел.), Венгрия - от 242 у.е. (за 2 чел.), Германия, Словения - от 282 (за 2 чел.), Голландия - от 350 у.е. (за 2-4 чел.). ТОРОПИТЕСЬ! Уже в начале лета найти места будет крайне сложно!!!	<b>Кэтрин</b> тел.: 266-55-81, 264-10-87	
ОТДЫХ, ЛЕЧЕНИЕ, ГРУППА ВЫХОДНОГО ДНЯ В БЕЛАРУСИ. ЭКСКУРСИОННЫЕ ТУРЫ: ВОСТОЧНАЯ ЧЕХИЯ (6 дней), ПРАГА (6 дней), САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ВИЛЬНИУС, ТАЛЛИНН		<b>Кэтрин</b> тел.: 266-55-81, 264-10-87	
ВИЗЫ: ЭСТОНИЯ, ЛАТВИЯ, ЛИТВА - тел.: 266-55-81, 264-10-87. ШОП-ТУРЫ: МОСКВА (Лужники, Черкизовский), ПОЛЬША (Варшава, Белосток) - тел. 274-68-04		<b>Кэтрин</b> тел.: 266-55-81, 264-10-87	

КИПР	ОТДЫХ, КРУИЗЫ, ПРОЖИВАНИЕ В ОТЕЛЯХ 2-5*, ЭКСКУРСИИ. ТУРЫ ДЛЯ СПОРТСМЕНОВ. ЛЕЧЕНИЕ. ТУРЫ ДЛЯ НОВОБРАЧНЫХ	 <b>ДЖЭТТРЭВЕЛ</b> г.Минск, ул. Маяковского, 14 тел.: 285-04-53, 285-06-24; т/ф: 210-28-36, 221-59-27	ФРАНЦИЯ	ЦВЕТУЩАЯ ЕВРОПА: ВЕНА-ПАРИЖ (Диснейленд)-ГААГА (парк цветов)-АМСТЕРДАМ-БЕРЛИН (авто, 28.04, 30.05) - 345 у.е. + виза. МИНСК-ПАРИЖ (авиа).	 <b>GALAR EXPO</b> г. Минск, ул. Ангельса, 34-4 тел.: 229-28-10, 229-29-10, 227-44-15, 245-55-09
ФРАНЦИЯ	ПАРИЖ, НИЦЦА, КАННЫ, МОНАКО, ДОВИЛЛЬ, БИАРРИЦ: ОТДЫХ, БИЗНЕС-СЕМИНАРЫ, МЕЖДУНАРОДНЫЕ САЛОНЫ; ПРОЖИВАНИЕ В ЗАМКАХ, ОТЕЛИ 2-4* Lux, ТАЛАССОТЕРАПИЯ, НАСЫЩЕННАЯ ЭКСКУРСИОННАЯ ПРОГРАММА		ЧЕХИЯ	Еженедельно по воскресеньям: ПРАГА-КАРЛОВЫ ВАРЫ, замки (6 дней) - от 125 у.е. МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ В ЧЕХИИ (7 дней), ЧЕХИЯ-ВЕНГРИЯ (6 дней) - от 145 у.е.	
ГРЕЦИЯ	САЛОНИКИ, АФИНЫ, А-КРИТ: ОТДЫХ, ПРЕДЛОЖЕНИЕ ПО ШОП-ТУРАМ; ПРОЖИВАНИЕ В ОТЕЛЯХ 2-5*, ЭКСКУРСИОННАЯ ПРОГРАММА		ОТДЫХ, ВИЗЫ	ОТДЫХ В ЕГИПТЕ, ТУРЦИИ, ТУНИСЕ, ТАИЛАНДЕ, НА КИПРЕ. ШЕНГЕНВИЗЫ	
ИСПАНИЯ	Острова ТЕНЕРИФЕ, МАЙОРКА, КОСТА-БРАВА, КОСТА-ДОРАДА, КОСТА-БЛАНКА: ОТДЫХ, ПРОЖИВАНИЕ В ОТЕЛЯХ 3-5*, АПАРТАМЕНТАХ, ЭКСКУРСИОННАЯ ПРОГРАММА		БЕЛАРУСЬ	ОТДЫХ В БЕЛАРУСИ! Озеро НАРОЧЬ - пансионат «Спутник» (3-раз. пит., 2-3-мест. номера). БРАСЛАВСКИЕ ОЗЕРА - отель (номера-люкс). БЕРЕЗИНСКИЙ ЗАПОВЕДНИК - «Домжерицы», «Плывно» (2-комнатные номера-люкс, 3-разовое пит.). ДРОЗДЫ - пансионат «Свитанок» (2-мест. номера с удоб., 6-раз. пит., лечебные процедуры)	
ИЗРАИЛЬ	СРЕДИЗЕМНОЕ МОРЕ, МЕРТВЕЕ МОРЕ, КРАСНОЕ МОРЕ: ОТДЫХ, ЛЕЧЕНИЕ; ПРОЖИВАНИЕ В ОТЕЛЯХ 2-5*, ЭКСКУРСИИ. ПАЛОМНИЧЕСКИЕ ТУРЫ.		ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ТУРЫ: Чехия, Венгрия, Финляндия, Франция, Италия, Англия, Греция, Тунис, Таиланд, Египет, Шри-Ланка, Канарские острова, Южная и Северная Африка (ЮАР, Марокко), Доминиканская Республика, о. Джерба		
ТУРЦИЯ	АНТАЛЬЯ, КУШАДАСЫ, МАРМАРИС: ОТДЫХ, ЭКСКУРСИОННАЯ ПРОГРАММА. ПРОЖИВАНИЕ В ОТЕЛЯХ 2-5*	ЭКСКУРСИОННЫЕ ТУРЫ ПО ЕВРОПЕ: ПРАГА-ПАРИЖ-БРЮССЕЛЬ-АМСТЕРДАМ-БЕРЛИН; ПРАГА-КАРЛОВЫ ВАРЫ-КУТНА ГОРА (замки на Влтаве); КЛАССИЧЕСКАЯ ИТАЛИЯ			
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ТУРЫ: ЕГИПЕТ, ТУНИС, ЯПОНИЯ, АВСТРАЛИЯ, СЕЙШЕЛЬСКИЕ ОСТРОВА. ВИЗОВАЯ ПОДДЕРЖКА В СТРАНЫ ШЕНГЕНСКОГО СОГЛАШЕНИЯ		ДЕТСКИЙ, МОЛОДЕЖНЫЙ И СЕМЕЙНЫЙ ОТДЫХ НА МОРЕ: ОДЕССКАЯ ОБЛ., БОЛГАРИЯ, ИСПАНИЯ, ИТАЛИЯ, а также в горах ЧЕХИИ; Цена - от 10 у.е./сутки			

<p>С 25 МАЯ - ЧАРТЕРНАЯ ПРОГРАММА ИЗ МИНСКА: ИСПАНИЯ (БАРСЕЛОНА-САЛОУ) - от \$530.</p> <p>ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ТУРЫ: Канарские, Сейшельские, Мальдивские о-ва, Великобритания; Испания, Франция, Италия, Израиль, Куба, Ямайка, Доминиканская Республика, Таиланд, Индонезия, Малайзия, Мексика, Эквадор, Бразилия, США, Австралия, Япония. Визовая поддержка</p>	<p> Головной офис: г. Минск, ул. Сурганова, 64. Тел.: (017) 232-10-34, 232-14-26, 232-86-30</p>	<p>ПУТЕВКА ВЫХОДНОГО ДНЯ - озеро НАРОЧЬ (т/г «Нарочь» - номера бизнес-класса, полулюкс, 2-3-мест. номера). КИПР (Лимассол, Ларнака, Айя-Напа) - 3-5*, вылет из Минска, от 450 у.е. ТУРЦИЯ (Анталья, Мармарис) - 3-5*, цена - по спр. БОЛГАРИЯ - Солнечный берег, Несебр, Варда; авиа, авто. ОАЭ - Дубай, Шарджа, Абу-Даби, Персидский залив; 3-5*, завтраки (шв. стол), сафари, охота на крабов, от 360 у.е (вылет из Москвы по вторникам и пятницам). СИНГАПУР-МАЛАЙЗИЯ - о-ва Лангауи, Пинанг, Панкор; рыбная ловля, подводная охота, 4-5*, завтраки; от 900 у.е. (вылет из Москвы). ТАИЛАНД - о-ва Пхукет, Паттайя, Самуи; 3-5*, завтраки, от 650 у.е. (вылет из Москвы). ТУНИС - Хаммамет, Сус, о. Джерба; 3-5*, завтраки (шв. стол), вылет из Минска, Варшавы. ЧЕХИЯ - Прага, 3-5*; ж/д (от 270 у.е.), авто (от 125 у.е.), авиа (по спр.).</p>	<p> г. Минск, ул. Мельникайте, 4, 305-306 тел.: 222-48-18, 223-07-01</p>
<p>ДАЙВ-КЛУБ «МОРСКОЙ ПЕГАС» - обучение подводному плаванию по системе EMAS (стоимость - \$260), прокат и поставка подводного снаряжения по индивидуальному заказу.</p> <p>Специальные дайв-туры: дайв-сафари по Красному морю на яхте 4*, полный пансион, неограниченное количество погружений, стоимость - от \$900</p>	<p> г. Минск, ул. Сурганова, 64. Тел.: (017) 231-19-02, 232-14-26, 232-86-30 Федерация</p>		



# «ЭЛЕКТРОСИЛА» ВОЗВРАЩАЕТСЯ НА БЕЛОРУССКИЙ РЫНОК

ВАДИМ СЕХОВИЧ

Одним из главных итогов состоявшегося визита стало решение о выработке соглашения о долгосрочном сотрудничестве между концерном «Белэнерго» и АО «Электросила». Равиль Урусов считает, что фактическое игнорирование «Электросилой» белорусского рынка на протяжении всех 90-х годов было ошибкой, которую новый генеральный директор теперь намерен исправить.

Так, в Беларуси работает 51 турбогенератор — «Электросила» поставила их начиная с 1945 года. По оценкам экспертов, это составляет порядка 80% всех генерирующих мощностей концерна «Белэнерго». Но в то же время это в основном поставки 50-60-х годов. На Минской ТЭЦ-3, например, работает «электросиловский» генератор под заводским № 2.

Редким исключением является Минская ТЭЦ-5, где сегодня проходит последние испытания турбогенератор петербургского завода, — как в истории контактов белорусских энергетиков с «Электросилой», так и вообще в их попытках модернизировать энергетические установки в республике в 90-е годы. В общей сложности, по словам первого вице-президента концерна Евгения Мишука, около 65% генерирующего оборудования Беларуси отработало свой расчетный ресурс.

Последняя цифра объясняет взаимный интерес обеих сторон к налаживанию новых и возрождения былых контактов. В ближайшее время концерном «Белэнерго» планируется подготовить план-график приобретения нового оборудования, а также отдельных элементов для ремонта, модернизации и реконструкции турбогенераторов «Электросилы» в Беларуси. На первое время предполагается ограничиться

двумя годами.

Необходимо отметить, что подобных программ сотрудничества существовало несколько, но ни одна из них пока не дала результатов. Но теперь, как считают представители «Белэнерго» и «Электросилы», будет по-другому. На это их «настраивает» как реализующийся сегодня контракт по установке и запуску петербургского оборудования на Минской ТЭЦ-5, так и новое соглашение, подписанное во время нынешнего визита, по поставке стартера-генератора для самого крупного энергетического объекта «Белэнерго» — Лукомльской ГРЭС.

Напряженный режим работы этой станции, по словам вице-президента концерна г-на Кордубы, привел к снижению надежности работы отдельных элементов. Что потребовало замены генератора. На Лукомльской ГРЭС планируется установить генератор совершенно новой конструкции, где его охлаждение производится водой. Он станет первым в Беларуси. Более того, как уверяют представители завода, таких машин на постсоветском пространстве работает всего 3-4 единицы. Хотя обе стороны заявляют о контракте как о свершившемся факте, пока они стараются обходить стороной стоимость этой сделки и условия, на которых она будет осуществляться. Одним из вариантов расчетов является ответная поставка минских автобусов и троллейбусов, которыми их производители будут погашать задолженность перед «Белэнерго». Поэтому отнюдь не случайно в программе визита петербургской делегации в Минск особое внимание было уделено переговорам с минским мэром Владимиром Ермошиным. По словам россий-

Скандальная и даже трагическая подоплека визита представителей петербургского АО «Электросила» в Беларусь компенсировалась положительными эмоциями гостей от посещения Минска и заключением нового контракта. Скандалы остались в Москве, где через месяц энергомашиностроительные заводы северной столицы надеются поставить точку в длительной и шумлившей тяжбе с руководством ими же созданной «Энергомашиностроительной корпорации», и в Петербурге, где накануне своего посещения белорусской столицы был застрелен заместитель директора С.-Петербургского банка реконструкции и развития Сергей Храбров. Вместо него на встречу с белорусскими энергетиками и минским мэром Владимиром Ермошиным отправился заместитель Храброва. А руководители Ленинградского металлического завода, завода турбинных лопаток и завода «Сила», также первоначально собиравшихся в Минск, представлял генеральный директор ОАО «Электросила» Равиль Урусов.

ких гостей, в Петербурге такого рода поддержка им была обещана со стороны Владимира Яковлева.

Собственно говоря, у сторон имеется опыт реализации контрактов в «безднежном пространстве». По таким же схемам несколько лет назад была осуществлена поставка генератора «Электросилы» для Минской ТЭЦ-5. И не будь возникших осложнений между «Электросилой» и «Энергомашиностроительной корпорацией», их можно было бы признать вполне удовлетворяющими обе стороны. Что же касается пуска Минской ТЭЦ-5, то, по словам вице-президента «Белэнерго» Владимира Кордубы, ее запуск планируется осуществить в первом полугодии 1999 года. Сейчас же в соответствии с графиком проводятся испытания оборудования.

В ходе переговоров белорусская сторона проявила интерес к поставкам петербургского оборудования под программу развития в республике малой гидроэнергетики. К настоящему моменту «Белэнерго» восстановлены 2 такие станции в Грод-

ненской области. На очереди — пуск Лукомльской ГЭС. Пределом же здесь, наверно, является порядка 65 малых гидроэлектростанций, которые когда-то работали в Беларуси. «Электросила» готова также поставлять оборудование для Белорусской железной дороги и Минского метрополитена.

«Многу движет страх потерять этот большой рынок», — так выразил цель переговоров в Беларуси генеральный директор петербургского завода Равиль Урусов. Но с другой стороны, продолжительное игнорирование «Электросилой» местного рынка, сводившееся лишь к контактам на уровне незначительных поставок отдельных элементов и запасных частей, имеет под собой экономическую основу. «Электросила» и другие энергомашиностроительные предприятия — достаточно конкурентоспособные производства. Об этом свидетельствует ряд реализующихся

и готовящихся контрактов со странами дальнего зарубежья, в которые за всю историю «Электросилы» было поставлено около трети всех произведенных турбогенераторов. Так, по словам г-на Урусова, в настоящий момент реализуется контракт на Филиппинах, завод с финскими партнерами участвует в тендере в Исландии, в сотрудничестве с известной в Беларуси австрийской фирмой «Фест Альпине» «Электросила» борется за контракт в Венесуэле, принимает участие в большом тендере в Индии. Наконец, до 1 мая текущего года ожидается подписание контрактов на поставку оборудования на Буширскую АЭС и два объекта в Китае. Общий объем этих контрактов составляет около \$41 млн.

Понятно, что у «Белэнерго» таких денег нет. Например, по той же Минской ТЭЦ-5 «Белэнерго» вообще не заплатил ни одного рубля «живых денег», хотя сумма контракта составляла порядка \$ 6 млн.

Неизвестно, насколько «инте-

ресно» «Электросиле» «прокручивать» такие схемы, но для белорусских энергетиков сотрудничество со «старым добрым партнером» «Электросилой» — это единственный выход заняться модернизацией станций. Западные конкуренты «Электросилы» (Siemens, ABB и др.) за свое оборудование требуют валюту. Например, один из самых объемных проектов последних лет, модернизация Оршанской ТЭЦ производилась на средства ЕБРР, который привлек оборудование французской фирмы ALSTHOM; для реконструкции Минской ТЭЦ-3 планировалось использовать деньги МБРР, который отобрал австрийскую фирму. После разрыва отношений с банком на контракт по ТЭЦ-3 рассчитывает Siemens. Но чем дальше — тем очевиднее, что «поступление» западного оборудования на белорусские электростанции возможно только по одному варианту — например, по репарации, как на Минской ТЭЦ-2, где до сих пор работает Siemens выпуска 1931 года.

ЭСТЕТИЧНАЯ ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ

МЕБЕЛЬ

ДЛЯ ДОМА И ОФИСА

производителю  
ОАО «Стиль»  
мебельная фабрика

а также  
КРЕСЛА И  
СТУЛЬЯ (Италия)

Партизанский пр-т, 28, к.1. Тел. 245-81-96, 246-42-73

## Что такое настоящий внедорожник?

Это не просто большая машина...  
даже не тот, у кого постоянно крутятся все 4 колеса.  
... Он может быть неутомимым, но и это в нем далеко не главное!

HYUNDAI

# GALLOPER

- Тяговитый и экономичный турбо-дизель 2,5TCI (крутящий момент, как у трактора «Беларусь»)
- Мощная лонжеронная рама (выдержит любые нагрузки)
- Отключаемый передний мост (полный привод включается только там, где он действительно необходим)
- Самоблокирующийся задний дифференциал LSD и ABS (полный контроль на скользкой дороге)
- Кондиционер (чтобы летом не кусали комары)
- Аудиосистема (новости и музыка в дороге)
- Внедорожник (войдут ружья, станки и добыча)

И цена:  
треккерный — от 13 500 у.е.,  
пятидверный — от 15 200 у.е.

Корпорация Hyundai  
АВТОСАЛОН  
Я. Купаль, 27 (РВЦ)  
(017) 211-37-18  
СЕРВИСНЫЙ ЦЕНТР:  
Могилевская, 43-А

HYUNDAI

Главное в нем — быть там, где для других заканчивается дорога!



## ЛЮБОВЬ, КАКОЙ ЕЕ ВИДЯТ АНГЛИЧАНЕ

30 лет гарантии, раздвижные двери с английскими механизмами

АНГЛИЙСКИЕ ШКАФЫ

**STANLEY**

Представительство в Минске: Толбухина, 21. Тел./факс 268 38 24, тел. 285 73 00, 210 07 95.  
Представительство в Могилеве: Пионерская, 37. Тел. 22 64 20. Магазин «Наш дом».  
Представительство в Витебске: г-ца «Витебск» к. 303, тел. 37 71 21.



## ПРЕЗЕНТАЦИЯ

## МАЛЬЧИШКИ И ДЕВЧОНКИ! А ТАКЖЕ ИХ РОДИТЕЛИ! РАССТАТЬСЯ, ЧТОБЫ ОТДОХНУТЬ, НА ВРЕМЯ НЕ ХОТИТЕ ЛИ?

РАИСА ЮДИНА, РИА «АПАШ»

Устройте своему ребенку настоящий отдых! Не просто гарантированное каникулами безделье, а отдых в полном смысле этого слова: от домашних четырех стен, от загазованного и шумного города, от дворовых компаний, от необходимости ежедневно выслушивать родительские ЦУ. Отдых, который пойдет на пользу и здоровью, и крутотору ребенка, и вашим с ним взаимоотношениям. Для этого вы должны обеспечить несколько условий: а) кардинальная смена обстановки; б) интересная, по возрасту программа; в) надежные руки, в которые вы передадите свое чадо на некоторое время; г) неременное общение со сверстниками, т.е. близкими по духу людьми. Для особо заботливых родителей обязательный «пунктик» — возможность поправить здоровье ребенка.

Все это идеально продумано в замечательных детских турах фирмы «Голубая птица».



это на фоне целительного воздуха предгорья! Кроме того, маршрут путешествия Словакия-Италия лежит через Братиславу, Вену, Сан-Марино, Венецию, где предусмотрена увлекательная экскурсионная программа.

Вариант №2 — это Словакия. 24 дня в комфортабельном лагере, расположенном в живописном горном массиве, окруженном лесными склонами. Экзотическая (по нашим меркам) обстановка горной местности будет очень полезной для здоровья, ну а все удовольствие — бассейн, игры, развлечения, общение — благоприятствуют здоровью эмоциональному.

Заметьте, что оба варианта соответствуют всем требованиям заботливых родителей. Оставьте последние сомнения насчет предоставления детям самостоятельности — такой отдых и им и вам пойдет только на пользу. Вы отдыхаете от детей, они — от вас, получая хорошую психологическую разгрузку, что помогает впоследствии великолепно ладить друг с другом. Зачастую это помогает наладить отношения даже лучше, нежели совместное времяпрепровождение при совершенно разных взглядах на отдых и развлечения.

Адрес фирмы «Голубая птица», которая организует как взрослых, так и детский отдых с безукоризненной ответственностью:

г. Минск, проспект Машерова, 21-405.

Телефон/факс: (017) 223-97-18, 223-90-77.

Лицензия № 217/1 от 30.09.98г. по 30.09.2000г. Министерством туризма и спорта.

**Организация РЕАЛИЗУЕТ:**

**КАУЧУКИ**

СИНТЕТИЧЕСКИЕ

СКИ-3

по цене 300 млн. руб. за тонну.

СКМС-30, АРКМ-15

по цене 210 млн. руб. за тонну

г.г.г. 708 \* 2. тел. 258-78-29

**Ванные комнаты Salgar из Испании**

Помещаются в ванную обычной городской квартиры. Не боятся воды и пара.

Стелешницы оформлены настоящей мраморной плитой. Большой выбор аксессуаров по доступным ценам (Испания).

ул. Берестянская, 17  
тел. 239-60-93

Дворец искусств, ул. Козлова, 3  
тел. 017/213 32 25.  
Работаем с 10.00 до 18.00 без вых.

Урочище, Центр. рынок стройматериалов, павильон № 6. «Арника-сервис», тел. 283 79 28.  
Работаем с 8.00 до 19.00, вых. - пн.  
офис: ул. Ботаническая, 9, комн. 52  
тел./факс. 236 29 33, 236 21 03

**АВАНГАРД KNAUF**

ГИПСОВОЛОКНИСТЫЕ ЛИСТЫ

ГВЛ, ГВЛВ (толщина 10, 12 мм)

тел.(017) 273-76-62, 273-76-64

**СТРОИТЕЛЬСТВО**

ПРОЕКТИРОВАНИЕ

интерьер

- строительство объектов любой категории
- эксклюзивные проекты и работа с материалом заказчика
- внутренняя и внешняя отделка зданий и помещений под ключ

**Вместе к новым стандартам жизни!**

Минск, ул. Пашинского, 8. Тел.: 017/ 2589194, тел./факс: 2587192

## ПРОМЫШЛЕННОСТЬ: ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

## УБЫТОЧНАЯ «ПРЕЛЕСТЬ»

## КАК БРЕСТСКИЙ ЗАВОД БЫТОВОЙ ХИМИИ ПОТЕРЯЛ РЫНКИ СБЫТА

АЛЕКСАНДР ЖУКОВСКИЙ

Четверть века назад на Брестском заводе бытовой химии выпустили первую продукцию — лак для волос «Прелесть», который до сих пор пользуется устойчивым спросом у женской половины Беларуси и других стран СНГ. Многие годы предприятие ходило в передовиках объединения «Союзбытхим» и завоевывало переходящие красные знамена победителей Всесоюзного социалистического соревнования. Однако сегодня у завода убытки. За первый квартал 1999 года темп роста товарной продукции в сопоставимых ценах составил всего 70% от аналогичного периода прошлого года. В полтора раза сократился удельный вес экспорта в общем объеме производства, на складах возросли запасы готовой продукции, а кредиторская задолженность превысила дебиторскую в два раза.

О причинах непростой ситуации, путях выхода из кризиса и перспективах развития рассказывает коммерческий директор ОАО «Брестский завод бытовой химии» Ирина ГАЛИМУЛЛА.

— Сбыт продукции — это конечный результат работы всего коллектива. Поэтому цена на продукцию сегодня, при переходе к рынку, должна исходить не столько из себестоимости и наших затрат, сколько из того, по какой цене ее можно продавать покупателям без ущерба для предприятия. Кому интересно продавать себе в убыток? Этот психологический перелом от затратного механизма к рыночной цене проходит очень трудно.

— Другими словами, производить надо лишь то, что покупают, а не продавать то, что производят?

— Именно. Во все времена наше производство выпускало то, что могло производить, а служба сбыта реализовала уже готовую продукцию. Сегодня ситуация поменялась: производство должно работать под запросы сбыта. Телера не должна стоять впереди лошади. Именно сбыт должен диктовать и давать заявку, что необходимо производить в настоящее время.

— Но под такую перестройку психологии работников заводских служб требуются немалые средства, которые необходимы производству: надо менять оснастку, оборудование, вводить новые технологические линии?

— А что делать? По-другому мы не выживем. Я сегодня, идя навстречу покупателям, даю заявку производству: сделайте чистящее средство «Жемчуг» в ассортименте «Лимон», «Мятный», «Вишня». Производственники отвечают: у нас нет отдушки для «Лимона» и красителей — для «Вишни». Погоня за темпами роста производства не всегда увязывается со сбытом. Яркий пример: еще зимой на заводе

изготовили около 50 тонн «Бустилата», а потом спрашивают у меня, почему он не продается? Да потому что никто не просчитал его производство и дальнейший сбыт. Кому из покупателей он был нужен в то время?

Если мы решим две проблемы — увязку отпускных цен не с затратами, а с рынком и производством со сбытом — тогда все на заводе будет нормально.

— А сколько стоит сегодня одна акция вашего завода и какие дивиденды получают ваши акционеры?

По уставному капиталу акция стоит один миллион рублей. Однако рыночная цена ее — 800-900 тысяч. Акция — это личная собственность работника завода, которой он может распоряжаться по своему усмотрению, то есть оставлять при себе или продавать. Есть фондовое бюро в Бресте, которое имеет лицензию на покупку акций и которое скупает акции завода бытовой химии. Сначала оно скупало акции по 200 тысяч рублей, потом по 300, 500, 800, а теперь по 900 тысяч рублей. Одна из причин продажи акций — в том, что мы платим держателям акций весьма небольшие дивиденды. Из-за низкой прибыльности предприятия. На последнем собрании акционеров было решено направить на выплату дивидендов 10% чистой прибыли завода. В первые два года после акционирования суммы выплат были значительны. А теперь получается только 10-20 тысяч рублей на одну акцию. Умножьте их на среднее количество акций, которое равняется цифре 40, — и вы получите дивиденды за квартал.

— Правда ли, что ваша продукция стала неконкурентоспособной не потому, что она хуже зарубежных аналогов, а потому, что цена на нее оказалась выше? Как получилось, что брестчане отдали конкурентам прежние рынки сбыта?

— Анализ показал, что брестская продукция по сравнению с российской становится неконкурентоспособной по цене. Мы когда-то входили в главк «Союзбытхим». Его предприятия имели одинаковые разработки типа лака «Прелесть», «рецепт» которого когда-то «выдал» рижский НИИ. Сейчас фирма «Арнест» из города Невинномыска Ставропольского края России, с которой в прежние времена мы были партнерами и проводили соревнования между предприятиями «Союзбытхим», является нашим главным конкурентом. Два года назад мы у них «украли» рынок сбыта в Москве и Санкт-Петербурге, снизив свои цены. Теперь «Арнест» поступает с нами точно так же, выбивая нас с прежних рынков в России. Экспорт наших изделий уменьшился в полтора раза, соответственно уменьшилось поступление валюты, за которую мы закупает сырье и комплектующие за пределами республики: аэрозольные баллончики из Франции и Чехии, смолы из Швейцарии, отдушки из Голландии и многое другое. Учитывая наши сложности, Совмин и Нацбанк республики приняли постановление N 919/20 от 24.05.98 г. «Об освобождении завода на 1,5 года (с июля 1998 г.) от обязательной продажи 40% валютной выручки от экспорта для приобретения сырья».

В Невинномыске делают аэрозольные баллончики сами, а не закупают на стороне. Стоимость их меньше, чем у нас. Они продают один баллончик лака для волос за 39-41 цент, а мы — за 42-43 цента. А на рынке экономики каждого цента имеет сейчас решающее значение.

До финансового кризиса в России у нас лак для волос стоил 65 центов. Наша прибыль составляла около 20 центов. И тут нами была допущена стратегическая ошибка: когда в октябре-ноябре прошлого года цена на брестский лак в России снизилась до 60 центов, мы не решились его продавать: мол, нам невыгодно. И потеряли российский рынок сбыта продукции, который тут же заняла конкурирующая фирма «Арнест». Если раньше у нас

московские фирмы оптом забирали сразу 2 тысячи коробов, то сегодня — лишь 300-500. Чтобы сохранить рынок сбыта, мы вынуждены продавать некоторые изделия по цене, равной себестоимости, или даже ниже.

Сегодня завод уже встал перед необходимостью искать новые рынки сбыта. Вышли на Казахстан и Узбекистан. Однако вынуждены ставить на аэрозольную продукцию низкую цену — чуть ли не по ее себестоимости, чтобы наши изделия купили.

— А чем закончилась «разведка» украинского рынка?

В отличие от России, куда мы беспрепятственно ввозим свой товар, таможенные пошлины в Украине добавляются к стоимости наших изделий примерно 20%, из-за этого они становятся неконкурентоспособными.

— Согласно статистике запасы готовой продукции увеличились на заводе с 41 до 130% в среднем за месяц объема производства. Это если сравнивать периоды с начала этого и прошлого годов... Не планируете сокращать штаты?

В условиях, когда мы не можем повлиять на ситуацию на финансовом рынке наших внешних покупателей, нам нужно воплотить в жизнь много мероприятий. К примеру, привести в порядок численность работающих. Но это не значит, что мы будем кого-то сокращать. Все на предприятии знают, что примерно 200 человек из 700 работающих — это лишние люди. При среднемесячной зарплате в BLR 14 млн представляется, какие деньги приходится им выплачивать! Этих людей, конечно, завтра не отправим на улицу — у них же семьи, которые надо содержать. Но никто не запрещает учитывать естественную убыль работников в связи с уходом на пенсию, увольнением по собственному желанию, переездом на другое место жительства. То есть на их места не надо принимать новых людей.

Нужно также пересмотреть систему закупок сырья через посредников и найти возможность «отрубить» их благодаря прямым связям с поставщиками. Тогда и себестоимость, и цены на нашу продукцию станут ниже — возрастет конкурентоспособность изделий, а значит, прибыль и все остальные показатели. И тогда работники завода вздохнут свободнее, а само предприятие выйдет из прорыва. Может быть...

## АВТОШОУ '99 29 апреля - 3 мая

АВТОМОБИЛИ НА ЛЮБОЙ ВКУС ЖДУТ ВАС НА КРУПНЕЙШЕЙ В БЕЛАРУСИ АВТОМОБИЛЬНОЙ ВЫСТАВКЕ

Вы об этом слышали!

Добро пожаловать на самую популярную в Беларуси автомобильную выставку!

Вы этого ждали!

Самые разные автомобили — мощные и солидные, легкие и компактные, резвые и стремительные!

Вы об этом мечтали!

Последние модели автомобилей от ведущих зарубежных производителей!

Приятный сюрприз для жителей Беларуси!

Посетители выставки смогут увидеть настоящий болид Чемпиона мира '98 Формулы-1 Мики Хаккинена!!!

Минск, пр. Машерова, 14, ул. Я. Купалы, 27.

Тел./факс (017) 34 30 09, 34 72 26. www.belinform.com



БЕЛЭКСПО

Организатор выставки «Автошоу '99» — Национальный выставочный центр «БЕЛЭКСПО» при участии Белорусской автомобильной ассоциации

Выбери себе автомобиль!



АВТОШОУ '99



# ПРОЩАНИЕ С МАТЕРЫМ

## ВОВНЕ

Как участника, меня удивило и задело условие неперенной оплаты \$100 за аккредитацию. Без аккредитации любой потенциальный посетитель «Золотого волка» — рекламист, рекламодел, художник, медиа-магнат или просто зевака — персона non grata. Заплатив по \$10 за каждую представленную работу, я полагал, что заслужил право на ознакомление с конкурсной программой. Соглашались, семинары — вещь неплохая, но далеко не принципиальная, тем более, что далеко не каждому нужна лишняя информационная нагрузка в виде непрофильных сведений. В связи с этим резонным замечанием организаторы обнадарили, что решается вопрос с разовыми билетами по цене \$10. Со слов Татьяны Игнатенко (агентство-организатор «SkyGroup»), делается это для того, «чтобы не пришли бабки и не растащили календары и плакаты из конкурсной экспозиции». Впрочем, в последний день перед открытием (!) от билетов было решено отказаться.

И все же вспомним о целях фестиваля — «...помочь рекламодателям ориентироваться на обширном рынке рекламных услуг и привлечь общественный интерес к белорусской рекламе». Татьяна Игнатенко ответила, что, дебатом она займется не раньше окончания фестиваля. В итоге фестиваль оставил за дверями всех тех, к кому он апеллировал. Мероприятие стало все более походить на тусовку «для своих» с заранее известными результатами заборов (ведь за дверями остались и те авторы, которые не смогли оплатить аккредитацию). Вопрос о повышении имиджа фестиваля переместился из практических категорий в категорию риторические.

Но как же со мной? Ведь так хочется увидеть свои работы на стенде!

## ОСАДА

В ход пришлось пустить тяжелую артиллерию: письма из «БДГ» и «Вечернего Бреста» с просьбами о моей аккредитации на фестивале в качестве корреспондента. Увы: в «SkyGroup» стояли как за Москву. Официальная причина отказа — завершившаяся аккредитация прессы. Полуофициальная — к мероприятию допущены лишь участники рекламного бартера с оргкомитетом. Неофициальная — желание организаторов сформировать благожелательные отклики в прессе (по этой причине, вероятно, и было отказано в пропуске по удостоверению прессы).

Была среда, вечер. Стою ли я чего-нибудь как журналист? После некоторых раздумий набираю своих добрых знакомых в «Экспресс-контакт интернэшнл».

## ДОБРОТА СПАСЕТ МИР

Мои знакомые и в самом деле были добры. Наутро я входил в фойе ДК тракторного завода, куда перенесли фестиваль, с бэджом и пригласительным билетом. (Именно в ДК тракторного, а не им. Дзержинского, как организаторы планировали до последнего момента). Именно в четверг — хотя фестиваль должен был начаться в среду, как уведомили об этом рекламные объявления, листовки и пригласительные билеты. По этой причине многие потеряли время и нервы, предприняв безуспешную вылазку в ДК Дзержин-

ского, а кое-кто — как один из москвичей — едва ли не автомобиль, который инспектор ГАИ облюбовал для штрафстоянки (обошлось денежным внушением).

## ВНУТРИ

По понятным причинам дизайн в полиграфии меня интересовал больше всего. Работ было мало — около полутора сотен. Красивый, качественный дизайн заметно преобладал над идеей, хотя встречались и перлы: оцените рекламный слоган джинсов «LEEбидо» (работа москвичей, первое место в номинации «Рекламное объявление»). Или плакат «Сладкая палочка» с изображением палки сухой колбасы, окрашенной в черно-белые полосы наподобие жезла автоинспекции (первое место в своей номинации).

Почти не было видно доминирующей в нашей республике черно-белой газетной рекламы. Немногочисленные работы в большинстве своем были заметно крупнее среднего газетного модуля (60 кв. см). Впрочем, здесь нужно упрекать рекламодателей, а не дизайнеров — трудно разгуляться в модуле размером со спичечный коробок. В итоге черно-белая реклама незаслуженно осталась в стороне от больших дорог. Предчувствуя это, некоторые фирмы «докрасили» свои одноцветные и двухцветные макеты. Пример — рекламное обращение фирмы «Агрозапчасть». Серию черно-красных объявлений в стиле «Окон РОСТА» (к слову, идея и так понастоящему классную и самодостаточную) на фестивале представ-

## СПРАВКА «БДГ».

Лондонский международный фестиваль рекламы 1998 года собрал 16.638 работ из 81 страны мира. Только печатную рекламу судило около 200 членов жюри. Было вручено 157 наград. Регистрационный сбор за участие одной работы составил 85 фунтов.

лял полноцветный макет. Подобное украшательство трудно объяснить чем-то иным, кроме стремления привлечь внимание публики и судейской бригады. Из считанных работ в номинации «Упаковка, обертка» удалось «сформировать» только третье место.

## «НЕДОРАЗУМЕНИЕ»

Спешу к стенду «Фирменный стиль». Где же мой логотип? Неужели он плох, чтобы выставить его на обозрение? Нет, успокоили меня организаторы, оказывается, все работы нужно было подавать в двух экземплярах. Помилуйте, ведь так и было, только сотрудник «SkyGroup» удивился: зачем, дескать, подавать две совершенно одинаковые работы, и одну возвратил. Недоразумение обещали исправить на следующий день, тем более, что жюри уже определилось с решением. Но ни на второй, ни тем более на третий день моя работа так и не появилась на стенде — при всем том, что стенд практически пустовал.

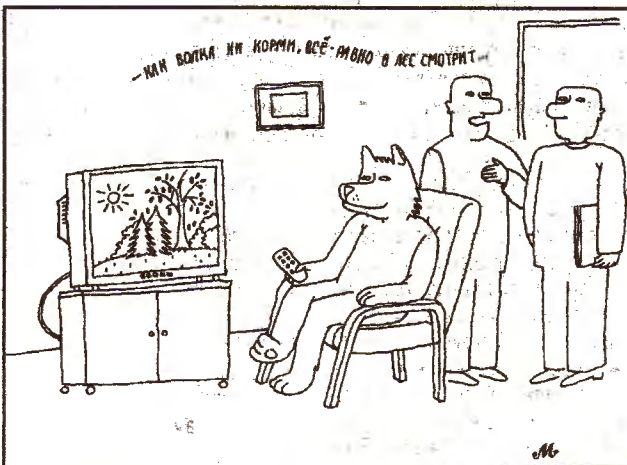
## ЭЛЕКТРОННАЯ РЕКЛАМА

Пожалуй, самым ярким событием фестиваля была демонстрация телевизионных роликов-призеров Лондонского международного фестиваля рекламы. Но и здесь не обошлось без ложки дегтя: звук и картинка существовали в независимых друг от друга измерениях.

После феерических лондонских призеров наши видеоролики (как белорусские, так и россий-

ГЕННАДИЙ ГЕРАСИМЧИК

Представители рекламного бизнеса от этого года ожидают нескольких крупных мероприятий. Одно из них уже состоялось — фестиваль рекламы «Золотой волк». Мероприятие вышло унылым и куцым. Большинство рекламных агентств его попросту проигнорировали. Организация, престижность, судейство — все оставляло желать лучшего. Время подтвердило, что третий «Золотой волк» топчется там же, где и два предыдущих — в разряде заштатных местечковых акций, ошибочно отождествляющих себя с мерлом рекламного рынка. Так уж получилось, что корреспонденту «БДГ» довелось увидеть «Волка» с двух сторон — с точки зрения участника конкурсной программы и журналиста.



ские и украинские, за исключением московской социальной рекламы, победившей в своей категории) казались порождением мезозойской эпохи. На полшага вперед продвинулись прибалтийские ролики. Однако даже эту инновационную роту выпустили на запыленную бытовую видеокассету VHS (запил явственно просматривался на экране).

Звук убил последнюю надежду белорусов — радиорекламу. В этой номинации наша реклама могла тягаться с конкурентами из ближнего зарубежья, однако оценить находки креаторов не представлялось возможным. Не слаще приходилось жюри: Герман Бабкин с радио «Стиль» посоветовал на доброту деки, на которой приходилось оценивать качество радиоспотов.

Впервые проводился конкурс на лучший дизайн WEB-страниц. Хорошо это или плохо? Наверное, неплохо, хотя количество и уровень большинства работ вызвали улыбку. Такой конкурс не решится проводить даже Московский фестиваль рекламы, и это при том, что Россия обгоняет Беларусь по уровню развития Internet как минимум на два года. Естественно, это не могло не сказаться на качестве представленных работ. По словам Антона Грековича, члена жюри, он был первым с июня 1997 года посетителем одной из WEB-страничек, заявленных на соискание «Волка».

Кстати, полный список лауреатов «Золотого волка» можно найти по адресу: [www.krug.com.by/festival](http://www.krug.com.by/festival). Для сравнения можно заглянуть на официальную страничку Московского международного фестиваля рекламы: [www.festival.ru/](http://www.festival.ru/)

## ТУСОВКА

Ее не было! Вы можете поверить, что на фестивале не было эстетствующих снобов, экзальтированных высокомушкетерствующих дам, пронзительных и развязных журналистов, высококолых умников, категоричных дизайнеров, хлящиков-прихлебателей и разговоров о фестивале и его влиянии на культурное наследие общества? Не было ничего, что вносило бы радостьное оживление и возбуждение в течение фестиваля. Интона-

ция большинства разговоров сводилась к чему-то вроде «Что я здесь делаю? Как я позволил себя обмануть?». Неординарная задумка «No Future», своеобразная выставка дизайнерского себя, получилась скомканной и мимолетной. К тому же на нее сразу набилась детвора, пришедшая на занятия в секции и кружки ДК. Дегустация вин и вовсе вылилась в некую комедию: вообразите себе диалог промоутера с каким-то молодым человеком:

— Вы не могли бы дать бутылочку с собой?

— Конечно, пожалуйста.

— А еще одну?

— Пожалуйста.

После этого, запихав обе бутылки в сумку, молодой человек удаляется. Вот такая тусовка. Не здесь, не с нами, не сейчас.

## СЕМИНАРЫ

Фестиваль рекламы был рекламой до мозга костей. Никогда бы не подумал, что за прочтение лекции докладчик должен выложить энную сумму. В моем понимании все должно было быть с точностью до наоборот. И тут я попал на минский «международный»... Какой-то ушлый парень, минуя конференц-зал, обронил на ходу, что сейчас выйдет докладчик, обозначит проблему и расскажет, как он успешно с нею справляется. В большинстве случаев все обстояло именно так. Но даже не это было самым тоскливым. Вообразите себе зал на триста мест, в разных углах которого сидят от силы человек тридцать — это поколебало бы даже Дейла Карнеги. К тому же большинство докладчиков были далеко не «Дейлы». И даже близко не стояли к его блатарским курсам.

## МНЕНИЯ

По словам Владислава Васюхина, творческого директора московского РА «Magic Box» и члена жюри печатной рекламы, фестиваль имел чудовищно низкий резонанс.

Андрей Попов, независимый участник, заметил, что в Беларуси и альтернативы-то нет. Пускай-де другие агентства, дистанцировавшиеся от «Золотого волка», продолжают одаривать себя

## ХРОНИКА

### «ЗОЛОТОГО ВОЛКА»

В 1997 году на фестивале «Золотой волк» было представлено 150 работ. Экспозицию посетили 110 человек. В 1998 году «Золотой волк» собрал 450 работ и примерно 500 посетителей. В 1999 году — 340 работ и только участники.

«Слонами» и злопыхать в адрес Олега Чижика — на большее их все равно не хватит.

Камнем преткновения стал вопрос о помощи со стороны других рекламных агентств. Неворуженным глазом было видно, что ее не хватает. На конкретные вопросы, заданные в этой связи на пресс-конференции, организаторы уходили от ответов. В кулуарах бытовало несколько мнений. Во-первых, организаторы подозревали остальных в попытках переиграть на себя одеяло. Многие участники резюмировали, что дальше слов дело не продвинется. Напротив, те, кто предлагал руку хромающему фестивалю, утверждали, что они это делают чисто ради идеи.

Итак, просили ли организаторы другие рекламные агентства о каком-то содействии?

**Вячеслав Семенович, агент-ство «РеМарк»:** «Никаких документально оформленных предложений мы не получали».

**Вячеслав Страх, директор РА «БелРИА»:** «Мы получили обычный рекламный пакет участника фестиваля. Более того, нас даже как-то задело, что никто из организаторов не подъехал к нам и не пожелал поговорить лично».

**Ольга Сороко, директор РА «ПинГвин»:** «Нет, никаких предложений мы не получали и получить не могли, поскольку в предыдущий раз организаторы обошлись с нами, мягко говоря, незачином: мы сделали все рекламные отбивки, оплатили услуги актеров и режиссера, а обещанных денег так и не получили. Более того, мы не верим в организационный талант Олега Эдуардовича как организатора и вдохновителя фестиваля».

**Жаина Павлова, директор РА «Forte»:** «Любые обвинения организаторов в адрес рекламных агентств, что они-де излишне амбициозны, стремятся присвоить чужие лавры, совершенно беспочвенны. Как можно обвинять рекламиста в амбициозности? Это абсурд! К вопросу о том, насколько реальной и действенной может оказаться помощь рекламных агентств, стоит вспомнить недав-

ную презентацию «Каннских львов», устроенную, в частности, при содействии агентства «Крынь». Мероприятие прошло с аншлагом. Более того, оно не потребовало каких-либо чрезмерных усилий со стороны организаторов: все прошло в соответствии с канонами жанра, с использованием отработанных технологий и связей».

## РЕЗЮМЕ

Фестиваль рекламы — вещь, безусловно, нужная. Но не любой ценой. Солидный фестиваль подразумевает постоянно действующий оргкомитет. В рамках рекламного агентства, далеко не самого крупного и богатого, к тому же придаленного повседневной рутине, полноценную подготовку фестивальных мероприятий провести невозможно. Другой признак солидного фестиваля — именитое и независимое жюри. Нынешнее мероприятие в большинстве своем судили минчане. Кажется, среди них не было даже прошлогодних лауреатов «Золотого волка».

Неплохо помнить о потенциальных рекламодателях. И нечего думать о калыке с ММФР: \$10 за билет — непотопляемая для большинства наших соотечественников цена. Неплохо было бы выпустить каталог работ, хотя бы на CD-ROM. Кстати, кто-то из телекомпаний «Свой Круг» подкинул классную идею: сделать фестиваль виртуальным, в сети Internet. Это было бы дешево, демократично и представительно (во всяком случае, по географии). Да и можно было бы вручить альтернативную награду «Peoples Choice Award». Не нужно таких громких слов, как «международный». Можно назвать мероприятие «открытым» (как сделали организаторы российского конкурса рекламы «Приз прессы»). Потенциальные участники все равно все поймут, между тем скромное название оставит некоторую свободу маневра. И было бы совсем хорошо, если бы призовые места подразумевали еще и денежный бонус. Тогда бы победители точно не постыдились подняться на сцену и поблагодарить организаторов шоу.

Кстати, в рекламной среде циркулируют устойчивые слухи о скором появлении нового фестиваля рекламы — «Европейская линия». По последним сведениям, он должен состояться 9-12 июня. Одно можно сказать точно: сроки (вольные или невольные) очень удачны, своеобразный итог рекламного года. Хотелось бы только, чтобы это был настоящий итог, а не PR-акция группы рекламных агентств.

### ДОРОЖНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ И КОММУНАЛЬНАЯ

## ТЕХНИКА

**ГРЕЙДЕРЫ**  
**АСФАЛЬТОУКЛАДЧИКИ**  
**ГУДРОНАТОРЫ**  
**БИТУМОВОЗЫ**  
**ЭКСКАВАТОРЫ**  
**САМОСВАЛЫ МАЗ**  
**АСФАЛЬТОБЕТОННЫЕ ЗАВОДЫ**  
**КРАНЫ КДМ**  
**КОММУНАЛЬНАЯ ТЕХНИКА**

**Тел. (017) 286-25-73  
 213-51-51  
 228-28-20  
 275-61-10**

ДЗ-122А (Орел), ДЗ-180 (Брянск), запчастей ДС 191 (Брянск) на базе МАЗ, ЗИЛ емкостью 17,0, 24,0, 30,5 м3 колесные, гусеничные МАЗ 5551, МАЗТ 75165, МАЗТ 6515 (Кредиташ) (Смоленск) на базе МАЗ, ЗИЛ, МАЗТ

Лицензия № 3327 от 15.06.1997 до 15.06.2002. выдана Мингоспромназком

**IN AUTO MARKET GROUP**



ПАМЯТЬ

## МЕРТВЫМ НЕ БОЛЬНО?

ВЕРОНИКА ЧЕРКАСОВА

Не бывает похорон, на которых бы не звучала фраза: «Память о нем навсегда сохранится в наших сердцах». Как правило, именно после нее начинается заунывно рыдать оркестр, комья земли стучат о крышку гроба и начинается та самая вечность, протяженность которой измеряется свойствами нашей памяти.



«Мастацтва» опубликовал с предисловиями и комментариями забытые, малоизвестные или совсем неизвестные произведения Янки Купалы, Якуба Коласа, Вацлава Ластовского, Ларисы Гениуш, Владимира Жилки, Владимира Клишевича, Алексея Соловья и других, написал сценарий документального фильма «Алесь Гарун». Борис Саченко бесконечно бережно относился к памяти: он разыскивал неизвестных самим белорусам на-

циональных поэтов, писателей и композиторов — эмигрантов, имена которых долгие годы были вычеркнуты из контекста национальной культуры, и возвращал их своему народу. Благодаря ему мы узнали, что у нас были Алесь Соловей, Наталья Арсеньева, Масей Седнев, Михаил Забейда-Сумицкий и многие другие. Сегодня вновь делается все возможное для того, чтобы очертить имена этих людей, представить их предателями и врагами,

а главное — вычеркнуть их из памяти народа, забыть, как уже забыт, судя по просевшей могиле и покосившейся кладбищенской тумбочке, и сам Борис Саченко.

Про Виктора Турова можно написать лишь то, что он снял фильм «Я родом из детства» — и сразу станет понятно, о ком идет речь. А ведь были еще и «Сыновья уходят в бой», «Жизнь и смерть дворянина Чертопанова», экранизация «Полесской хроники» Ивана Мележа, за которую режиссер был удостоен государственной премии СССР, главного приза 15-го Всесоюзного кинофестиваля, специального приза на международном кинофестивале в Маниле в 1983 году. С 1976 по 1981 год был первым секретарем правления Союза кинематографистов БССР.

Пимен Панченко — народный поэт Беларуси. С 1966 по 1971 гг. был секретарем правления Союза писателей БССР, лауреат государственной премии СССР. Его стихи входят в школьные учебники.

Это сегодня, после того, что было напечатано в перестроечные и постперестроечные годы, такими стихами никого не удивишь. В 1956 году, когда это было написано, к таким строкам отношение было иное. И именно это стихотворение поэта приходит на память, когда идешь вдоль могил на Московском кладбище. Нет более неухоженных и забытых могил, нежели эти три, где лежат мастера, способные составить славу любой культуре. В 1995 году умер Пимен Панченко, в

Станкоў не знаюць,  
Араць не ўмеюць,  
Да воза а гноем не  
йдуць і блізка.  
Разумнае, добрае,  
вечнае сеюць  
Між мас працоўных  
амаль з калыскі.  
Закончаць нешта з  
тугой нацяжкай,  
Запас прыдбаюць  
цытатаў розных,  
Дзяцей у школе вучыць  
ім цяжка —  
Лягчай, выгодней  
вучыць дарослых.

1996 ушли из жизни Борис Саченко и Виктор Туров. Все трое в свое время возглавляли творческие союзы, которые за прошедшие годы не нашли возможности поставить на их могилах не то что памятники — обыкновенные кресты. Да что там кресты... Неужто некому досмотреть могилы знаменитых людей, поправить, обложить дерном? На расположенных рядом могилах, где лежат не менее уважаемые люди, умершие в эти же годы, уже давно стоят добротные памятники и надгробия. И ставили их, скорее всего, не родственники, а все те же творческие союзы или государственные организации.

Когда человек умирает, о нем говорят: «Приказал долго жить». Кому приказал? Да нам, оставшимся, потому что куда ж живы мы, жива и та самая вечная память, которую мы обещаем покойному сохранить в наших сердцах.

## ПРОБЛЕМА

## В СТРОИТЕЛЬСТВЕ НЕ БЫВАЕТ МЕЛОЧЕЙ!

Сегодня с уверенностью можно сказать, что отечественный рынок отделочных и строительных работ практически сформировался. Основные рыночные ниши уже заняты. Действуют жесткие законы конкуренции. Потребитель стал более грамотным и предъявляет к подрядчику конкретные требования. Тем не менее остаются и прежние проблемы, которые пока сложно решить. Пожалуй, главная из них состоит в отношении — заказчика к исполнителю, заказчика к подрядчику, архитектора к строителю и т.д.

Одной из основных проблем отечественного строительства является отсутствие или недостаточная эффективность взаимодействия между специалистами на разных этапах работы. Например, вольный полет мысли архитектора, к сожалению, часто бывает слишком оторванным от реальности. В результате после того, как проект попадает в руки строителям, возникает длинный перечень вопросов, разрешение которых чаще всего заканчивается не лучшим образом.

Очевидно, что строитель и проектировщик должны работать в тесном взаимодействии. Только в этом случае перестанут возникать ненужные проблемы. Именно так организована деятельность строительной компании «Полипромсервис». Она состоит из нескольких подразделений, работающих как единое целое. В первую очередь, это дизайн-студия, осуществляющая разработку проектов. Во-вторых, — строительный отдел, где проект дорабатывается с учетом конкретных условий объекта, шлифуется до мелочей, а затем воплощается в жизнь. При взаимодействии этих отделов внутри одной организации вопросы о недобросовестности

одной из сторон, равно как и непомерные личные амбиции, исключаются. Работа от составления проекта до его воплощения на практике воспринимается коллективом специалистов как общая задача.

Такой принцип подтвердил свою жизнеспособность и надежность за годы деятельности компании. Любые вопросы, связанные с неожиданно возникшими проблемами, решаются очень оперативно, поскольку все специалисты работают в одном месте. Комплексный подход к строительным и отделочным работам позволяет создавать архитектурно целостные объекты, в которых удачные находки проектировщиков гармонично сочетаются с современными строительными материалами, используемыми в соответствии с требованиями технологий.

Действуя вместе, архитекторы и строители компании «Полипромсервис» смогли выработать комплексные решения наиболее часто возникающих в условиях белорусского строительства проблем. Удачно реализованные компанией проекты свидетельствуют о том, что отечественное жилье при грамотном подходе к его реорганизации может стать комфортным даже в условиях типовой городской застройки.

Еще одна проблема — взаимоотношения исполнителя и заказчика. К сожалению, некоторыми строительными организациями интересы заказчика рассматриваются как нечто второстепенное. В первую очередь реализуются какие-то личные амбиции. В таком случае вместо чего-то оригинального получается убогая «типовушка», которая уже давно не устраивает большинство потребителей. За-

казчик, конечно же, недоволен, однако его претензии остаются без внимания.

Подобная тактика недопустима, и это отчетливо понимают в компании «Полипромсервис». Здесь заказчик получает комплексную консультацию всех специалистов, которые делают квалифицированное заключение о технической возможности воплощения замыслов клиента в условиях конкретной квартиры, дома или офиса. Честность во взаимоотношениях с заказчиком позволяет сохранять высокую репутацию, что является очень серьезным подспорьем в конкурентной борьбе.

Впрочем, в компании «Полипромсервис» можно заказать и какую-то часть работ. Например, профессионально выполненный и согласованный в необходимых инстанциях проект, реализовать который заказчик может самостоятельно. При этом со стороны компании гарантируется авторский надзор за ведением работ. Как правило, в таком случае не возникает трений между архитектором и строителями, поскольку архитекторы компании «Полипромсервис» хорошо знакомы с современными строительными материалами и технологиями.

Конечно, в работе строительной компании не всегда все обстоит гладко. Существует целый ряд «подводных камней», обойти которые даже при всем желании неопытному человеку нелегко. Однако и эти проблемы можно и нужно успешно решать. Более подробно о них мы расскажем в наших ближайших номерах.

Продолжение следует

«Полипромсервис»  
СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ  
Дизайн. Стиль. Сервис.  
Т/ф: 235-81-63, 217-00-96, 285-36-87.  
Лич. №7905 от 11.05.97 г. до 11.05.2002 г. Мнск РБ.

**SCANIA**

расширяет сервисную сеть в Беларуси

Scania — мировой лидер в производстве тяжелых грузовиков, автобусов, морских и промышленных двигателей ищет партнеров в Витебске, Могилеве, Орше и областях для взаимовыгодного и продуктивного сотрудничества.

Scania уже имеет двух дилеров на территории Беларуси.

Для детального обсуждения вопросов о сотрудничестве ждем Вас на выставке «Автошоу-99», которая пройдет в г. Минске с 28 апреля по 3 мая.

Контактные телефоны в Швеции:

+46 8 553 85 679  
Клас Холгерссон

+46 8 553 80 361  
Карл-Олоф Фредрикссон



## ТЕАТР

УРОКИ  
ЮРИЯ ЛЮБИМОВА

ЖАННА ЛАШКЕВИЧ

Режиссеру Владимиру Савицкому (Национальный академический театр имени Янки Купалы) Министерство культуры Беларуси помогло пройти стажировку у замечательного мастера Юрия Любимова (Театр на Таганке, Москва). Так же, как помогло Валентине Еренковой (Академический русский театр Беларуси) со стажировкой у Марка Захарова (Ленком, Москва). Эти поездки — еще не тенденция, скорее, возвращение к хорошо забытому старому. Но Валентину Еренкову, например, уже назвали «белорусской ученицей Марка Захарова»...

Савицкий сам себя не решился причислить к такой блестящей когорте, справедливо отметив, что это Валерий Раевский, художественный руководитель купаловцев, — ученик Любимова, потому что не только принял мастерство из его, любимовских, рук в пору расцвета Таганки, но и работал с таганковскими актерами, выпускал с ними спектакли. А ему, Владимиру Савицкому, просто повезло: в первые дни мая в Австрии он впервые познакомился с театром на Таганке в 1976 году, в зените его славы, когда за билетами в театр стояли по ночам, когда, по наблюдениям критиков, намечался конфликт между сценой и залом, потому что в нем чаще всего оказывались только те, кто смог эти билеты достать вне очереди...

Самым большим впечатлением Владимира Савицкого стала... театральная дисциплина. Скорее, как обозначил сам Владимир, режим. В самом высоком, творческом смысле слова. Без такого режима что-то настоящее, творческое сделать просто невозможно. Это не принуждение, не страх, но величайшее уважение к актерскому труду и личности самого Любимова. Его распоряжением не прекословят, его мнение — решающее, доверие к нему — безгранично. «Я никогда не видел, чтобы он ошибался», — говорит Савицкий.

Кажется, в репетициях с девяти утра и до шести вечера таганковцы находят настоящее удовольствие! Ну, и удовлетворение, наверное. А вечером — спектакль, а после спектакля у многих встречи с публикой, работа нелегальная... Если человеку это не нравится, не подходит, он не выдержит это ни за какие деньги. В большом таганковском театре так построены отношения, что главным и решающим лицом остается актер. Нет никаких других проблем,

никаких других забот. От вахтера до директора-распорядителя — все принимают актерскую сторону.

Режиссеры готовы к репетициям идеально. Дорогое качество — импровизация, и у таганковцев не обходится без шуток, розыгрышей, но любой из режиссеров готов и точен. Неудачная репетиция на Таганке не есть синоним разброда или простоя.

Перед репетицией вместе с актерами разминается и мастер Любимов. Выдержит его великодушный натиск с десяти до шести можно только понимая друг друга с полуслова. Как в компании? Как в семье... Таганковцы шуточно называют себя «одной бандой». Взаимозаменяемость полная: репетиции никогда не срываются из-за актера.

А как подробно, обстоятельно проходит репетиция у Любимова? Разбирается каждый закоулочек текста (так выразился Володя Савицкий), каждый знак препинания — все оттачивается, скрупулезно. Человека со стороны подобное зрелище может довести до раздражения, до тошноты. «Маленькая неправда», — повторяет мэтр, — *тащит за собой неправду покружнее, и так можно заврать совсем*. Разбирая материал на репетициях, Юрий Любимов может позволить себе отступление — об уровне литературы, об отношении к событиям в России, о жизни. Никто не уходит за кулисы, никто не вздыхает нетерпеливо — иначе можно пропустить что-то важное. Юрий Любимов верен себе: воспитывает не подчиненных, а единомышленников. Восстанавливая к 35-летию театра «Доброго человека из Сезуана» (легендарный таганковский спектакль), на каждую роль назначил двоих — старожилу, с которым начинал, и вновь пришедшего, который у него, Любимова, только-только начал играть.

## КНИГИ

«ЭТО ЕЩЕ НЕ ВСЯ  
ПРАВДА О ЧЕЛОВЕКЕ»

ЕЛЕНА ДАНЕЙКО

Двухтомник Светланы Алексиевич, вышедший в московском издательстве «Остоженка» почти год назад, появился наконец и в Минске. Этому событию был посвящен творческий вечер писательницы, состоявшийся в прошлую среду в кинотеатре «Победа».

В первые дни мая в Австрии Светлане Алексиевич вручат премию имени немецкого философа Гердера. В прошлом году ее получил эстонский писатель Ян Кросс. Эта премия присуждается раз в год лучшему писателю Восточной Европы. В который уже раз приходится искать ответ на вопрос: если во Франции нашлись деньги для публикации книг Алексиевич (изданных, кстати, более чем в 20 странах мира), если в Вене ее будут награждать премией, то почему на родине не нашлось людей, готовых издать книги, вызывающие такой общественный интерес?

Отвечая на вопрос «БДГ», почему таким долгим оказался путь в Беларусь этого двухтомника, Светлана Алексиевич сказала: «Эта книга в Москве стоит 20 долларов. Как я могла привезти ее сюда за такие деньги? Кто у нас ее купит?».

На поиски средств, необходимых для того, чтобы цена издания стала более доступной для наших соотечественников, ушел без малого год. Деньги нашлись в американском фонде Маккартуров. Там рассмотрели этот проект и, очевидно, учитывая то, что книга издана в 11 странах мира, а в Беларуси — нет, поддержали его. На средства фонда специально для нашей страны был допечатан тираж в 1 тыс. экземпляров.

Умертвивший многие издательские компании прошлогодний августовский кризис никак не повлиял на решение директора издательства «Остоженка» Романа Вайсбурда продолжить сотрудничество со Светланой Алексиевич. Именно его она назвала виновником торжества в стране, где мало выигравших, а больше проигравших. Она благодарна ему и расценивает его поступок не иначе как мужество, прекрасно понимая, что деньги зарабатываются на изданиях совсем иного толка.

Сразу после выхода двухтомника минувшим летом в Москве

состоялась встреча Светланы Алексиевич с главными редакторами журналов: «Дружба народов» — Александром Эбаном, печатавшим «Цинковых мальчиков», «Зачарованных смертью», «Чернобыльскую молитву», «Нового мира» — Андреем Василевским, «Вопросов ли-



тературы» — Лазарем Лазаревым и многими российскими критиками и писателями, представителями общественных организаций и журналистами. В союзной России пытаются понять, что происходит в нашей стране, что представляет собой государственная культурная политика в Беларуси. Мы задаем те же вопросы. В никуда.

Почему государственное издательство «Мастацкая літаратура» вычеркивает из своих планов «Чернобыльскую молитву» и издает последнюю книгу Василия Быкова тиражом 750 экземпляров?

Почему прежнее руководство этого издательства торопило Алексиевич, а нынешнему, не планирующему издавать ни Быкова, ни Бородулина, ни Орлова, это — ни к чему?

Весь мир интересуется, что мы собой представляем. Мы, привыкшие жить в бесконечно далеком от божественного замысла мире, разделяя время на довоенное, военное и послевоенное. Режиссер Владимир Колас, который вел творческий вечер, отметил, что Алексиевич помогает

нам приблизиться к осмыслению происходящего. Ее книги, существующие в двух измерениях, показывают не только советского и бывшего советского человека — их называют исследованием человеческой природы. В них она задает философские вопросы: как мы будем жить, почему так медленно идет процесс осознания того, что государственная система бесчеловечна по отношению к людям (да и идет ли этот процесс вообще)? Почему не осознавшему себя народу история не подарила сво-

уже сказано и ею — в книгах, и другими — в других книгах. Но если до сих пор все это остается либо непонятым, либо недоступным, остается одно — повторять. Что ни одна идея не равна человеческой жизни.

Что наши проблемы нельзя решить на баррикадах.

Что, не имея гражданского общества, нельзя нарастить мускулы, необходимые для новой жизни.

Что нельзя жить так, что, оглядываясь назад, видишь в прошлом лишь огромную братскую могилу и лужу крови.

С ролью художника так, как ее понимает Алексиевич, она справляется вполне. Пишет о том, что считает самым главным. Не Ауди-виц и не ГУЛАГ представляются ей наиболее страшными потрясениями уходящего века. Чернобыль — вот что стало в ее понимании новым измерением страха и ответственности перед будущим. Однажды в зоне отчуждения она встретила японского ученого, который на ее вопрос «Что вы тут делаете?» ответил: «Готовимся к будущему». В первые годы после катастрофы можно было писать о страдании и о том, как власть поступила со своим народом. И только 10 лет спустя — «Чернобыльскую молитву», ставшую бестселлером во Франции: за 4 месяца проданный тираж составил 30 тыс. экземпляров.

Светлана Алексиевич не ставила себе задачу потрясти людей ужасом произошедшего и происходящего. Она лишь вглядывалась в прошлое, чтобы разглядеть будущее, и пыталась показать, сколько человека в человеке. Отдавая себе отчет, что и сама она — песчинка в море людских судеб.

Выбранная писательницей форма «романа голосов» погрузила ее в мутный и отнюдь не благоухающий омут множества человеческих страданий и трагедий — духовных и физических. Но, написав пять книг, она поняла, что «человек на войне, на развалинах империи, на крыше реактора — это не вся правда о человеке». Поэтому следующая ее книга «Чудный олень вечной охоты» задумана как повествование о любви.

## ПРОЕКТЫ

## «Я НЕ САМОТНЫ, Я КНИГУ МАЮ...»

АЛЕКСАНДР ФИЛИПОВИЧ

В Ялте на могиле Максима Богдановича планируется установить новый надгробный памятник — взамен старого обветшавшего обелиска. Однако уже сегодня есть основания опасаться, что памятник будет далек от идеала.

Идея благоустроить место захоронения Максима Богдановича возникла у чиновников Министерства культуры несколько лет назад — как компромисс в разгоревшейся дискуссии о том, нужно ли перевозить прах поэта в Беларусь. Реализация идеи началась совсем недавно и, к сожалению, не совсем продуманно, второпях. В конце февраля был объявлен «блиц-конкурс на получение заказа на разработку эскизного архитектурно-пластичного решения надгробного

памятника М.Богдановичу в г.Ялта». К 30 марта требовалось представить конкурсные проекты. Из всех восьми наспех скроенных проектов ни один не вызвал восхищения у жюри, в котором председательствует заместитель министра культуры В.Гедройц. В этих работах преобладают традиционные решения, и члены жюри при всем желании так и не смогли найти в них искомый образ автора «Зоркі Венеры».

Кроме того, большинство авторов проектов явно не учло про-

странственный аспект: их работы подразумевают монументальность, в то время как площадь могилы Максима Богдановича весьма ограничена.

После неоднократного обсуждения выставленных работ жюри все-таки отобрало две из них для дальнейшей доработки и «подведения под образ». Счастливчиками стали председатель правления Союза художников Г.Буралкин и скульптурно-архитектурный тандем в составе Л.Покульницкого и С.Козловского. Кто из этих претендентов водрузит свой памятник на могилу поэта, станет известно 1 июня. Кстати, до этой даты продлен и возобновленный блиц-конкурс. Так что не исключено, что память поэта увековечит и кто-нибудь третий.



Тебя не интересует секс? Обратись к врачу! Остальных приглашает магазин «ИНТИМ». Заводных и не очень, эротичных и в меру практичных, суперсексуальных и не очень эмоциональных приглашает лучший магазин для влюбленных. «ИНТИМ» — это яркая любовь и отличное настроение. Мы молоды, когда нам этого хочется!

Ул. Карбышева, 11-а  
БЕЗ ВЫХОДНЫХ  
Тел. 263-33-98

Лист №32 от 7.09.94 г. до 7.09.99 г. МЗ РБ

Отличный выбор эротического белья, видеокассет, шуточных сувениров, журналов, презервативов, интимной косметики, секс-принадлежностей!



ТЕАТР: ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

## НИКОЛАЙ ПИНИГИН: МЕЖДУ ПИТЕРОМ И МИНСКОМ

— Что вы поставили в БДТ, кроме «Прихотей Мариан-ны»?

— «АРТ». Спектакль немно-го отличается от минского. Правда, в Питере во время это-го спектакля в зале стоит дикий хохот. У меня такое ощущение, что питерцы больше понимают, о чем идет речь. Для Минска понятие покупки картины дос-таточно отстраненное: здесь по-настоящему вкладывают день-ги в живопись не более десяти человек.

В этом же сезоне я поставил «Калифорнийскую сюиту» Нила Саймона с Фрейндлих и

стенно, местные критики меня не принимают. Есть еще одна проблема: ты можешь ставить спектакль для критиков и быть хорошим, но зрители к тебе не придут. Как правило, в спек-такле для критиков должны быть ребусы. Нил Саймон — это на самом деле бульварная литература (не в негативном смысле, а по жанру). Но ведь и Маринина — это не Толстой, но люди почему-то покупают и читают именно ее. Им можно десять раз повторять, что они идиоты, но им это нравится. И бульварные авторы будут за-рабатывать больше, чем, к при-

НАТАЛЬЯ НИКОЛАЙЧИК

Полтора года назад Николай Пинигин уехал в Санкт-Петербург и работает там в Большом драматическом театре. В Беларуси его очень не хватает... Об этом и о многом другом корреспондент «БДГ» беседовала с режиссером во время его недавнего приезда в Минск.

зарабатывать по 30 долларов в месяц! Как-то на репетиции Фрейндлих рассказала: «Московский театр «Табакерка» при-ехал, купила два билета — отдала всю свою зарплату». Хотя об этом и говорить не хочется, потому что для людей артисты должны оставаться тайной, загадкой...

— Перед переездом в Пи-тер вы с таким восторгом говорили об этом театре и городе... Мне кажется, те-перь все это прошло.

— У этого театра свои про-блемы: он старомодный, не очень ищущий, в чем-то непо-воротливый и косный. Но в этой реакционности есть своя правда. Товстоноговым зало-жены традиции литературного английского театра, где креп-кие артисты, сильная литера-тура, голоса, внешность. Стру-пой у меня сложились нор-мальные рабочие отношения. Другое дело — там невозмож-но поставить все, что хочешь. Море литературы мне там не дадут поставить: «Любовный хоревод» Шницлера, например, или любую другую стильную и формальную пьесу. Мрожека, Шницлера. В этом театре обя-зательно надо ставить русскую классику. Я бы это с удоволь-ствием делал, но не могу ста-вить так, как этого требует те-атр, в неких классических рус-ских традициях. А эксперимен-тировать в БДТ упрямо не хо-тят. Собирались ставить «Та-ланты и поклонники» Осиро-вского, но по ряду причин это не произошло. Мне, безуслов-но, приходится пристраиваться к этому театру. Это слишком серьезная контора, в которой все отслеживается, просматри-вается, где боятся ошибок. Боль-шой драматический за прома-хи больно бьют. Если что-то не получилось в каком-то теат-ральном подвале — никто не обратит внимания: но то, что не получилось в БДТ, на год ста-новится позором всего города.

— На чем вы уже обожглись в Питере?

— Я уехал из Минска в сорок лет, другого такого города у меня уже не будет. Я все-таки отношусь к Питеру не больше, чем к месту своей работы. По-настоящему дома ощущаю себя только в Минске. Хожу по ули-цам и радуюсь — несмотря ни на что. Это не связано с каки-ми-то внешними обстоятель-ствами, с политикой. Это связа-но с близкими, родными, с го-родом, в котором провел юность, детство. Я обжегся на том, что внутренне чувствую себя не русским человеком. Ощущаю это на ментальном уровне. Мне необыкновенно трудно понять русскую историю, потому что это — не мое. Я иду по Граф-скому переулку, который нахо-дится неподалеку от БДТ, под-нимаю голову — там мемори-альная доска, на которой изоб-ражен Адам Мицкевич и напи-сано, когда он в этом доме жил. И он в этом городе в ссылке жил, и я сюда зачем-то при-ехал...

— Поработать?

— Вроде бы да... Но надо еще

жрецы, вы должны смотреть в небо...».

— И все же, какие-нибудь театральные планы у вас связаны с Беларусью?

— Сейчас я здесь репетирую спектакль «Ботинки на толстой подошве» молодого московско-го драматурга Петра Гладили-на. Этим занимается «Альфа-радио», в сферу которого вхо-дит и театральная-концертная деятельность. В спектакле за-няты всего три человека: Сер-гей Журавель, Ольга Клебанов-ич и Валерий Филатов. Ху-дожником, естественно, будет Марголин. В следующем сезо-не буду ставить в оперном «Бо-риса Годунова».

— Вы собирались ставить «Народный альбом» в Ку-паловском театре и столкну-лись в этом плане с какими-то проблемами.

— Вы достаточно давно находитесь в Минске. Кто-нибудь из администрации Ку-паловского разговаривал с вами о «Тутэйшых»?

— Нет. Я больше чем уверен, что все это будет замылено и положено под сукно. Купала обязан раздражать — а как иначе? Он поэтом и классик, что в каждую эпоху современ-ен. Значит, драматург уловил что-то главное в народе, во времени, в психологии челове-ческой. Мой спектакль сделан по художественным законам, там нет никаких призывов к свержению власти и установ-лению чего бы то ни было. Это в первую очередь притча.

— Чиновники из Купалов-ского радостно сообщили, что бело-красно-белое полотни-ще в конце спектакля было вашим конъюнктурным вы-



«Отныне я собираюсь смотреть на мир такими глазами, ибо впал в детство к своим сорока годам»

Басилашвили. У меня был свой эгоистический интерес порабо-тать именно с ними. Эти арти-сты даже телефонный справоч-ник могут сыграть. У спектакля свой продюсер, который будет его прокатывать. Это — ко-мерческий проект, ведь акте-рам надо зарабатывать деньги. Когда в рецензиях пишут, что БДТ опустился до бульвара, хочется им ответить: «Чтобы театр такой величины не опу-скался до бульвара, его надо финансировать так, как «Коме-ди Франсез». Государство при-казало театрам выживать, а потом еще упрекает в том, что они плохо выживают, так как делать это надо путем поста-новки классических пьес.

— Известно, что питер-ская критика — такой ин-ститут инквизиции. Как у вас складываются отноше-ния с местными «акулами пера»?

— Плохо. Я в Питере совер-шенно чужой человек. Есте-

меру, Андрей Битов. Если на моем спектакле полные залы, если невозможно достать биле-ты, то наплевать на критику. Невольно думаешь: удивитель-ные вы люди, критики. Какие-то заказные поганые статьи пишете за деньги, а ведь люди сделали спектакль, на котором зрители грустят, веселятся, аплодируют. Ну, сентименталь-ный спектакль, ну, американс-кий, ну, бульварный! Ну и что? Рядом же существуют другие спектакли другого класса. А сказать, что мы живем в башне из слоновой кости и занимаем-ся чистым искусством, можно только в очень богатой стране при очень мощном финансиро-вании. Нельзя требовать от БДТ бесконечных шедевров. Теперь многие артисты даже не хотят в серьезных спектаклях рабо-тать, потому что трудно сидеть на зарплате и заниматься вы-соким искусством. Не могут артисты, являющиеся нацио-нальным достоянием России,



— Да, «Народный альбом» в Купаловском не возникнет, потому что его не хотят там видеть. Все, что связано с на-циональной историей и прояв-лением свободного духа, в Ку-паловском поддерживается только на бумаге. Что гово-рит о «Народном альбоме», если в этом театре уже четыре месяца не идут «Тутэйшые»? Я уверен, что к творческому процессу это никакого отно-шения не имеет, это — цен-зурная история.

— Когда я звонила в адми-нистрацию театра, чтобы уточнить, почему же не идут «Тутэйшые», среди прочих объяснений прозвучала версия, что в спектакль необходимо ввести новую массовку, а Пинигин из Пи-тера не хочет возвращать-ся. И вообще, запросил за это огромную сумму.

— Ни один человек мне не звонил и не говорил, что в «Тутэйшых» надо ввести мас-совку. Тем более не шла речь ни о каких деньгах. Мы же все понимаем, что на самом деле произошло с «Тутэйшыми». Мне трудно что-то обсуждать, не хочу оказаться в позиции чело-века, «глядящего из Лондона», который издали начинает хаять людей, которые здесь живут. Знаю: если бы я здесь остался, пришлось бы идти на компромиссы. Поэтому и уехал.

бором, социальным заказом, и если бы Пинигин делал спек-такль сейчас — полотнище было бы зелено-красное.

— Когда я делал спектакль, над ЦК висел флаг Советского Союза. И СССР тогда еще существовал. Когда шли репети-ции, кто-то из актеров повесил на крышу театра бело-красно-белый флаг, и директор сам ползал снимать его. Соци-альный заказ — чушь! Это носилось в воздухе! И потом, я же не флаг вывесил, там две простыни из калыски достают-ся, а из могилы достается кровь — это метафора. А то, что на спектакле в этот момент апло-дируют, встают и кричат «Живе Беларусь!», — это что, кто-то организует? Чиновники скажут, что спектакль развалился, что на нем нет массовки. Но все главные роли артисты играют, как и играли. И развее студен-ты, которые отучились в Ака-демии искусств 4 года, не мо-гут постоять три минуты на сцене, раздвинув руки? Для этого не надо вызывать из Пи-тера Пинигина: в театре есть режиссеры-стажеры, которые могут взять кассету с записью спектакля — и артисты сами подскажут, где кого надо по-ставить. Думаю, все это — ве-ликое лукавство. Просто никто ведь не отважится признаться: «Мы закрыли спектакль «Ту-тэйшые» по политическим мо-тивам».

MULTI Music System SYSTEM

# Panasonic

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ МАГАЗИН  
ОФИЦИАЛЬНОГО ДИЛЕРА В РБ

Продажа за рубли и CKB

г. Минск, ул. Немига, строение 3;  
тел. (017) 229-22-99

Technics JBL Infinity

Фирменные CD

Лит. Мингосполкома № 3100 с 1.08.1997 по 18.05.2000  
Лит. Нац. Банка № 209 с 17.11.1998 по 17.11.1999



# СЕРГЕЙ БЕЛОГЛАЗОВ: ВЕРНУТЬСЯ, ЧТОБЫ ИДТИ ВПЕРЕД

БОРИС ТАСМАН

Братья-близнецы Анатолий и Сергей Белоглазовы — из плеяды героев спорта 80-х. Оба они стали олимпийскими чемпионами 1980 года по вольной борьбе, не раз поднимались на высшие ступени мировых и европейских пьедесталов. Уроженцы Калининграда, воспитанники тренера Гранита Таропина, они, будучи уже известными атлетами, вместе с наставником переехали в Киев. С тех пор их жизнь тесно связана с Россией, Украиной и, как оказалось, еще со многими странами. Корреспондент «БДГ» во время чемпионата Европы, проходившего в Минском дворце спорта, побеседовал с двукратным олимпийским чемпионом, четырехкратным чемпионом мира Сергеем БЕЛОГЛАЗОВЫМ, ныне тренером сборной России.

— Прежде перед вашим тренером всегда стояла проблема: вы и Анатолий одного роста, одной конституции — как вас развести по категориям?

— Вы правы: этот вопрос всегда был самым сложным. На чемпионатах Союза мы боролись вместе, не однажды встречались в финалах. Схватки проходили с переменным успехом: то Толя выигрывал, то — я. Но мы никогда серьезно не боролись. Ну, только в детстве, когда дрались. А так — психологически трудно настроиться против родного брата. В интересах команды — сборной Советского Союза — нас развели в разные весовые категории. Сначала он боролся в весе до 48 килограммов, я — до 52, позже — он в 52, я — в 57, потом — он в 57, я — в 62.

Наш тренер Таропин сейчас работает в США, в Гарварде, а в Минск, так уж получилось, привез борцов Великобритании.

— Вы с братом закончили выступать в разное время...

— Толя закончил раньше — после соревнований «Дружба-84», которыми тогда спортсменам социалистических стран заменили Олимпийские игры. У него обнаружили кишечные спайки, он перенес четыре сложные операции, и бороться ему врачи запретили. Я же выступал еще четыре года. Ушел после того, как выиграл Олимпиаду 1988 года в Сеуле.

— Как сложились ваши судьбы после окончания спортивной карьеры?

— Толя работал в Америке, я — в Канаде. Позже — он в Австралии, а я четыре с половиной года в Японии. Не раз привозил японскую сборную в Минск на турниры Медведя.

— Как вы решали проблемы языка и ментальных различий?

— Я много ездил в эти страны будучи борцом. Английский давно выучил, поэтому в Америке для меня языковой проблемы не существовало. В этом плане в Японии было сложнее. Японский выучить практически невозможно, а работать на тренировке через переводчика очень неудобно. Однако выручал английский. Большинство японцев им отлично владеют. Но есть другая проблема. Японцы никогда не забудут Хиросиму и Нагасаки, поэтому человек, говорящий по-английски, вызывает у них ассоциацию с американцем, отсюда — настороженность. Вообще, в Японии существует стереотип восприятия иностранцев. К русским нормально относились, пока не началась дележка Южнокурильских островов. Но в целом я чувствовал себя очень хорошо в Японии — намного удобнее, чем в Америке. Японцы по природе

своей — люди добрые, по менталитету ближе к нам, славянам. А если бываешь там, где тебя знают, — вообще теплое отношение.

В Америке намного сложнее. У меня там дети учатся — 16-летняя дочь и 12-летний сын. И жена с ними. Они уже американцы и их будущее — в Америке. Это я вот помотаюсь-помотаюсь — не знаю, где пристану. Если есть работа нормальная — жить там можно. Но я не могу в Америке. Американцев, их образ жизни не понимаю совершенно. Дети, к сожалению, по-русски уже не говорят. То есть говорят, но с таким акцентом...

А у Толи семья вернулась из Австралии, жена и трое детей — два мальчика и девочка. Старший тоже сейчас учится в американском колледже.

— Что побудило вас вернуться домой?

— Когда погиб Ваня Ярыгин (Иван Ярыгин, двукратный олимпийский чемпион, президент Российской федерации борьбы — прим. «БДГ»), мы разорвали контракты и вернулись домой. Кто-то считает, что это полный идиотизм, что мы приехали в такое нестабильное время. А я думаю, это нормально, так нужно делать. Особенно сейчас, когда многие специалисты ушли из борьбы в бизнес, куда-то еще. У российской сборной все проблемы из-за этого. И на этом чемпионате, видимо, выигрывает Украина. (Так и произошло — прим. «БДГ»).

— В вашей жизни Россия и Украина тесно переплелись...

— Да, мы родом из Калининграда, а долгое время выступали за Украину, да и сейчас живем в Киеве, хотя работаем в сборной России.

— Не возникает ли некой раздвоенности чувств?

— Конечно, есть. Тут вот против украинцев кричишь, хотя живешь там, и друзей море. Профессионалы к этому относятся с пониманием, хотя и не всегда. Как-то на чемпионат мира японцев привез, и в финале мой японец боролся против украинца, да выиграл. Обиделись, ссылались на то, что, якобы, судья ошибся. Повторюсь: профессионалы понимают правильно. Когда мы работаем с борцами, мы душу в них вкладываем. Они становятся нам как дети, независимо от того, русские ли, украинцы, японцы, американцы. Что ж мы — своим воспитанникам будем желать поражения?!

Волнует другое. Вот недавно мы, сборная России, боролись против сборной Украины в Киеве на Кубок наций. Я выиграл, и министр спорта Украины Федоренко, награждая меня, говорит: «Ты хоть и предатель, но на тебе медаль». Думаю, это было не от большого ума сказано. Я 17 лет



живу в Киеве, своими победами создавал славу этой республике и вдруг — «предатель».

— На нынешнем чемпионате сильнейшие определялись по новой системе...

— Система эта абсурдна: можно выиграть в своей группе у всех и вылететь из турнира. Поэтому что там дают очки за качество. Второе. Жребий — это лотерея. Раньше тоже была жеребьевка, но лобовых встреч с сильными соперниками нельзя было избежать, потому что в группе «А» оставались победители, в группу «В» переходили побежденные.

Когда Союз развалился, конкуренция на мировом ковре усилилась: советскую школу теперь представляют россияне, украинцы, белорусы, грузины, латыши, азербайджанцы, армяне... Американцы стали думать, как обмануть, как слабому дать шанс. А вот так: в одну группу сильных, в другую — слабых. А выходит из каждой только один. И дальше относительно слабый может попасть на такого же, потому что групп несколько. Но есть еще парадокс. Можно дважды проиграть, но стать чемпионом: одну схватку в группе и потом еще одну. Очевидная глупость — надо что-то с этим делать. Эти правила вступили в силу с начала года. По ним будут проводиться и чемпионат мира 1999 года, и Олимпиада. За четыре года три раза меняли правила — как так можно?!

Мне довелось быть на совещании, где это принималось. Я предложил вернуться к системе, которая практиковалась 20 лет назад, так как проанализировал почти все Олимпиады за этот срок. Были правила простые, доходчивые, сейчас они просто нас запутали.

— Выдающийся российский борец Александр Карелин год назад в Минске тоже говорил о греко-римской борьбе, указывая, что борьба от этого страдает...

— Конечно, страдает. Причем борьбу практически перевели в партер. Это же против зрителей, им броски нужны красивые, а не ползанья внизу — кто там что понимает! Да, в партере напряжение свое, нюансы технические, тактические, но это не зрелищно. Борьбу надо поднимать из партера.

— Бросков прогибом сейчас и не увидишь...

— Верно, нет их сейчас. При таком раскладе, если проиграл

или выиграл на первой минуте три балла, считай, уже схватка сделана.

Но выход из этой ситуации есть — вернуться к прежним правилам. Сейчас во многих федерациях зреет недовольство, но все понимают, что до Олимпиады никто ничего менять не будет. В принципе я согласен с этим. Ибо перемены в правилах влекут за собой изменения в тренировочном процессе. А после Сиднея нужно все поставить на свои места.

— Выдающегося успеха добились уроженцы Северного Кавказа, которые и прежде здорово боролись, но теперь они выступают не только за Россию, но и за Украину, Македонию...

— ...а также за Словакию, Австралию, Узбекистан, Таджикистан, Армению... Кстати, с этим связана и некоторая потеря позиций сборной России. Российские тренеры подготовили многих мастеров, которые сейчас, выступая за другие страны, побеждают на ковре россиян. Вот осетины, которые представляют Украину, — они же все российские. С этим надо что-то делать. Уже создана комиссия по переходу борцов. Если бы мы отпускали их за большие деньги, это было бы как-то понятно. Ведь огромный труд вложен в людей.

А готовить себе конкурентов просто так... Сейчас двое наших ребят пытаются пробиться выступать за Беларусь, но, кроме скандала, думаю, ничего не выйдет. По-человечески я понимаю борцов, они хотят попасть на Олимпиаду, чемпионат мира — такой шанс выпадает, может быть, раз в жизни. Они даже приезжают к нам на сборы, а после разбегаются по словениям, македониям... Надо эту проблему решать.

— Вы упомянули Беларусь. Что скажете о нашей команде, о белорусской школе борьбы?

— Не лучшие времена переживает белорусская школа борьбы. Все упирается в средства. Скажем, у вас есть великолепная база в Стайках, но мы сюда приехать, провести сборы не можем — дорого! А от этого страдают белорусские борцы. Почему? Не может борьба существовать без партнера. У нас же основа — спарринг!

Думаю, ситуация будет другой, когда Украина, Россия, Беларусь заключат масштабный договор.

Другая очень важная проблема: детские тренеры впадают в жалкое существование. Надо им нормально платить, тогда будет приток талантливых детей в секции, и работать с ними будет кому.

— То есть будущее белорусской борьбы зависит от объединения славянских стран?

— Мое мнение: это необходимо. Думаю, Россия и Беларусь скоро договорятся. Может быть, Украина к этому не так охотно идет. Но это все равно будет. Только теперь обойдется дороже. А то какие-то визы, паспорта — абсурд какой-то...

## «ЛОКОМОТИВ» ПЫХТЕЛ, НО НЕ СЛОМАЛСЯ

В последнем финале розыгрыша Кубка обладателей Кубков встретятся итальянский «Лацио» и испанская «Мальорка». В новом сезоне Кубок Кубков упраздняется. В последнем финале обладатели почетных трофеев европейских стран будут конкурировать за Кубок УЕФА.

«Лацио» не сумел дома сломить московский «Локомотив» — 0:0. Место в финале римлянам досталось за счет гола, забитого в ничейном матче в Москве — 1:1. «Мальорка» после аналогичной гостевой ничьей дома добила перевеса над лондонским «Челси».

Теперь можно назвать всех финалистов еврокубковых турниров. **Лига чемпионов.** «Манчестер Юнайтед» (Манчестер, Англия) — «Бавария» (Мюнхен, Германия).

**Кубок Кубков.** «Лацио» (Рим, Италия) — «Мальорка» (Пальма-де-Мальорка, Испания).

**Кубок УЕФА.** «Парма» (Парма, Италия) — «Олимпик» (Марсель, Франция).

Порядок написания финалистов можно считать прогнозом «БДГ».

## МИРНЫЙ ВРЫВАЕТСЯ В МИРОВУЮ ЭЛИТУ

Минчанин Макс Мирный на турнире в Орландо (США) с призовым фондом \$ 400 тыс., выиграв 6 поединков подряд, в том числе у Джима Курье, вышел в полуфинал.

## КУБОК СТЭНЛИ: ГОСТИ ТОРЖЕСТВУЮТ

В Национальной хоккейной лиге состоялись первые матчи плей-офф Кубка Стэнли в Восточной конференции.

Нью-Джерси — Питтсбург — 3:1. Сент-Луис — Финикс — 3:1. Каролина — Бостон — 0:2. Торонто — Филадельфия — 0:3.

А в Западной — вторые победы подряд одержали «Даллас» над «Эдмонтоном» — 3:2, «Дейтройт» — над «Анахаймом» — 5:1, «Буффало» (в гостях) — над «Оттавой» — 3:2.

## «ЖАЛЫГИРИС» — ЛУЧШИЙ КЛУБ ЕВРОПЫ

Каунасский «Жалыгирис» выиграл финальный матч Европейской лиги у итальянского «Киндера» — 82:74. В матче за 3-е место греческий «Олимпиакос» победил другую итальянскую команду — «Тимсистем» — 74:63. В полуфинале «Жалыгирис» оказался сильнее «Олимпиакоса» — 87:71.

## РАЗГУЛЯВШИЕСЯ «ЭКС-БЫКИ»

Сразу два шестикратных чемпиона НБА в составе «Чикаго Буллз» стали авторами громких скандалов. Сначала тренер «Лос-Анджелес Лейкерс» Курт Рэмбис не вынес очередной выходки Денниса Родмана и изгнал его из команды. Последней каплей, переполнившей терпение наставника, стало опоздание 37-летней звезды на тренировку. В марте Родман позволял себе исчезнуть из команды почти на две недели.

Его недавний партнер Скотти Пиппен, ныне выступающий за «Хьюстон», был задержан в этом городе полицейскими за управление автомобилем в нетрезвом состоянии.

## ЗОЛОТО БЕЛОРУССКОЙ ЧЕКАНКИ

Гродненский «Нёман» (главный тренер Анатолий Варивончик) завоевал золото национального чемпионата Беларуси по хоккею. Серебряные медали достались хоккеистам минской «Юности» (Михаил Захаров). На третьем месте новополоцкий «Полимир» (Владимир Меленчук). Минский «Тивали» — на четвертой позиции.

\*\*\*

Бессмертные чемпионы страны армейцы Минска (тренер Василий Павленко) в очередной раз завоевали высший титул национального гандбола. Для этого им пришлось разгромить свою дочернюю команду СКА-РУОР (Минская область, тренер Александр Каршакевич) — 38:18. Бронзовые медали — у минского «Аркатрона» (Аркадий Мовсесов).

ТЕПЛОИЗОЛЯЦИЯ

**URSA**

тел. (017) 273-76-62, 273-76-64

## KIA — В ДОРОГУ С ДРУГОМ!

Модель/Model	Тип/Description	Цена, у. е. тамож. склада
Avella Delta	КОНДИЦИОНЕР, противотуманные фары, центральный замок, электроподъемники	5 900
Credos II 1.8 GXi	Противотуманные фары, центр. замок, эл. привод зеркала, кондиционер, стереомагнитола	10 350
Credos II 2.0 LX	Противотуманные фары, центр. замок, эл. привод зеркала, кондиционер, стереомагнитола	10 925
Sportage 2.0 DE	Гидроусилитель руля, центральный замок	10 925
Sportage 2.0 DE Grand	Гидроусилитель руля, центральный замок, эл. привод зеркала, литые диски, кондиционер, стереомагнитола, противотуманные фары, передний жидкий двор	13 900

Специальное предложение Действительно только до 30.04.99

**708 & K** тел. (017) 258-78-28, 258-78-29



## ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 АПРЕЛЯ



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!  
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.50 Новости.  
8.15 Резонанс.  
9.10 Потребительская корзина.  
9.25 Телебарометр. Прогноз погоды.  
9.40 «Сегодня с вами...».  
10.05 Здоровье. Тележурнал.  
10.30 «Все дело в шляпе».  
11.10 Новые имена.  
11.15 «Зарница». Короткометражный худ. фильм.  
12.05 Теленавигатор.  
12.25 Музыка без границ.  
13.15 «Мгновения радости». Док. фильм.  
13.25 Худ. фильм «ЧЕРНЫЙ АИСТ».  
15.10 Серии для детей. «Чародей-2. Страна Великого Дракона».  
15.35 Окружающий мир.  
16.00 ТВ - школе. История Беларуси. 5-й класс. Искусство древних людей на Беларуси.  
16.20 Автопарк.  
16.35 Возможности «Зеленого Бора».  
16.40 Премьера песни.  
17.10 «А музыка звучит...». Группа «Парк Горького».  
17.30 «Зона». По поэме В. Некляева в исполнении автора.  
18.00 «От сердца к сердцу». Международная благотворительная акция в поддержку детей Чернобыля. Прямая трансляция.  
19.15 Продолжение Международной благотворительной акции «От сердца к сердцу».  
19.45 Политические диалоги.  
20.10 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?»  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.40 События.  
22.00 «Догорела свечечка». Телеспектакль по произведению А. Петрушевича.  
23.05 Криминальная хроника.  
23.10 Белорусский хит-парад.  
23.15 Третий тайм.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.  
8.15 «Во имя любви». Серил.  
9.15 «Здоровье».  
9.40 «Пушок и Дружок». Мультфильм.  
10.00 Поле чудес.  
11.15 Программа «Вместе».  
14.15 Серил «Космическая полиция».  
14.45 «Золоторогий олень». Мультфильм.  
14.55 Звездный час.  
15.30 ...До шестнадцати и старше.  
16.00 «Во имя любви». Серил.  
17.15 Угадай мелодию.  
17.45 Здесь и сейчас.  
18.15 Понедельник с Познером. Программа «Человек в маске».  
Героиня расскажет о том, как в нашем обществе относятся к людям с клеймом «психический больной». Что нужно знать о психических болезнях? Почему общество должно быть милосердно к людям с таким диагнозом? Эти и другие вопросы будут обсуждаться в студии.  
18.55 Эдвард Радзинский. «Кровь и призраки русской смуты». Фильм 1-й. Как случилось, что Московское государство, созданное Иоанном Грозным, чуть не в одночасье развалилось без видимых причин? Почему Борис Годунов был предан теми, кто посадил его на царствование? Как удалось взойти на престол самозванцу Лжедмитрию? Как разгоралась русская смута? Трилогия Эдварда Радзинского рассказывает об этом загадочном и страшном периоде нашей истории.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Время.  
20.40 Погода.  
20.45 Приключенческий серил «Горец-IV». «Полковник».  
21.45 Взгляд.  
22.40 Однако.  
22.45 «Линия кино». Фильм Карена Шахназарова «ДЕНЬ ПОЛНОЛУНИЯ».  
0.25 Программа передач.



6.00 Доброе утро, Россия.  
6.20 У всех на устах.  
6.45 Телеигра «Программа передач».  
8.15 Дежурная часть.  
8.45 Телемагазин.  
9.00 Товары - почтой.  
9.10 «Миледи». Телесериал (Аргентина).  
10.00, 16.00, 19.00, 23.25 Вести.  
15.15 Музыка, музыка...  
15.25 «Первые поцелуи». Телесериал.  
16.30 «Башня».  
17.00 Гомеопатия и здоровье.  
17.10 Вия. Артмане и Ивар Калныньш в мелодраме «ТЕАТР». 1-я серия.  
Драма по одноименному произведению Сомерсета Моэма. Джулия Ламберт уже немолода, но она все равно остается актрисой N1 в театре. У нее по-прежнему много поклонников и она охотно принимает ухаживания молодого бухгалтера театра Тома Фэннела, более того, помогает сделать ему карьеру. Но Том увлекается молодой начинающей актрисой и хочет, чтобы Джулия помогла и ей. Месть оскорбленной женщины была страшна... Режиссер - Я.Стрейч. В ролях: В.Артмане, Г.Цилинский, Э.Павул, Э.Радзиня, И.Калныньш, П.Гудиньш. СССР, 1978 г.  
18.25 «Мистер Бин - черная змеюка - IV». Телесериал (Великобритания).  
19.40 Подробности.  
19.55 «Юрий Башмет представляет...». Трансляция концерта из ЦКЗ «Россия». Эта программа будет транслироваться в прямом эфире из ЦКЗ «Россия». Прославленный альтист Юрий Башмет пригласил для участия в вечер артистов театра, эстрады, кино, известных музыкантов. И жанры, представленные сегодня, будут разными - классика, оперные арии, поэзия и даже рок-музыка.  
23.10 Дежурная часть.  
23.55 Магазин на диване.



7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.  
7.25 Детский сеанс. «4:0 В ПОЛЬЗУ ТАЧЕЧКИ». Худ. фильм.  
Пятый «Б» решил взять шефство над своей классной руководителем - совсем еще юной Танечкой... Режиссер - Р.Василевский. В ролях: Н.Мейтин, Д.Жаворонкова, Ж.Лившиц, Н.Лисовская, А.Мягков, С.Немоляева.  
8.50 Романыс Н.А. Римского-Корсакова. «ДЕМИДОВЫ». Худ. фильм. 1-я серия.  
10.15 «Ваших душ золотые россыпи». Художница Е.Кочеткова.  
10.40 Мне снится Ясная Поляна.  
11.40 После новостей...  
12.00 «Под сенью дружных муз». Д.Веневитинов.  
12.20 «15-й подъезд». Ведущий В.Васильев.  
12.50 «Цитаты из жизни». Академик А.Я.Шиты.  
13.45 А.Николай. «Бабочка... Бабочка». Телеспектакль.  
15.00, 17.30 Новости.  
15.10 «Лукоморье».  
15.30 «Детский сеанс». «ЧАРОДЕЙКИ ИЗ ПРЕДМЕСТЬЯ». Худ. фильм.  
16.50 Сны горожанки.  
17.00 Мир авиации.  
17.40 Вальсы И.Штрауса.  
18.00 «Атомный президент». Док. фильм.  
18.35 «Шухшин и Трифонов: молчаливый диалог». Программа Л.Аннинского.  
19.10 Чудо-сказка.  
19.50 «Такое кино». «Типично по-британски». Док. фильм.  
20.45 После новостей...  
21.05 «ДЕМИДОВЫ». Худ. фильм. 1-я серия.  
Фильм рассказывает историю одного из самых могущественных русских промышленников XVIII века Никиты Демидова и его сыновей. Режиссер - Я.Лапшин. В ролях: Е.Евстигнеев, В.Спиридонов, А.Азаров, Л.Куравлев. 1983 г.  
22.20 Контрабасы улыбаются.  
22.30 «Театр моей памяти». Авторская программа В.Смехова. «Счастливого года».



6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 «Сегодня утром».  
6.10, 7.15 Спорт.  
6.15, 7.20 Погода.  
6.20 Градусник.  
6.25, 7.45 Сегоднячко.  
6.35 Мультфильм.  
6.45 Карданный вал.  
6.50 Впрок.  
7.25 Криминал.  
7.35 Большие деньги.  
8.10 Мир кино. «Солдаты удачи» (США).  
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
9.15 Вчера в «Итогах».  
10.15 Куклы.  
10.30 Итоги. Ночной разговор.  
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ».  
13.30 «Арина». Программа А.Шараповой.  
14.20 «Сегоднячко». Красная стрела.  
15.30 Мир кино. «Наводнение: кто спасет наших детей?» (США).  
16.20 Мультфильм.  
16.40 Впрок.  
16.55 Серил «Любовь и тайны Сансет Бич».  
17.40 Криминал.  
18.35 Герой дня.  
18.55 Наше кино. Детектив «БЕЗ ВИДИМЫХ ПРИЧИН».  
1921 год. В небольшом сибирском городке произошло несколько якобы не связанных между собой событий: банда белогвардейского есаула Мещерякова убила на сельскохозяйственной группе комсомольцев, на сцене городского клуба застрелился молодой охранник, а в ЧК неожиданно явился с повинной бывший белогвардейский офицер. Вот только начальник ЧК Камчатов убежден, что между этими происшествиями существует особая связь... Режиссер - Е.Татарский. В ролях: Э.Романов, И.Алферова, Л.Прыгунов, М.Кононов, Е.Киндинов, И.Дмитриев. СССР, 1981 г.

20.25 Профессия - репортер. Е.Масюк. «Чернобыль: трагедия и бизнес».  
21.45 Час сериала. «Детектив Нэш Бриджес».  
22.40 Сегоднячко.  
23.20 Сегодня в полночь.



5.55, 12.10 День за днем.  
7.40, 17.20, 22.50 Дорожный патруль.  
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.  
8.10 Те Кто.  
8.25 «Звезды о звездах»: Людмила Николаева и ансамбль «Русская душа».  
8.50 Телемагазин «Спасибо за покупку».  
9.00 «Обозреватели».  
10.10 Скандаль недели.  
10.40 Обзор.  
14.10 Знак качества.  
14.45 Серил «Дикая Роза».  
15.35 Серил для подростков «Дом собаки».  
16.00 Диск-канал. Максидром.  
16.35 В мире людей.  
17.40 Серил «Законно ли это?»  
18.05 Серил «Годы кошмара». 1-я серия.  
История американского журналиста и его супруги, работавших в нацистской Германии. Такое не забывается никогда! Режиссер - Э.Пейдж. В ролях: С.Уотерсон, М.Келлер, П.Джеффри. США - Италия.  
19.00 Новости дня.  
19.30 Шоу Артура Крупнина «Мужской клуб»: «Приключение на одну ночь».  
20.30 В мире людей.  
21.00 Кинотеатр ТВ-6. «СТРЕМЛЕНИЕ УБИВАТЬ: ПРАВО НА БЕЗАЩИТНОСТЬ».  
Криминальный серил. Новое дело детектива Ноэля Бейна: пять бандитов в масках ворвались в игорный центр и разгромили его крокетными клюшками... Теперь надо выяснить: кто же организовал этот погром? Режиссер - Э.Томас. В гл.роли - Ф.Мэддокс. Великобритания, 1994 г.  
23.05 Шесть новостей дня.  
23.15 Те Кто.  
23.30 Диск-канал.  
0.05 Знак качества.

## ВТОРНИК, 27 АПРЕЛЯ



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!  
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.55 Новости.  
8.15 Политические диалоги.  
8.40 Потребительская корзина.  
9.10 ТВ - школе. История Беларуси. 5-й класс. Искусство древних людей на Беларуси.  
9.30 К 10-й годовщине Конвенции о правах ребенка. Ток-шоу «Это XXI».  
10.15 Станция «Академия наук».  
10.30 «Сегодня с вами...».  
11.15 «Ветер в спину». Телесериал.  
12.00 Третий тайм.  
12.30 «А музыка звучит...». Произведения А.Иванова-Крамского исполняет А.Иванов.  
13.15 Мистер «Силач-98».  
14.05 Турбоектив.  
14.25 Бездельник.  
15.15 Серил для детей. «Чародей-2. Страна Великого Дракона».  
15.45 Видеокурс английского языка. Передача 56-я.  
16.10 ТВ - школе. Белорусская литература. 11-й класс. В.Короткевич. Роман «Колосья под серпом твоим».  
16.40 «Время и люди».  
17.10 Уроки Натальи Новожиловой.  
17.35 Гости в дом. К Национальному празднику Польши.  
18.05 «Ветер в спину». Телесериал.  
18.50 Новые имена.  
19.15 «Алло, «Событие». Прямая линия.  
19.55 Международные спортивные новости.  
20.15 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», юмористическая рубрика «Банка комиксов».  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.40 События.  
22.00 Худ. фильм по роману И.Мележа «ЛЮДИ НА БОЛОТЕ». 1-я серия.  
23.15 Криминальная хроника.  
23.20 Белорусский хит-парад.  
23.25 Музыка без границ.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.  
8.15 «Во имя любви». Серил.  
9.20 Взгляд.  
10.00 «Три новеллы». Мультфильм.  
10.15 «Смехопанорама Евгения Петросяна».  
10.50 Домашняя библиотека.  
11.15 Программа «Вместе».  
14.15 Серил «Космическая полиция».  
14.45 Счастливый случай.  
15.30 ...До шестнадцати и старше.  
16.00 «Во имя любви». Серил.  
17.15 Угадай мелодию.  
17.45 Здесь и сейчас.  
18.15 Тема.  
Передача посвящена работе пожарной службы России, которой 30 апреля исполняется 350 лет. Как уберечь себя и своих близких от пожара? Об этом вы узнаете от представителей пожарной службы, спасателей, психологов.  
18.55 Эдвард Радзинский. «Кровь и призраки русской смуты». Фильм 2-й.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Время.  
20.45 Анна Самохина и Николай Еременко в фильме «ЦАРСКАЯ ОХОТА». 1-я и 2-я серии.  
Действие фильма переносит нас в мир российских дворянских интриг XVIII века. Княжна Елизавета Тараканова выдает себя за дочь императрицы Елизаветы Петровны. Но страстная любовь к графу Орлову и его предательство губят ее. Режиссер - В.Мельников. В ролях: Н.Еременко, С.Крючков, А.Самохина, М.Кононов, А.Романов, О.Табак, А.Голубовский. СССР, 1990 г.  
23.05 Однако.



6.40 Доброе утро, Россия.  
6.45 Телеигра «Программа передач».  
8.15 Дежурная часть.  
8.45 Телемагазин.  
9.00 Товары - почтой.  
9.10 «Миледи». Телесериал (Аргентина).  
10.00, 16.00, 19.00, 23.50 Вести.  
15.15 Музыка, музыка...  
15.25 «Первые поцелуи». Телесериал.  
16.30 «Башня».  
17.00 Гомеопатия и здоровье.  
17.05 Вия. Артмане и Ивар Калныньш в мелодраме «ТЕАТР». 2-я серия.  
18.25 «Мистер Бин - черная змеюка - IV». Телесериал (Великобритания).  
19.40 Подробности.  
19.55 «Аншлаг» представляет.  
20.30 Иосиф Кобзон в фильме «ПРОЩАНИЕ С ДЕРЖАВОЙ». 1-я и 2-я серии.  
Этот фильм не столько рассказ о жизни певца, сколько повествование о жизни людей и о нашем времени. Воспоминания о Великой Отечественной войне - это детские воспоминания Кобзона, послевоенные годы - это его юность, служба в армии, работа на целине. В фильме примут участие Л.Зыкина, В.Кикабидзе, А.Розенгауз, В.Винокур, М.Гомогаев, М.Ульянов, И.Мирошниченко, В.Гафт, Б.Киров и другие.  
22.30 Урмас Отт С...  
Он богат, бизнес для него - образ жизни и увлечение. Его призвание - одевать женщин с ног до головы в буквальном смысле. Он - Анатолий Климин, создатель империи «Том Клайн». Из его застольной беседы с Урмасом Оттом вы узнаете множество интересных и полезных вещей.  
23.35 Дежурная часть.  
0.20 Магазин на диване.



7.25 «Такое кино». «Типично по-британски». Док. фильм.  
8.15 Хрупкая вечность.  
9.05 «ДЕМИДОВЫ». Худ. фильм. 2-я серия.  
10.20 «Театр моей памяти». Авторская программа В.Смехова. «Счастливого года».  
10.50 Поэт О.Погудин.  
11.00 Мир авиации.  
11.40 После новостей...  
12.00 «Рассказы старого сплетника». Авторская программа А.Белинского. «Вспоминаю Веру Панову».  
12.25 Живое дерево ремесел.  
12.30 Про фото.  
13.00 Ключи серебряные.  
13.45 Новое кино.  
14.10 «Российский курьер».  
14.50 Романыс в исполнении А.Славного.  
15.00, 17.30 Новости.  
15.10 «Лукоморье».  
15.30 «Детский сеанс». «ЕГО Я ВСТРЕТИЛ В ЗООПАРКЕ». Худ. фильм.  
16.35 Безумный день...  
17.10 Ортодокс.  
17.40 Ноу-хау.  
17.55 Тихий вечер.  
18.20 «Документ-панорама». Программа белорусских док. фильмов: «Круг», «Дети кавалера Пиракнези», «Цимбалы».  
19.05 Мультфильм.  
19.15 Чудо-сказка.  
19.50 «Хрустальный дворец». Балет на музыку Ж.Бизе в постановке Джорджа Балачина.  
20.20 «Звуки красок». Художник Зиновий Шерш.  
20.45 После новостей...  
21.05 «Видеопознания». К.Кедров.  
21.15 «ДЕМИДОВЫ». Худ. фильм. 2-я серия.  
22.30 «Москва. БЗК». Концерт оркестра Московской консерватории п/у И.Шпиллера. Солист Д.Алексеев.



6.20 Градусник.  
6.25, 7.45 Сегоднячко.  
6.35 Мультфильм.  
6.45 Карданный вал.  
6.50 Впрок.  
7.25 Криминал.  
7.35 Большие деньги.  
8.10 Серил «Любовь и тайны Сансет Бич».  
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
9.15 Герой дня без галстука.  
9.40 «Чистосердечное признание».  
10.05 Своя игра.  
10.30 Дог-шоу. Я и моя собака.  
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ».  
13.30 Час сериала. «Детектив Нэш Бриджес» (США).  
14.20 «Сегоднячко». Красная стрела.  
15.25 Час сериала. Вячеслав Тихонов, Леонид Броневой и Олег Табаков в фильме «Татьяна Леонова и «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ». 1-я серия.  
16.40 Впрок.  
16.55 Серил «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).  
17.40 Криминал.  
18.35 Герой дня.  
18.55 Мир кино. Острозащитный фильм «ЛИЦО СТРАХА» (США).  
Острозащитный детектив. В крупном американском городе произошла серия совершенных с особой жестокостью убийств. Поэтому журналисты окрестили мажорку «Мясником». Полиция, желая быстрее поймать преступника, привлекает к расследованию ясновидца Грэма Харриса и его подругу - психолога Кони Уивер. Им выпало немало испытаний, ведь преступник, боясь разоблачения, решил уничтожить и своих преследователей... Режиссер - Ф.Манн. В ролях: П.Дубер, Л.Хорсли, К.Конрой. США, 1990 г.  
20.40 Куклы.  
21.45 Час сериала. «Детектив Нэш Бриджес».  
22.40 Сегоднячко.  
23.20 Сегодня в полночь.  
23.50 Погода.



5.55, 12.10 День за днем.  
7.45, 17.20, 22.45 Дорожный патруль.  
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.  
8.10 Те Кто.  
8.25 Юмористическая программа «Бис».  
9.00 Серил «Годы кошмара». 1-я серия.  
10.10 Кинотеатр ТВ-6. Джек Николсон, Элен Баркин в фильме «ДРУЗЬЯ ПО НЕСЧАСТЬЮ».  
14.10 Знак качества.  
14.20 Мир чудес Анжелики-Эффи.  
14.45 Серил «Дикая Роза».  
15.35 Серил для подростков «Дом собаки».  
16.00 Диск-канал.  
16.30 В мире людей.  
17.35 Серил «Законно ли это?»  
18.00 Серил «Годы кошмара».  
19.00 Новости дня.  
19.30 Юмористический серил «Балда»  
20.35 В мире людей.  
21.05 Кинотеатр ТВ-6. Майкл Дудикoff в боевике «ЖИВОЙ ШИТ».  
22.55 Шесть новостей дня.  
23.10 Те Кто.  
23.25 Диск-канал.  
23.55 Дэвид Духовны в сериале «Дневники красной туфельки».  
0.25 Знак качества.  
0.35 «Любимь - смотри». Видеоклипы.

## ФИНАНСИСТ

- Мужчина 26 лет
- В/о экономическое (БГУ)
- Опыт работы в банке (валютный отд.) и ком. фирмах
- Аттестат 1-й категории КЦБ
- Английский язык
- ПК на уровне программиста
- Автомобиль

Ищет работу в банке, финкомпании или финотделе ком. фирмы

Тел.285-00-00 а.2498

## БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№ 23 26.04.99

Главный редактор  
Заместитель гл. редактора  
Заместитель гл. редактора  
Выпускающий редактор

Петр МАРЦЕВ  
Валентин ЖДАНКО  
Александр ФЕДУТА  
Жанна ВАСАНСКАЯ

© БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА апрель 1999 г.

Газета зарегистрирована в Государственном комитете по печати Республики Беларусь, регистрационное свидетельство №561, от 2.07.96г.

Редакция может публиковать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Переписка - только со ссылкой на "Белорусскую деловую газету". Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.

## УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ: ЗАО "БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА"

Генеральный директор: Сергей НИКОЛОК  
Рекламная служба: Нина ШТРИК, Наталья ИМШЕНЕЦКАЯ, Виктория СТАШЕВСКАЯ  
Рекламная служба обозрения «Конъюнктура»: Светлана КЛИМОВИЧ, Андрей БУЧЕЛЬ  
Отдел спецпроектов: Михаил ОРЛЕЦКИЙ  
Компьютерный выпуск: Александр ПОНКРАТОВ, Надежда САБЛИНА, Сергей ЛЕВШОНОК

Соб. кор. по Гомельской области

Адрес редакции: 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж

Телефон редакции: (017) 285-08-92, 224-95-70

Факс: (017) 216-25-85

Размещение рекламы: тел./факс: (017) 216-25-87 (БДГ), (017) 285-08-93, 285-08-94

## ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ:

Дирекция:

т./факс (017) 226-87-99

(017) 285-08-97

E-mail: edit@bdg.belpak.minsk.by  
WWW: http://www.bdg.minsk.by

Отпечатано с диапозитивов в типографии ЧП «Меджик», г. Минск, ул. В. Хоружей, 13

1-й завод 14 000

Тираж 21 000

Цена в киосках «Белсоюзпечати» у других распространителей 20 000

Заказ договорная

Подписано в печать 24.04.99 в 16.00

Подписной индекс 63879